

<<2010中国年度儿童文学>>

图书基本信息

书名：<<2010中国年度儿童文学>>

13位ISBN编号：9787540749682

10位ISBN编号：7540749687

出版时间：2011-1

出版时间：漓江

作者：高洪波//方卫平

页数：314

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<2010中国年度儿童文学>>

### 内容概要

老鹰不紧不慢地飞着，我和大顺子却累得气喘吁吁。  
我们走得快，它就飞得快，我们走得慢，它也飞得慢；我们累得走不动了，它就抓住老母鸡在我们头上慢慢盘旋着眼馋我和大顺子。  
看得出来，老鹰这是在拿我们开涮。  
(安逢逸《猎鹰记》)良子觉得他和老潘之间的关系开始变得剑拔弩张起来，从前那种有着亲密关系的日子一去不复返，再也没有了。  
他开始和老潘斗争，尽管这种斗争是暗无声息的，可是比真刀实枪更有硝烟味。  
(吴洲星《老潘》)透过一棵老银杏树稀疏的头顶，我会看见一条街，街上的行人匆匆而过。  
我指着一个人，回过头来问妈妈：“那是谁的爸爸？”妈妈走过来，她没有看窗外，也没有说话，只是紧紧搂住我。  
(詹丽娜《当时光流逝》) 金波、梅子涵、沈石溪、汤素兰、任溶溶、翌平、周静、北董、吴洲星……这些儿童文学大家们用他们富有时代特征的新作佳作，为我们开启了异彩纷呈的儿童文学世界的门扉。  
他们的作品融合离奇的想象与绝妙的构思、稚趣的语言与动人的情节，风格各异、题材多样，或叙事，或抒情，或描写，或吟诵，引人入胜的同时，无不充满了思想性、艺术性、趣味性，代表了2010年我国儿童文学的创作新高度。

<<2010中国年度儿童文学>>

书籍目录

小说 老潘 为了让你多看我一眼 叫喜 叮当响的花衣裳 另类老妈和我的成长语录 吃饭的故事  
猎鹰记 盒子 暖 梅雪 采菱曲 来喜 病毒,正在扩散 我能有一只唱歌的鸭子吗? 赤赤赤赤  
有名 燕小北的栗子男生 尊严 当时光流逝 豆妮 潮起潮落儿歌 数脚歌 送 荷叶床 向日葵  
小拳头儿童诗 我们,都在风景中 下雨的天气 动物学校的故事 我梦见 鸟儿的心 我家门外  
有只年(组诗) 去接麦子回家(组诗) 童年的生活是一只漏斗 秋天的夕阳很香 桃花开 月亮是人  
间的孩子 我和小美去看雨 我有一个小姐姐 迷路的小路 花团团 参观蚂蚁窝的注意事项. 记  
忆中的唯一(组诗) 雪笺 弄丢了散文 刀疤老桂 冬天的自助美味 麦茬地 记忆里的乡味 渡口  
的芦? 阳光的味道 那一片葵花 艾香如凝 也是人生一课 灯 十六岁的傅家坡 相传有爱报告文  
学 豆蔻女孩,孝心成就大爱儿童相声剧本 拇大哥

## &lt;&lt;2010中国年度儿童文学&gt;&gt;

## 章节摘录

老潘 吴洲星 良子姓潘，老潘是他的父亲。

老潘的那些朋友们都是这么“老潘老潘”称呼他的，很随意的样子。

良子第一次听见别人这么叫的时候觉得很有趣。

老潘在一家化工厂上班，烧锅炉，每天上下班都骑着他那辆黑色的永久牌自行车。

老潘很爱惜他的自行车，每逢周末就将它擦得干干净净。

良子第一次叫老潘的时候，老潘正蹲在院子里擦他那辆永久牌自行车。

良子就冲着他的背影出其不意地叫了一声：“老潘！”

老潘专心于擦车，没防备儿子突然这么一叫，吓了一跳，一个踉跄，几乎摔在地上。他还不知道是儿子在恶作剧，以为是自己的哪个朋友来了。

一回头，却看见良子站在那里笑嘻嘻地看着他。

老潘恼怒地把手中擦车用的擦布往良子身上一扔：“小兔崽子，没规没矩的，看我不打你。”

良子嘻嘻一笑，躲过扔过来的擦布，高跳着叫着：“老潘！”

老潘！

然后在老潘起身前逃遁得无影无踪。

那是良子很小时候的事情了。

良子念小学五年级的时候，老潘下岗了。

从前还在化工厂烧锅炉的时候，老潘的烟瘾就很重，因为锅炉房是一个危险场地，严禁抽烟，老潘只好在耳朵上夹一支烟，烟瘾犯了就拿下来放在鼻子底下闻一闻。

下了班，一出厂门，老潘就迫不及待地掏出打火机，把夹在耳朵后面的烟点着了，狠狠抽上一口，然后边骑自行车边美滋滋地抽着烟回家。

那时候良子觉得老潘抽烟的样子特别帅，特别男人。

下岗后，老潘烟抽得更凶了，整天窝在家里抽，差不多一天两包。

每天良子放学回家的时候，还没开门，就闻到一股浓重的烟味。

一打开门，屋子里乌烟瘴气的，老潘窝在沙发上睡觉。

烟灰缸里堆满了小山一样的烟蒂和厚厚的香烟灰。

下了岗的老潘脾气变得很差，动不动就骂人，还爱和良子的母亲吵架，良子都有些受不了了。终于在良子五年级学期结束的时候，母亲走了，再也没有回来。

良子觉得，从那时起，老潘整个人都变了，变得有些颓废了。

胡子拉碴，头发乱蓬蓬的像顶了一蓬秋草，眼神也是乱糟糟的，从前那种精神不知跑哪里去了。

那时候，都是良子的奶奶来照顾父子俩的。

良子的奶奶住在城外，离良子家很远，从奶奶家到良子家要坐一个小时的公交车。

良子的奶奶每天都颠着一双小脚摇摇颠颠地来良子家给他们烧饭、洗衣服、收拾屋子。

奶奶看见老潘那颓废的样子就叹气抹眼泪，不知劝了多少回，一点用处也没有。

直到有一天，奶奶不知怎么一直都没有来，良子饿了就自己去厨房泡了一碗面。

还没吃上一口呢，良子的爷爷突然就进来了。

他是拄着拐杖来的，良子的爷爷怒气冲冲地踢开门，一走进屋子，看见老潘窝在沙发的角落里睡觉，不由分说就举起拐杖没头没脑地朝老潘身上打下去，一边打一边骂：“畜生，败家子，你看看你这熊样，可还有一点人样！”

良子就愣愣地看着老潘被爷爷的拐杖打得跳起来，一边躲一边跑，那样子狼狈极了。

老潘一直跑到房间里，关上门，爷爷还在房门外面骂骂咧咧。

良子在骂声中听明白了，原来奶奶在来良子家的路上由于劳累过度晕倒了。

老潘直到爷爷走了才出来。

事实证明，爷爷的这顿揍是有效果的，不久之后，老潘就重新振作起来了。

有时候，一个人的精神状态如何，是能够从一个人的外表上看出来的。

对于消极的人来说，什么都不重要了，所以就会服装不整，邋里邋遢。

## <<2010中国年度儿童文学>>

只有那些对生活有着积极态度的人才会注重自己的仪表。

有一天，也就是老潘挨打之后不久，良子就发现老潘把胡子刮了，头发也剃了，脑袋光光的，像个青瓜瓢子。

良子知道，从前的那个老潘又回来了。

老潘开始四处找工作，自寻出路。

在四处碰壁之后，他又推着板车，贩卖起了水果。

在卖水果之前，老潘还卖过袜子，卖过烤鸭，甚至做过黄牛，倒卖过火车票。

良子见过老潘卖袜子，就在菜市场门口。

离良子家不远处有一个菜市场，市场里面卖菜，外面卖各种生活用品，那里挤满了小商小贩，卖什么的都有，大到电器家具、各种廉价劣质的服装，小到打火机、针头线脑，一应俱全。卖东西的大多是中年妇女和头发花白的老太太。

良子每天去上学的时候都要经过那个菜市场。

良子看见老潘挤在里面，站在堆积如山的袜子山上，像周围那些妇女那样大声地吆喝着。

老潘卖的是那种厚厚的毛袜，良子注意到老潘的脚上也穿着一双红色的厚毛袜，牛高马大的老潘站在五颜六色的袜子堆中，显得那样滑稽和可笑。

良子把头一低，匆匆走过去了。

从此之后，良子每天上学都要避开那个菜市场，宁可绕远路走。

不过，因为竞争激烈，生意不好，老潘的袜子生意没做多久就收摊了。

后来老潘又卖起了烤鸭，每天推着一辆小车子，车子上架了一台玻璃柜，方方正正的，开了一排窗户，像一间透明的小房子，里面挂着一排铁钩子，铁钩子上倒挂着一只只油油的红彤彤的烤鸭。

老潘卖烤鸭的那段日子，良子家的餐桌上顿顿出现鸭头、鸭屁股，或者卖剩的烤鸭肉。

吃得良子直反胃，甚至觉得自己身上已经长满了鸭毛，以至于很长一段时间只要一闻到烤鸭的气味就有种想吐的感觉。

庆幸的是，良子家的烤鸭终于以烤鸭生意的冷清而匆匆收尾。

而老潘倒卖火车票的“工作”也在扫黄打非的严整之下惨淡收场。

良子担心这一系列的失败又会挫伤老潘的信心。

他没想到的是，老潘比他想象中坚强。

不久之后，老潘不知从哪里弄来了一辆平板车，叮叮咚咚捣鼓了一阵，又把他的那辆永久牌自行车改装了一下，最后改装成了一辆手推车。

老潘最让良子佩服的就是他这一点：小时候，良子玩的那些玩具，像陀螺啦，铁环啦，弹弓之类的都是出自老潘之手，别的小伙伴虽然也有弹弓、陀螺，可是比起良子的，那就差远了，这是最让良子自豪的一点。

老潘就这样开始了他的贩卖水果的生涯。

每天早晨天蒙蒙亮，良子还在睡梦中的时候，听到门咔嚓一响，良子知道老潘推着他的流动水果摊出门了。

从此，良子家里就开始充盈了水果的芬芳。

相较于烤鸭的气味，良子更喜欢水果的香气。

## <<2010中国年度儿童文学>>

### 媒体关注与评论

妈妈浦口的那个同学是她的中学同学。  
妈妈小时候是一个漂亮女生，而且是一个很有钱的人家的漂亮女生。  
这个男同学以前是妈妈的同桌吗？  
他是不是很喜欢妈妈，妈妈是不是也喜欢他？  
妈妈都没有说。  
妈妈只是带着我和妹妹坐轮渡，来到这里看看他。  
妈妈这个同学的家，是在乡下路边的一间歪斜的草房子里。  
草房子的外墙上贴着牛粪。

哎哟，牛粪！

我不明白，房子的墙上为什么要贴牛粪。

——梅子涵《吃饭的故事》 做一个让韩老师喜欢的优秀学生难于上青天，要想得到韩老师的关注，只有另一种可能，那就是变坏。

韩老师不是特别关心差生吗？

我就做一个差生！

金仁和是个捣蛋鬼，我比金仁和更捣蛋；尹卫星是个淘气包，我比尹卫星更淘气；他们学习成绩不好，我比他们更差；他们是老鼠屎，我更是一颗最大最臭最硬的老鼠屎！

看你韩老师来不来关心我？

等到韩老师耐心、细心、贴心地关怀帮助我后，我就进步，从最差的差生一跃变成好学生，老鼠屎变成香饽饽，巨大的进步也一定能让韩老师对我刮目相看。

——沈石溪《为了让你多看我一眼》 走过卖小金鱼的小摊，不准蹲下来和金鱼说话；遇到卖糍粑的老奶奶，不准问她碧绿的蒿菜糍粑是从哪里采来蒿菜做的；遇到卖竹篮、竹筐的老伯，也不准钻到竹筐里去，让比力气的大人挑起来；看到一边绣花一边把绣好的鞋垫卖出去的大婶，也不准停下来琢磨她到底要绣什么花样；不准从关着鸡鸭的木笼外，拔那根在阳光下闪闪发亮的鸡毛；不准一个个去闻挂在扁担两头的花香包；不准冲着坐在背篓里的小娃娃做鬼脸……这也不准，那也不准，我嘟着嘴，要不是，要不是——我还不不如留在家里钓龙虾呢！

——周静《叮当响的花衣裳》 空中间谍飞艇拍摄的录像，发现在进攻的头一天，氩的鹰携带着一个包裹，逃离了“死亡谷”。

通过对影像的放大解析，我吃惊地发现：那个包裹里装着氩的一绺头发，此外还有一块芯片。

……电子人！

我在心里惊呼道。

原来氩同子一样，不是普通人，而是被电子组件强化了了的电子人，他们只需要在大脑后方的接口中插上一块芯片，就可以备份大脑中的全部思维和记忆。

有了氩的头发，恐怖分子可以在世界的任何地点，再次克隆出无数个氩，电脑芯片内容的输入重置，随时可以让氩“复活”。

从某种意义上说，氩已经逃脱了。

——翌平《病毒，正在扩散》

<<2010中国年度儿童文学>>

编辑推荐

《2010中国年度儿童文学》漓江版年选，一年一度的文学盛宴，源自十四年如一日的品质守护。  
漓江年选，品质阅读，恒久珍藏。  
谨以此书献给普天之下爱做梦的孩子们。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>