

<<齐白石诗集>>

图书基本信息

书名：<<齐白石诗集>>

13位ISBN编号：9787540755041

10位ISBN编号：7540755040

出版时间：2012-1

出版时间：漓江出版社

作者：齐白石

页数：289

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐白石诗集>>

内容概要

齐白石是我国20世纪集诗、书、画、印为一体的大家，但其诗名常为画名、书名、篆刻之名所掩。于其诗，白石老人尤为自负，尝有“诗第一，印第二，画第三，书第四”之语。其诗幽默诙谐，颇有真趣。我社此次新编《齐白石诗集》，以齐白石自订本，即《借山吟馆诗草》（1928年自订本）、《白石诗草二集》（1933年自订本）为主。此外，还收入了白石老人于1933年之后创作的近五十余首诗，名之为《白石诗草续集》，置于自订诗集之后，编排上以创作时间先后为序。

<<齐白石诗集>>

作者简介

齐白石(1864-1957),湖南湘潭人,名纯芝、璜,小名阿芝,字渭清,号兰亭、濒生,别号白石山人,并有齐大、木人、木居士、借山翁、借山吟馆主者、寄园、萍翁、寄萍堂主人、三百石印富翁等多种笔名。

曾任北京国立艺专教授、中央美术学院名誉教授、北京画院名誉院长、中国美术家协会主席等职。

曾被授予「人民艺术家」称号,获世界和平理事会1955年度国际和平奖。

他是我国二十世纪集诗、书、画、印于一身的大师。

<<齐白石诗集>>

书籍目录

借山吟馆诗草

 题词

 自序

 题石门画册 石门卧云 湖桥泛月

 槐阴暮蝉 蕉窗夜雨 竹院围棋 柳溪晚钓

 棣楼吹笛 静园客话 霞绮横琴 雪峰梅梦

白石诗草二集

 自序

 题词 湘潭王训仲言

 天津赵元礼幼梅 桐城吴闾生北江 常熟宗威子威

白石诗草二集卷一

 题画寄樊樊山先生京师并序

 丁巳十月初十日到家，家人避兵未归，时借山仅存四壁矣

 书冬心先生诗集后 悼诗有序

白石诗草二集

 自序

 题词 湘潭王训仲言

 天津赵元礼幼梅 桐城吴闾生北江 常熟宗威子威

白石诗草二集卷二

 题《送学图》 题王瑶卿画梅 题画芍药

 画蝉 答友 自题山水

 望云并序 逢梅兰芳 画《庄周梦蝶图》

白石诗草二集卷三

 忆梅 看梅 墨梅

 折花枝 画折枝花 倒枝梅花

 腊梅 看梅忆星塘老屋 题画梅 题儿媳妇紫环画梅

白石诗草二集卷四

 书梦 残菊与老来少同时 题画篱外菊

 看菊 叹菊 对菊忆陈师曾 丹枫黄菊画赠黎松庵

 画钵菊 题人画菊 题陈师曾画幅

白石诗草二集卷五

 洞庭看日图 画山水题句

 题画 画山水夜景 借山馆图 友人出汤雨生《南湖草堂图》 乞题

 题某女子临《雪江归钓图》 题画山水 题画山水 拟画《借山图》

白石诗草二集卷六

 过星塘老屋题壁 林外斜阳图 山月图

 销壁丛林图 双松立雪图 松壑腾云图

<<齐白石诗集>>

题画山水 自题《闲看西山图》 邑城杨颢春女士来书，代书答之 木棉花

.....

白石诗草二集卷七

梦游罗浮绝句 闻促织声有感 蝶

蝴蝶 蜻蜓 秋蝉

题如儿画 山行 芋魁 鸡雏

.....

白石诗草二集卷八

樊山老人后人学画《采桑图》，乞题句 戏画《迟迟瞌睡图》 鸡栖

秋蝉 题张次溪《江堂侍学图》 读陶荔男《阙箴斋诗剩书后》 题姚华画幅

归梦 赠门人姚石倩 梦游 种蕉

.....

跋

白石诗草续集

邵君以余十二年前壬戌之画请补题 前题 赵幼梅君过访，席上偶吟

幼梅次韵赠余，余再用原韵赠之 赵幼梅索画扇 王蟬斋以诗换画，用韵答之 友人由巴黎归，见有吾一人画展皆伪作

为门人罗生画《白石斋图》并题 题乳妇婴孩 《巢父洗耳图》题句

<<齐白石诗集>>

章节摘录

题词濒生书画皆力追冬心，今读其诗，远在花之寺僧之上，真寿门嫡派也。

冬心自叙其诗云：“所好常在玉溪、天随之间。

不玉溪不天随，即玉溪即天随。

”又曰：“俊僧隐流，钵单瓢笠之往还，复饶苦硬清峭之思。

”今欲序濒生之诗，亦卒无以易此言也。

冬心自道云：“只字也从辛苦得，恒河沙里觅钩金。

”凡此等诗，看似寻常，皆从剝心肝而出，意中有意，味外有味，断非冠进贤冠，骑金络马，食中书省新煮头者所能知。

惟当与苦行头陀在长明灯下读，与空谷佳人在梅花下读，与南宋、前明诸遗老在西湖灵隐、昭庆诸寺中相与寻摘而品定之，斯为雅称耳。

今吾幸于昆明劫灰之余，闭门听雨，三复是编，其视冬心先生集自叙于雍正十一年者，其感慨又何如耶？

濒生行矣，赠人以车，不若赠人以言。

若椀木于般若阁者，即以此为前引可也。

丁巳六月初三日，樊山樊增祥拜题。

自序余年四十至五十，多感伤，故喜放翁诗。

所作之诗，感伤而已。

虽嬉笑怒骂，幸未伤风雅。

十年得一千二百余首，为儿辈背携出而失。

余于友朋处搜还之诗笺，计诗四百二十余首，亲手写为四本，以二本寄湘绮师删改，不数日师没，其稿又失。

搜还之诗笺已成秦灰，仅留此二本。

求樊牒翁删定，赐以誉言归之，束之高阁，又十年矣。

今衰老多病，怜余苦吟者，促余付石印，余细心再看，可更定者十之二三，当删弃者十之五六，何能成集也。

姑印之。

戊辰明日重阳，齐璜自记。

题石门画册余友胡廉石以石门一带近景，拟目二十有四，属余画为图册。

此十余年前事也，未为题句。

盖壬寅后不敢言诗。

乙卯冬，廉石携此册索诗来借山，黎皀衣已先我题于图册之上。

余不禁技痒，因补题之。

石门卧云提壶独上石门宽，不散云阴暑亦寒。

睡足忘归思伴醉，隔三千里唤陈抟。

湖桥泛月二顷菰蒲遍水生，小航端似白鸥轻。

萍翁或不骑鲸去，呼我湖中掬月明。

有知命法者谓余今年必为水死。

槐阴暮蝉三径莓苔上玉阶，诗翁六月不曾来。

空山落日无人响，断续蝉声在绿槐。

蕉窗夜雨天涯曾听雨潇潇，白尽人头此寂寥。

独汝绝无难恨意，隔窗犹种绿天蕉。

竹院围棋阖辟纵横万竹间，且消日月两轮间。

笑依尤胜林和靖，除却能棋粪可担。

柳溪晚钓日长最好晚凉幽，柳外闲盟水上鸥。

不使山川空寂寞，却无鱼处且勾留。

<<齐白石诗集>>

棣楼吹笛釜无箕豆自心安，身静尤知天地宽。
花外一声闻铁笛，云横碧落棣楼寒。
静园客话往日风流孰更知，卅年白尽鬓边丝。
园林静处思重到，却话同君买画时。
霞绮横琴儿女呢呢素手轻，文君能事祇知名。
寄萍门下无双别，因忆京师落雁声。

<<齐白石诗集>>

编辑推荐

《齐白石诗集》编辑推荐：诗人遭遇家国离乱，诗文“意中有意，味中有味”。幽默诙谐，颇有真趣。

<<齐白石诗集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>