

<<中国画像砖全集>>

图书基本信息

书名：<<中国画像砖全集>>

13位ISBN编号：9787541027581

10位ISBN编号：7541027588

出版时间：2006-1

出版时间：四川美术

作者：中国画像砖全集编辑委员会

页数：290

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画像砖全集>>

内容概要

所谓画像砖，就是用拍印和模印方法制成的图像砖。

作为中国古代民间美术艺术的一枝奇葩，画像砖艺术在战国晚期至宋元时期的我国古代美术艺术园林中持续开放了十四五世纪之久。

其间，朝代更迭，人事沧桑，社会面貌和意识形态都发生了巨大变化。

迄今发现的数千块画像砖不仅真实形象地记录和反映了这一变化，而且将这一民间美术艺术的发展历程生动地展现在我们面前。

《中国画像砖全集》三卷分别收录了迄今河南地区、四川和重庆地区以及其他地区发现的画像砖精品，基本反映了我国古代画像砖艺术的历史发展和整体面貌。

《全国其他地区画像砖》每图注明名称、年代，书后附详细图版说明。

本书收论文两篇《中国古代画像砖概论》、《全国其他地区画像砖概论》。

本卷主要按地区编排，力求全面展示全国其他地区画像砖的发展面貌。

本书以考古发掘为主，酌蒐有代表性的传世作品；既要考虑画像砖本身的艺术价值，又要兼顾不同的内容和出土地区。

本卷主要内容分三部分，序言、论及本卷专论、图版、图版说明。

<<中国画像砖全集>>

书籍目录

前言论文 中国古代画像砖概论 全国其他地区画像砖概论图片 一 南京西善桥南朝佚名陵竹林七贤与
榮啓期画像砖 南朝 二 齊景帝萧道生修安陵羽人戲虎画像砖南朝 三 丹阳胡桥寶山南朝佚名陵羽人戲
虎、羽人戲龙、竹林七贤画像砖 南朝 四 丹阳金王陈村佚名陵出土羽人戲虎、武士、鼓吹、侍從、獅
子、日月轮画像砖 五 人首乌射、怪獸、男女供養人及大小莲花画像砖 南朝 六 捧奩仕女、托博山爐
仕女、武士、雙蝴蝶髻仕女画像砖 南朝 七 莲花朱雀与人首乌身怪獸、瓶花与雙莲花莲花纹等图像画
像砖 南朝 八 青龙画像砖 东晋 九 白虎画像砖 东晋 十 朱雀画像砖 东晋 十一 玄武画像砖 东晋 十二
獸首乌射画像砖 东晋 十三 人首乌身画像砖 东晋 十四 獸首人身怪獸画像砖 东晋 十五 獸首人身怪獸
画像砖 东晋 十六 獸首人身怪獸画像砖 东晋 十七 虎头戴人首蛇导獸画像砖 东晋 十八 人面纹画像砖
西晋 十九 持莲女侍、男侍画像砖 南朝 二十 荆轲刺秦王画像砖 东汉 二十一 四人过桥画像砖 东汉 二
十二 车马画像砖 南朝 二十三 執幡画像砖 东汉 二十四 羽人画像砖 东汉 二十五 轺车出行画像砖 东汉
.....图版说明

<<中国画像砖全集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>