

<<现代欧美戏剧史(精)>>

图书基本信息

书名：<<现代欧美戏剧史(精)>>

13位ISBN编号：9787540823856

10位ISBN编号：7540823852

出版时间：1997-05

出版时间：四川教育出版社

作者：陈世雄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<现代欧美戏剧史(精)>>

内容概要

作者为厦门大学中文系教授，博士生导师。

这是一部全面系统地论述19世纪70年代至20世纪80年代欧美戏剧发展历程的学术专著，书中以自然主义、象征主义等十几个戏剧流派的发展演变线索为经，以二十多位最重要的剧作家的思想和创作的分析为纬。

纵横交织地勾勒出现代欧美戏剧发展演变的巨幅景观。

该书在确定研究对象和方法论原则，梳理各种戏剧现象间的复杂关系，把握现代欧美戏剧发展的规律和基本特征等方面做了大量开拓性的工作，并表现出作者开阔的理论视野、洞烛幽微而又俯瞰全局的史家眼光，以及在充分占有史料的基础上得出结论的科学态度和平实沉稳的写作风格。

该书曾获首届全国高校外国文学优秀著作奖等多种奖项。

<<现代欧美戏剧史(精)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>