

<<一触即发>>

图书基本信息

书名：<<一触即发>>

13位ISBN编号：9787540759629

10位ISBN编号：7540759623

出版时间：2012-10-1

出版时间：漓江出版社

作者：张勇

页数：540

字数：420000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一触即发>>

内容概要

本书是《一触即发》的电视剧小说，收录了编剧张勇最完整、原汁原味的剧情文字，钟汉良、李立群、杨蕊、李玥、白凡等众主演的亲笔寄语，多幅独家清晰精彩剧照花絮。

小说选择了上世纪30年代的上海滩作为故事背景，讲述由日本人的雷霆计划引出的在一对从小被分离的双胞胎兄弟杨慕初、杨慕次之间发生的曲折离奇的故事。二人的隐秘身世扯出二十年前的一场恩怨情仇，在家族风云、惊天阴谋、帮派恩怨、国仇家恨中，在不同环境下长大的性格身份截然不同的两兄弟，面对信仰，面对爱，面对骨肉情深，最终兄弟联手抗敌，共同揭露日本军部的惊天侵略阴谋，带来上世纪30年代上海滩的一场血雨腥风.....

<<一触即发>>

作者简介

张勇，成都市川剧院国家二级编剧，曾获第九届全军汇演一等奖、第二届老舍青年戏剧文学奖入围奖、中国越剧艺术节剧目银奖、浙江省第十届戏剧节剧目奖，主要作品有长篇小说《谍战上海滩》、川剧《黎明十二桥》、绍剧《香罗带》、大型四川曲剧《羌山雄鹰》、舞剧《画皮》、歌剧《永不消逝的电波》（与人合作）、电影《大太阳》（编剧之一）等。

<<一触即发>>

书籍目录

插图主创寄语 (张勇、甘露、钟汉良、李立群、杨蕊、李玥、白凡、徐翠翠、刘大为、薛俨、丁子玲、任伟、李昂) 正文

<<一触即发>>

章节摘录

编剧张勇寄语节选《一触即发》不同于以往谍战剧的最大特点，其实就是一句话，两个字：“双生”。

双生是这个戏的最大特色，也是最大亮点，最大挑战。

其中初次多次互换、斗智斗勇，极富独特魅力。

两个温润如玉的铁血男儿，从性格上来说，哥哥阿初是柔中带刚，弟弟阿次是刚中带柔，一个是医生，一个是军人，这是在塑造人物之初便特意做出的安排，即有意识地拉开两人不同的个性距离，但在气质的刻画中却又有意无意地展现两人的同样疾恶如仇、申明大义、胆大心细的镜像之处，为两人最终的互换埋下伏笔。

从感情经历上说，哥哥阿初的爱情辗转悱恻、纠结缠绵，与和雅淑的感情发展一直被敌人的阴谋的邪影笼罩，当一切终于云消雾散，二人可以幸福团聚时却又只能眼睁睁地无言分离成天人永隔，这是一份想爱却不能爱的残忍之痛，相爱却不能相守。

弟弟阿次的恋情，是在和荣华在惊心动魄的地下斗争中心有灵犀、情愫渐生，然而这份相濡以沫的爱情却在即将开花结果之时噶然而止。

爱亦有道，两对恋人各自恪守承诺、爱意深沉，却都无法最终得到圆满的结局，《一触即发》中的爱情故事既是剧情发展重要的华彩篇章，也是本剧最吸引人的看点之一。

演员钟汉良寄语节选《一触即发》的精彩，不仅仅是故事枝微末节的交待，而是如何的让每一位演员都变成主角。

演员的本质其实像九命怪猫，当演员透过眼神、肢体去传达时，就赋予角色更多的可能性。

若你能从每个演员的视角出发，《一触即发》里的每一个角色，都可以是一条独立的故事线。

我几乎是张开手臂地迎接每个角色进入我的生命，我知道每个角色都是一段段精彩绝伦的人生！

所以我，隆而重之地挑选了最好的环境、好的心情、最好的气氛走进了故事里。

正文 第一章 上海，1936年。

一个男子在灰蒙蒙的夜色下一路狂奔，快步生风，犹如野马脱缰。

突然冒出几名手持钢刀的黑衣男子跟在奔跑的男子身后，紧追不舍。

男子一边奔跑，一边观察，在奔跑的途中，将手中一份文件塞进了一个公寓的邮筒，他的整个动作在瞬间完成，并且，一步不停地往前冲刺。

他刚刚转过一个巷口，几名黑衣人几乎蜂拥而至。

一名黑衣人把一把钢刀甩向奔跑的男子，男子闪避不及，肩膀中刀，所幸刀没有插进，而是被男子撞飞。

男子负伤流血，依旧拼命往前跑。

男子穿街过巷，带着刀伤翻越一个高高的围栏……里面是天主教堂的后花园。

几名黑衣男子锲而不舍地冲过来，跟着翻越高高的围栏。

公寓门口。

一名穿着长大衣、竖起高领的男子从公寓门口走出来。

他四顾无人，直接从邮筒里取出信件，裹在大衣里，很快消逝在茫茫夜色中。

翻越围栏的男子已经跑得筋疲力尽。

黑衣人陈浩山一个箭步冲上前去，用刀背将男子打翻在地，一把雪亮的钢刀架在了男子脖子上。

男子清晰地感觉到刀刃的锋芒，寒气直逼脑门。

陈浩山：“说，‘雷霆计划’的文件在哪里？”

“男子浑身是血，冷哼了一声：“别枉费心机了，都是军人，给我一个痛快的。”

陈浩山：“你到底是什么人？”

字幕：陈浩山（山本浩二），日本间谍，日本军部“梅机关”情报官。

男子自豪地说：“中国人。”

字幕：国民党军统“特情处”情报员。

刀光一闪，男子倒在血泊中，鲜血汩汩地流淌开。

<<一触即发>>

南京总统府侍从室，深夜。

一名年轻的侍从接到一份紧急电文，转身离去。

走廊上，年轻的侍从脚步慌乱。

墙上是他斜长的倒影。

地下酒窖，夜。

字幕：中共上海地下党第四组机关荣华走进黝黑的酒窖，按动了机关。

字幕：荣华，中共上海地下党第四组情报员。

门开了，酒窖里亮着灯，老余在里面等她。

字幕：老余，中共上海地下党第四组组长。

荣华：“我接到你发出的紧急信号，立即就赶来了。”

老余：“我们刚刚接到共产国际提供的最新情报，日本人正在上海研究一种新型‘细菌’武器，日本军部称之为战无不胜、无坚不摧的‘雷霆计划’。

其破坏力之大、杀伤力之猛，实为罕见，目标直指远东战场。”

荣华：“细菌武器？

在上海？

老余：“对，据悉，这种武器会导致中毒者全身溃烂，而且传染性很强，毒素会在几分钟内控制大脑的神经中枢。

一名士兵中毒会导致全军溃败，简直骇人听闻。

日本人意图用这种绝密武器来打垮我们中国人，打击远东，称霸亚洲。”

戴笠办公室，夜。

字幕：南京军统局一双手使劲地敲击着一摞厚厚的档案，一个男人威力十足地吼着（OS）

：“日本人想利用‘雷霆计划’，制造一场灭绝人性的战争惨案。

而共产党和苏联人对‘雷霆计划’同样虎视眈眈，我们绝不能让共产党和苏联人乘虚而入，‘雷霆计划’如果落到共党手里，后果不堪想象。

我命令你马上行动，立即去上海沪中警备司令部侦缉处赴任少将处长一职，不遗余力，施展雷霆手段，打击‘雷霆计划’！

杜旅宁立正：“是，局座。

属下定当不辱使命，全力清剿日谍与共匪，摧毁‘雷霆计划’。”

字幕：杜旅宁，国民党沪中警备司令部侦缉处少将处长。

地下酒窖，夜。

老余和荣华在谈话。

老余：“延安来电，上级领导下达了一项绝密命令：找到毒巢，一举歼灭‘雷霆计划’。”

共产国际委派了一名‘雷霆’特使到上海，协助我们完成破获‘雷霆’的任务。

他从信封里取出一张照片，荣华将目光投向照片，照片上是穿着西装的一名男子（丛锋）。

老余：“他很快就会抵达上海，你要担负起他的保卫工作，保证他的绝对安全。”

荣华：“是。”

老余点燃一根火柴，将丛锋的照片焚毁。

侦缉处李沁红办公室，夜。

一张‘荣初’的西装照挡住了镜头。

李沁红拿着照片的手在瞬间挪开，杨慕次就站在她的对面，照片里的人与杨慕次宛如一人。

照片‘啪’的一声被李沁红掷在桌面上。

字幕：李沁红，国民党沪中警备司令部侦缉处行动组中校组长。

杨慕次的表情仿佛被什么东西给蜇了一下，他的目光里充满了惊疑。

字幕：杨慕次，国民党沪中警备司令部侦缉处少校副官。

李沁红：“刚拿到照片，我还真以为是你。”

杨慕次：“那他是……？”

<<一触即发>>

”李沁红：“我们明天的抓捕目标。

对“雷霆计划”具有知情者嫌疑的英国皇家医学院博士荣初。

”（列车的鸣笛声渐入）列车头等包厢。

两个气质高贵、风度翩翩的男子坐在包厢里。

荣升穿着西服，揣着一块老古董式的怀表，正在读报。

阿初穿着欧洲流行款式的三粒袖扣黑色西装，手腕上带着“百达翡丽”名表。

他坐在车窗边，看着窗外的站台，抑制不住内心的喜悦。

阿初：“到家了，终于可以看到干娘和大小姐了。

”荣升看着报，没有抬头，淡淡地说：“从天津卫一出来，你就一路兴奋得不得了。

小心乐极生悲--”阿初：“少爷总是这样，出门在外，该多说些吉祥话。

”阿初站起来拿行李。

荣升展开报纸，用眼角的余光瞄了一眼阿初，说：“阿初，我们可是说好了--”阿初截住他的话：“我已经决定了要做一个纯粹的医生。

”荣升看着阿初。

阿初有些心怯，不过嘴上很坚定：“少爷在英国答应过我的。

”荣升：“答应你什么？”

”阿初：“我的职业，自己选择。

我认为，阿初就像荣家投资的一项廉价成本，荣家的收益在于利用成本，而不是降低成本。

”荣升不满：“满口胡言。

你要知道，荣氏企业需要一个管理者，你不做，我就得做。

”他站起来，把一块画板塞到阿初手上。

阿初挑唆般地说：“世界上最没有道理的事，就是子承父业。

”荣升：“这句话，你敢回家当着大太太说吗？”

”阿初：“当然敢。

”荣升：“嗯？”

”阿初调皮地笑起来：“我当着大太太的照片说。

”荣升把手中的报纸一放，从心底笑出声来。

（特写）报纸上一行可见的标题：“荣氏企业掌门人荣升海外归来”。

（特写，报纸上移）另有一大版排山倒海般介绍荣初的文字和图片：“医学博士荣初在欧洲荣获“细菌学”领域成果大奖”及“亚洲学子的骄傲--荣初博士”。

……

<<一触即发>>

编辑推荐

广西卫视、爱奇艺等平台热播的年度最热谍战剧《一触即发》收录最完整、最原汁原味的精彩剧情钟汉良、李立群、杨蕊、李玥、白凡等主演亲笔寄语独家精美剧照花絮，清晰大图首次呈现

<<一触即发>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>