

<<阶梯训练一点通>>

图书基本信息

书名：<<阶梯训练一点通>>

13位ISBN编号：9787541034091

10位ISBN编号：7541034096

出版时间：2007-10

出版时间：中国国家画院、刘怀山 四川出版集团,四川美术出版社 (2011-04出版)

作者：赵中云

页数：36

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阶梯训练一点通>>

内容概要

中国画包括山水、花鸟、人物等画科。

在中国画中，山水画是中国人表现大自然的一种特别艺术形式。

中国山水画从隋唐开始就成为了一种独立的画科。

在历史的长河中，出现过很多非常杰出的山水画家，创作出了一大批国宝级的佳作，唐、宋、元、明、清有过非常灿烂的中国山水画时代，是我们今天学习和继承的基础。

中国山水画中，有青绿山水、金碧山水、泼彩泼墨山水、浅绛山水和水墨山水之分。

本课题简要讲写意水墨山水的一些基本知识，美术爱好者和同学们可以在较短时间内，掌握到一些中国水墨画的基本用笔、用墨、用色、用水以及简单选景的基础方法，帮助大家在画水墨画时有方向、有兴趣。

在练习时，美术爱好者和同学们要多看大师们的作品，可以通过局部临摹和户外写生从多渠道掌握各种技法，以天地为师，以自然为师，将在课题中所讲到的基本知识运用进去，达到心手合一，在笔墨情趣间，山水画愈画愈有兴趣，愈画愈有气象！

作者简介

赵中云，别号石窟斋玉和堂主人。
毕业于四川师范大学。
四川省美术家协会会员、职业画家。
出版有《赵中云钢笔画集》《赵中云西部人物画集》《赵中云巴山蜀水写生稿》《赵中云中国山水画集》《赵中云中国青绿山水画集》。

书籍目录

第一章 国画山水的基本工具材料第二章 国画山水基础练习一、练习方法二、用笔三、用墨四、用色五、用水第三章 国画山水基础知识一、石法二、树法三、泉水法四、云法五、点墨六、点苔七、基本构图第四章 作画步骤练习一、水墨山水二、青绿山水第五章 范画欣赏

章节摘录

版权页： 插图：

编辑推荐

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>