

<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

图书基本信息

书名：<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

13位ISBN编号：9787540758714

10位ISBN编号：7540758716

出版时间：2013-1

出版时间：漓江出版社

作者：刘硕良 主编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

内容概要

诺贝尔文学奖是全球最著名、最权威且极具影响力的国际文学奖项，在世界文坛享有盛誉。自1901年设立，直至2012年，共计109位作家获奖，其中绝大多数为文学家，也有数位哲学家与历史学家。

本书收录了诺贝尔文学奖的授奖词与获奖演说，授奖词旨在阐述获奖者作品的文学价值及在文学领域的特殊贡献；获奖演说则是获奖者对自身生活、写作、政治观点与思想理念的深入剖析，不仅展现了他们作为艺术家对文学与语言的探索，更展现了他们的忧患意识、反思精神与批判态度。

<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

作者简介

刘硕良，湖南宁乡人，1932年9月生。

1949年7月毕业于长沙清华高级中学，求学期间参加地下党领导的外国组织及进步学生运动。

9月参加工作，入湖南新闻干部训练班学习。

11月随解放军南下广西，在广西日报工作，曾任记者站长、组长、部主任、主编、编委，广西文联委员及《广西文艺》编委。

1980年4月到广西出版系统工作，参与创办漓江出版社。

1993年调广西新闻出版局，主编《出版广角》杂志。

2000年7月离休。

应聘为云南教育出版社社长顾问，主编《人与自然》杂志及同名文库。

此外，还为河北教育、接力、湖南文艺、长江文艺、湖北教育、湖北人民等多家出版社策划书稿。

编审，韬奋出版奖获得者。

广西文史研究馆馆员，《中国地域文化通览？

广西卷》（中华书局）及《广西政府参事文史馆员丛书》（广西师大出版社）主编。

<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

书籍目录

《诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说（上册）》目录：1901[法国]苏利·普吕多姆（1839—1907）授奖词 / C.D.维尔森 普吕多姆获奖记 / G.阿尔斯特洛姆 1902[德国]特奥多尔·蒙森（1817—1903）授奖词 / C.D.维尔森 蒙森复信 1903[挪威]马丁纽斯·比昂松（1832—1910）授奖词 / C.D.维尔森 获奖演说 / 比昂松 1904[法国]弗雷德里克·米斯特拉尔（1830—1914）[西班牙]何塞·德·埃切加赖（1832—1916）授奖词 / C.D.维尔森 1905[波兰]亨利克·显克维奇（1846—1916）授奖词 / C.D.维尔森 获奖演说 / 显克维奇 1906[意大利]乔苏埃·卡尔杜齐（1835—1907）授奖词 卡尔杜齐复信 1907[英国]罗德亚德·吉卜林（1865—1936）授奖词 / C.D.维尔森 1908[德国]鲁道夫·克里斯多夫·欧肯（1846—1926）授奖词 / 哈拉尔德·雅奈 获奖演说 / 鲁道夫·克里斯多夫·欧肯 1909[瑞典]塞尔玛·拉格洛芙（1858—1940）授奖词 / 克拉斯·阿内斯坦特 获奖演说 / 拉格洛芙 1910[德国]保尔·海泽（1830—1914）授奖词 / C.D.维尔森 1911[比利时]莫里斯·梅特林克（1862—1946）授奖词 / C.D.维尔森 比利时公使沃泰尔演说 1912[德国]盖哈特·豪普特曼（1862—1949）授奖词 / 汉斯·希尔德布兰特 获奖演说 / 盖哈特·豪普特曼 1913[印度]罗宾德拉纳特·泰戈尔（1861—1941）授奖词 / 哈拉尔德·雅奈 感谢电 / 英国代办克莱夫先生宣读 1915[法国]罗曼·罗兰（1866—1944.）获奖日记 / 罗曼·罗兰 1917[丹麦]卡尔·阿道夫·吉勒鲁普（1857—1919）评奖简况 / 阿·约利维 1917[丹麦]亨利克·彭托皮丹（1857—1943）授奖词 / 斯汶·塞德曼博士 1919[瑞士]卡尔·施皮特勒（1845—1924）授奖词 / 哈拉尔德·雅奈 1920[瑞士]克努特·汉姆生（1859—1952）授奖词 / 哈拉尔德·雅奈 获奖演说 / 汉姆生 1921[法国]阿纳托尔·法朗士（1844—1924）授奖词 / F.A.卡尔菲尔德 获奖演说 / 法朗士 1922[西班牙]哈辛托·贝纳文特（1866—1954）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 受奖答辞 / 贡特·德·托拉塔 1923[爱尔兰]威廉·勃特勒·叶芝（1865—1939）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 获奖演说 / 威·勃·叶芝 1924[波兰]弗瓦迪斯瓦夫·莱蒙特（1868—1925）哈尔斯特龙文章 1925[英国]乔治·伯纳·萧（1856—1950）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 1926[意大利]格拉齐娅·黛莱达（1871—1936）授奖词 / 亨里克·许克 1927[法国]亨利·柏格森（1859—1941）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 获奖演说 / 柏格森 1928[挪威]西格丽德·温塞特（1882—1949）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 获奖演说 / 西格丽德·温塞特 1929[德国]托马斯·曼（1875—1955）授奖词 / 弗雷德里克·比克 获奖演说 / 托马斯·曼 1930[美国]辛克莱·路易斯（1885—1951）授奖词 / 卡尔费尔德 获奖演说 / 辛克莱·路易斯 1931[瑞典]埃里克·卡尔费尔德（1864—1931）授奖词 / 安德斯·奥斯特林，— 1932[英国]约翰·高尔斯华绥（1867—1933）授奖词 / 安德斯·奥斯特林 1933[俄国]伊·布宁（1870—1953）授奖词 / 珀·霍尔富尔姆 获奖演说 / 伊·布宁 1934[意大利]路易吉·皮兰德娄（1867—1936）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 获奖演说 / 皮兰德娄 1936[美国]尤金·奥尼尔（1888—1953）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 受奖答辞 / 小詹姆斯·E.布朗 1937[法国]马丹·杜伽尔（1881—1958）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 获奖演说 / 马丹·杜伽尔 1938[美国]赛珍珠（1892—1973）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 获奖演说 / 赛珍珠 1939[芬兰]弗兰斯·埃米尔·西兰帕（1888—1964）授奖词 / 佩尔·哈尔斯特龙 批判性的作品 / 佩尔·哈尔斯特龙 1944[丹麦]约翰内斯·维尔希尔姆·延森（1873—1950）授奖词 / 安德斯·奥斯特林 获奖演说 / 约·维·延森 1945[智利]加夫列拉·米斯特拉尔（1889—1957）授奖词 / 亚尔玛·古尔伯格 获奖演说 / 米斯特拉尔 1946[瑞士]赫尔曼·海塞（1877—1962）授奖词 / 安德斯·奥斯特林 获奖演说 / 赫尔曼·海塞 1947[法国]安德烈·纪德（1869—1951）授奖词 / 安德斯·奥斯特林 获奖演说 / 安德烈·纪德 1948[英国]托马斯·史特思斯·艾略特（1888—1965）授奖词 / 安德斯·奥斯特林 获奖演说 / 托·史·艾略特 1949[美国]威廉·福克纳（1897—1962）授奖词 / 古斯塔夫·哈尔斯特龙 获奖演说 / 威廉·福克纳 《诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说（下册）》

<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

章节摘录

版权页：一个思想家从这个角度审视人类文明不断出现的这些问题，很快就会明白，他既不能无视它们相互之间的密切关系，也不能使自己局限于认识论来解决这些问题。

无疑，这些问题往往互相撞击，它们涵盖整个人类的生存，影响着对其重要性特别敏感的个人，从而，对一切社会和时代施加改革力量。

试图在它们所发挥的生机勃勃的作用中回溯这些问题，就等于对人类知识历史做一个全面考察。

同时，这样一项研究，较之仅只分析教条、学派和派别，更有益于引发和扩大哲学兴趣。

欧肯在《从柏拉图至现代大思想家评释的人类生活问题》（1890）中，就着手这项研究。

这部论著通过7版的修订增益，不仅证实了欧肯研究的深度和广度，也证实了他精于梳理自己的思想，其风格也臻于成熟。

在《为人生精神内容的斗争：哲学新原理》（1896）和《人生基础和人生理想：新人生哲学基础》（1907），以及更广为人知的《人生的意义与价值》（1908）和《心智哲学导论》（1908）等几部著作里，欧肯发展了自己的哲学。

尤其是最后提到的一部著作，更是对他观点的高度明晰的阐释。

近年来，欧肯在《宗教的真理》（1901）和《当代宗教哲学的主要问题》（1907）中，又转而关注宗教问题。

后者以在耶拿大学所做的三次讲演为基础。

今年，他在构成百科全书式的大作《现代文明》一部分的专论中，较详细地阐发了自己的历史哲学。

从他最近某些著作透露出的信息来看，他现在正计划对伦理学问题重新进行彻底的审视。

他深刻的洞察力，以及他把自己有关生活力量的思想，同历史证据联系起来的重要尝试，使他远远高于那些浮浅的看法之上。

那些看法放弃了对真理的无偏见热爱，夸大误解了历史的内在意义。

这在本世纪的历史中已经司空见惯了。

此外，欧肯还在历史主义的拙劣模仿当中，发现了对于文明的威胁。

这种模仿，一则想把一切坚定的目标和更高的宗旨，拖入误解了的相对论的旋涡；一则想把全部的人类发展和成就，纳入所谓自然主义和宿命论的因果联结，以支持不断限制和瘫痪人类意志的企图。

然而，同尼采相对照，他并不相信过分倨傲的个人有权利或者有能力在道德法则永恒威严的义务面前保持自己的权力欲。

按照欧肯的观点，不是在其分离存在中的个人或超人，而是在同宇宙知识力量的自由和谐的意识里形成的强大拘个性，因此也是深刻的、独立的个性，才被召唤来将我们从自然的表面强制和历史因果链条（并非永远无法摆脱）的压力当中解放出来。

<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

编辑推荐

《诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说(套装共2册)》讲述了诺贝尔文学奖是全球最著名、最权威且极具影响力的国际文学奖项，在世界文坛享有盛誉。

自1901年设立，直至2012年，共计109位作家获奖，其中绝大多数为文学家，也有数位哲学家与历史学家。

<<诺贝尔文学奖授奖词和获奖演说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>