

<<创作基础教学>>

图书基本信息

书名：<<创作基础教学>>

13位ISBN编号：9787541017575

10位ISBN编号：7541017574

出版时间：2000-1

出版时间：四川美术出版社

作者：周南频

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创作基础教学>>

内容概要

《创作基础教学》主要内容：“创作”是一个非常广意的概念。如文学创作、电影创作、音乐及美术创作等，这一名词基本适用于一切自然科学。不过《创作基础教学》将与大家一起研究的课题只是其中之一——美术创作。从我们的祖先在洞壁上画下第一个图像起，人类便与美术结下了不解之缘。人们通过绘画和雕刻摹仿自然，了解自然，表达愿望，倾诉情感。当人类发明了布和纸以后，绘画更是如鱼得水，绘画行为也变得更加方便随意。天生具有表述欲的“人”便可以随时随地、随心所欲地利用绘画来表达他们看到的、想到的、感受到的一切。绘画艺术也因此繁荣，绘画的“定义”及“模式”也逐渐建立起来。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>