

<<新课程理念下的课堂教学>>

图书基本信息

书名：<<新课程理念下的课堂教学>>

13位ISBN编号：9787540841188

10位ISBN编号：7540841184

出版时间：2005-7

出版时间：四川教育出版社

作者：刘旭

页数：358

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<新课程理念下的课堂教学>>

前言

“课”，是学校进行教学工作的基本组织单位，教师专业生活的许多领域都同“课”紧密相连。这本书围绕着教师的课堂教学活动，从教育观念的更新、教师素养的提高、学生学习的指导讲起，进而具体谈到听课、说课和上课，话题触及教师专业活动的许多“重要事件”。作者似同与教学第一线的朋友娓娓而谈，要言不烦地将平日在课堂观察与教学研究中的感悟与灼见，细针密线地编织在平实的缕述中。

相信这本书对读者是会有许多启发和助益的。

我国基础教育的课程改革正在健康有序地推进，这一场深刻的教育变革，对教师必然会提出许多新的要求。

正像加拿大著名课程理论家富兰（M.Fullan）指出的，教师在课程变革中的“转变”，至少包括使用新教材，运用新的教学策略（手段），拥有新的教学观念这三个高低有别的层次和类型。

迪南·汤普生（Dinan Thompson）在提出“真确式教师改变”这一概念时。

<<新课程理念下的课堂教学>>

内容概要

随着基础教育课程改革的深入发展，课程实施中的不少新问题引起了人们的认真思考。

我国学者杨启亮早就对此作过分析。

他说：“在基础教育的教师教育中，懂得如何教总比懂得教什么更重要，而且越是在教什么的问题发生了重大变革或重大更新的情况下，如何教的问题就会意味着百倍的艰辛，这正是杜威‘连续性’原则的生命力之所在……当教材和目标呈文本化形式存在的情况下，保证连续性的根本问题，就是‘教’的问题了。

”当然，教师“教”的问题，归根结底还是得依靠教师的校本研修来解决。

作者挑出学校生活中经常“应当做”的几件事作为议题，我想，也蕴含着作者对教师怎样进行校本研修的想法，如，备课与写教案——那是一种教学决策的训练；听课与评课——可以理解为一种替代性的社会学习与互动中的社会建构；说课——是通过反思让缄默知识彰显出来和流动起来的活动；上课——是改善教学行为的实践探索，如此等等。

总之，教师的专业发展总是同“教”的问题解决联系在一起。

从这个意义上说，作者设定的话题，对教师的自我发展与校本研修也就很有价值了。

<<新课程理念下的课堂教学>>

作者简介

刘旭，1983年毕业于四川师范大学，法学学士。

成都市教育科学研究所理论室教研员，中学高级教师，国家级骨干教师，成都市中小学学科带头人，中国教育学会会员，成都市教育改革与实践专委会理事，成都市课程改革教师培训学科指导小组成员。

在21年的教育教学生涯中，担任

<<新课程理念下的课堂教学>>

书籍目录

第一章 观念：在教学实践中更新 第一节 课程改革的趋势与观念更新 一、当代课程改革的趋势 二、新课程教学理念与传统教学理念的区别 三、新课程对学习主体及主体性教育的全新阐释 第二节 新课程对课堂教学改革的作用与影响 一、课程内容与教材知识对课堂教学的作用与影响 二、课程结构与课程管理的差异及其影响 三、新课程对课堂控制方式的作用与影响 四、课程价值和课程观的差异及其影响 五、考试与评比制度的差异及其作用 六、新课程对课堂环境的作用与影响 第三节 新课程理念下的理想课堂 一、理想的课堂是生活化的课堂 二、理想的课堂是师生心灵相通的课堂 三、理想的课堂是人性化的课堂 第四节 用新课程理念推进课堂教学改革 附：《基础教育课程改革纲要（试行）（摘录）

第二章 教师：在课程改革中成长 附：案例一：重复着，快乐着 案例二：记我的一次教学经历反思 资料一：好教师的十二种素质 资料二：教师必须具备的十一种能力

第三章 课堂：让学习的方式更科学 附：案例一：会了，可了“不听”——学习中的自主选择 案例二：让数学走进生活——呼唤学生的“参与”与“合作” 案例三：课堂成了“学生研究成果发布会” 资料：协同——接受型合作学习策略

第四章 教案：在规范中寻求创新 附：案例一：《南方经济的发展》教案 案例二：下课之后才完成的故事 案例三：《老师说我是小蚌壳》教室设计 案例四：《新解质疑》教案设计

第五章 听课：在观察中把握课堂教学的真谛 附：案例：一堂估算课

第六章 评课：在交流对话中改进教学 附：案例一：一堂“失败”的好课 案例二：邵公庄小学评价学生参与性的指标 案例三：“探索平行四边形的面积计算方法”教学案例

第七章 说课：走进教学研究的崭新殿堂 附：案例一：《碱的含义 氢氧化钠》说课稿 案例二：说教法、学法——“一株紫丁香”（节选） 案例三：说教学程序——“可能性”

第八章 上课：让教学彰显艺术的魅力 附：案例一：“你们的预言实现了！” 案例二：听美国教师上《灰姑娘》（阅读课）

主要参考文献后记

<<新课程理念下的课堂教学>>

章节摘录

在新的课堂教学中,教师特别应当考虑学生在某一知识领域已经积累了哪些生活经验,显示生活中哪些经验可以作为本次教学的铺垫,让学生从事哪些活动可以活化对这些知识的掌握等等。

要给学生以时间和空间去操作、观察、猜想、探索、归纳、类比、发散、分析、质疑、幻想……而如果向学生预示解决问题的方法乃至结论,则有碍于学生积极的思维,有碍于学生自己建构知识。

这是对传统学习方法的挑战,但这又必须是教师应当肩负起的一种职责。

四、培养学生的问题意识 在传统的课堂教学中,几乎是清一色的标准答案,上完一堂课,如果没有问题或者解决了所有问题,那么,这就是最成功的教学,最完美的课。

而今天,新课改强调的不是一堂课完成了所有预定的目标,解决了所有课堂上需要解决的问题就是好课,而是要给学生留下问题,要让学生产生新疑问走出教室,走入同伴或老师那里去继续探究、继续思考。

在新课程面前,没有问题的课不能称之为成功的课。

在新课程中,“以问题为中心的学习”是课堂教学的一种新模式。

以前,教师认为做题是为了解决问题,而新课程强调的是,通过设计真实、复杂、具有挑战性的开放性情境,引导学生参与探究、思考,让学生通过一系列问题的解决来进行学习。

比如生物课程“种子萌发条件”的学习,可以让学生在观察的基础上提出种子萌发可能需要的条件,例如空气、土壤、水、阳光、温度、肥料等,然后设计实验,通过实际操作,收集实验数据和资料,分别验证种子萌发的必需条件有哪些。

以持续发展为关键。

国际劳工组织、联合国教科文组织共同发布的《关于教师地位的建议书》否定了以教师为中心的传统的课堂教学,取而代之的是强调激励学生自主学习。

<<新课程理念下的课堂教学>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>