

<<线描静物-美术教室>>

图书基本信息

书名：<<线描静物-美术教室>>

13位ISBN编号：9787541035388

10位ISBN编号：7541035386

出版时间：2008-2

出版时间：四川美术出版社

作者：左志丹

页数：48

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<线描静物-美术教室>>

内容概要

线描写生是培养儿童观察的最佳方法，是孩子们将来学习素描的基础。

本书线描静物，由浅入深、通俗易懂、循序渐进，每课均有简明的作画步骤及辅导方法，书中找问题这一栏目，把孩子们画画中易出现的各种问题找出来，给老师及家长正确分辨作品的优劣及教学辅导带来了方便；优秀作品赏析及好作品这一栏目则把孩子们笔下的佳作展示得很充分。

本书既能让家长在家中辅导小孩，也能作为校内外美术教师及美术学校、青少年宫的辅导教材及参考用书。

<<线描静物-美术教室>>

作者简介

左志丹，毕业于四川美术学院。

四川省美术家协会艺术教育委员会副主任，四川教育学会美术教学专业委员会副理事长，四川省少儿美术研究会会长，成都市美术家协会少儿美术艺委会会长，成都市教育学会美术教学专业委员会会长，中国少儿造型艺术学会常务理事，四川省美术考级评委，四川省优秀艺术选拔赛评委，成都市优秀艺术选拔赛评委，《中国中小学美术》杂志编委，《中国校外美术教育》杂志编委。

1984年从事少儿美术教育至今，在国内率先将粉印版画、色彩的直接调色法及启发式、展开式教学法、神话鬼怪故事教学运用于少儿美术教学，并在全国广泛推广；出版了国内第一本个人少儿美术教学绘画作品集《七彩世界》，及《线描写生教程》《少儿线描写生》《粉印版画》等众多少儿美术教学专著。

四川教育电视台为其拍摄电视专题专《教坛怪杰左志丹》。

曾荣获由中宣部、文化部、教育部、团中央、全国妇联等部委组织的第二届中国青少年社会教育银杏奖“突出贡献奖”，中国美术家协会主席靳尚谊为其题词鼓励“少儿美术教育的典范”。

在长期的少儿美术教学中强调“参与”教学与“顺势而导”，挖掘传统文化与现代审美相融合；提倡儿童绘画应具有“多样化的审美”方式，强调好的儿童绘画应具有极强的艺术性并体现出孩子们大气率真的个性特征。

<<线描静物-美术教室>>

书籍目录

鞋包蔬菜水产品绒毛动物玩具布娃娃家用电器两轮车汽车竹编 藤编石雕动物室内一角

<<线描静物-美术教室>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>