

<<秋千上的五人世界>>

图书基本信息

书名：<<秋千上的五人世界>>

13位ISBN编号：9787540737146

10位ISBN编号：754073714X

出版时间：2006-8

出版时间：漓江出版社

作者：中国少年作家班

页数：332

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<秋千上的五人世界>>

内容概要

漂亮女生在淑女学校成长为世界年轻小姐大赛第一名，一块洁白无瑕的雨花石述说着两个花季少男少女的约定，坐在秋千上的高贵的水瓶座的女孩和她的朋友们尽情享受飞在空中的感觉，产生了朦胧感情的男女同学为了学业做出正确的选择，妈妈具有纯棉般的舒适和温馨，她是世界上最温暖的女人... 顾文艳、李纯纯、韩丹慧、于琨、迟亦达等62位大赛一等奖获得者的62篇作品，无论是小说还是散文，均文字清新，灵动，所写的情感故事和成长感悟，都是每个花季少年的亲身经历。实中生生活的丰富亮丽，阳光少年的纯朴无邪，跃然纸上。

本届大赛于2005年9月启动，历时九个月，全国各地作者踊跃投稿。

大赛评委由中国少年作家班顾问、编委担任。

获奖作者集中了不少中国少年文学界优秀的少年作家。

本届大赛颁奖大地在人民大会堂隆重召开。

<<秋千上的五人世界>>

书籍目录

前言刻在掌纹里的爱 不是被遗忘·(一等奖)浓晨怡 繁花开·(一等奖)于琨 淑女学校·(一等奖)
)顾文艳 彼岸花开·(一等奖)曹昶 慢慢融化的滋味·(一等奖)毛中宇 隐形日记·(一等奖)唐
奕 雨花石的约定·(一等奖)李纯纯 七色花·梦·(一等奖)洪滢滢 飘逝的蒲公英·(一等奖)蓝
雅琴 刻在掌纹里的爱·(一等奖)陈安琪中考前期 中考前期·(一等奖)高翔宇 “班规”九九八十
一·(一等奖)左传 快乐奔跑·(一等奖)魏萍 放不下的牵挂·(一等奖)门蕾 默写·(一等奖)
陈熙 想飞·(一等奖)许也会飞的鱼 小丑·(一等奖)曹颖睿 木家逸事·(一等奖)曾蜜 诺·(一
等奖)戴莹莹 等待玛雅·(一等奖)孙思思 会飞的鱼·(一等奖)黄珊 一条蛇的梦想·(一等奖)
)金潇逸 花·(一等奖)徐怡哲正着成长 倒着回忆 正着成长 倒着回忆·(一等奖)周子钰 十三岁
, 该有佬样的自白·(一等奖)王立衡 有谁看见过风·(一等奖)马叶馨 散记·(一等奖)常迪 轨
迹.....·(一等奖)刘伊曼 秋千上的五人世界·(一等奖)韩丹慧 往事如风·(一等奖)林心怡 一
段夏天的记忆·(一等奖)杨珏 带着寂寞行走·(一等奖)唐铭晗我和天空有个约会纯棉的母亲随
风飘过的日子附录

<<秋千上的五人世界>>

章节摘录

不再被遗忘 [一等奖] 浙江省桐乡市求实中学沈晨怡 2月14日。

情人节。

淡蓝色的浪漫。

又是一个情人节，毫无质疑，这也是一个没有情人的情人节。

我想上帝 这个玩笑开得太大了，这应该是属于一对恋人的节日，为何还要把我们这些 单身贵族拉进去？一直以来，每个情人节都是一个人孤独地度过，我想我是 不快乐的，因为我没有情人。

星座书上说，双鱼座的人是爱幻想的，是无可救药的浪漫主义。

可惜我 就是双鱼座的，准确地说是一条鱼，我的另一条鱼还没有出现。

于是，我便 常常幻想着，情人节，我的他会出现。

然而每次收获的都是失望。

今年的情人节还是冬天，几天来，天都没有放晴。

天色渐渐地暗了下来 ，屋外竟然洋洋洒洒地下起了雪，白色的雪花在空中跳动着，我笑了笑，这无非就是一个人的舞蹈，没有人会欣赏。

只是猛然觉得情人节还真是一个富 有传奇色彩的日子，因为南方的雪一向是很少见的。

我不明白，这场雪真的是吉兆吗？ 匆匆地吃过晚饭，还是没有看到父母出现在门口。

决定出去走走，外面 的雪还是没有停，只是小了很多。

我套上羽绒服，围上那条J送的围巾，感 觉好温暖。

走下楼，在昏暗的路灯下，一对很幸福的恋人在打KISS，我说不 清自己的感觉是什么，大概就是羡慕吧。

踏着薄薄的积雪，我想了很多。

关 于同学，关于网友，也关于J的。

J是很好的伙伴，她常常把亲手做的东西 送给我，很精致。

她的手很灵巧，有时也会教我折些幸运星和千纸鹤。

我的 屋子里挂满了她和我一起做的东西，我很喜欢。

每次见到从J的手中变出来 的小玩意时，我便会马上扑上去抢过来，占为己有。

J似乎是一个大姐姐， 她从来都是顺从我的，她习惯喊我：“宝宝。”

我也很喜欢这个称呼，宝宝 ，很温馨。

不知不觉中，抬头便发现我来到的地方灯火通明，然后仔细想想，我已 经站在KFC门口了。

我推门进去，这才知道，这儿是不应该来的地方，仅 仅是因为情人节，KFC里坐满的都是恋人，幸福的感觉。

我觉得自己是被人 遗忘了，情人节这个日子都可怜得要自己跑到KFC消磨时间。

我匆匆买了个汉堡，薯条，还有最爱的牛奶，找了空位坐下，然后解下 围巾，脱下羽绒服。

我把头埋得很低，我不想让别人知道我是一个人。

开始 享用这份美味，我细细地嚼着汉堡，轻轻地哼着歌，不时朝旁边那对甜蜜的 恋人瞄几眼，却不知道自已已经羡慕得红了眼圈。

“Hi，我能坐这儿吗？”突然有一个声音在我耳边响起，慢慢地抬起头 来，我笑了。一个和我一样的单身，不同的是，他是个很阳光的男孩，长得 很帅，把我都看呆了。

“随便哦。”

”我漫不经心地回答，而眼睛却还是盯住他。

“那我就坐下了，小姐你老盯着我干吗啊？”说着，他已经把手中的套 餐放在我对面。

“不好意思哦。”

但你可不可以不叫我小姐呢？”我马上收回停留在他身 上的目光。

“好啊，那让我叫你什么呢？对了，我是Q中的，你呢？”很奇怪这个人 为什么要和我搭茬。

“叫我宝宝好了。”

怎么你也是Q中的？我也是哦。

<<秋千上的五人世界>>

” “宝宝?你不觉得很幼稚吗?我的校友,我叫你丫头成吗?” “丫头?!不行,你要是这样叫,你立刻给我滚开!”我的声音逐渐变成咆哮,大概是打扰了那些恋人的幸福,他们都不约而同地把头转向我这边。

其实他们都不了解,我之所以反应会这么大,是因为SAI,他总是叫我丫头,我不明白我俩是什么关系,或许根本就不存在什么关系。

一直以来我对丫头这个称呼就很反感,倒不仅仅是因为讨厌这样的叫法,更重要的是因为我讨厌SAI,那个嬉皮笑脸的家伙。

和他一刀两断的那天,他告诉我他爱我,可我不爱他,所以我选择拒绝。

没想到,我眼前这个活生生的男孩竟然与他有着相似的想法。

真是天意弄人啊!

<<秋千上的五人世界>>

媒体关注与评论

经过五届评选，“中国少年作家杯”已经成为权威的中国文学少年“诺贝尔文学奖”项，它必将对推动中旧少年文学事业，发现文学人才产生深远的影响。

——中央电视台新闻频道2004年7月28日关于第五届“中国少年作家杯”全国征文大赛颁奖大会的报道 写作是一项孤独的事业，需要写作者不懈地坚持。

希望少年作家拿出毅力，写出能被历史记住的好作品。

——毕淑敏(著名作家、心理学博士) “中国少年作家杯”全国征文大赛举办了这么多年来，培养了很多的人才，这些学员里面有的不断地在发表文章，不断地在出鹤，成了名副其实的小作家；有一些呢，上了大学，对自己的未来前途有了更光明的憧憬，所以我希望大家既能够写出好文章来成为作家，也希望我们的小学生能够顺利地进入初中，初中的进入高中，高中的考上大学。

所以我对你们的最大的祝福是：好好学习，把自己学业搞好，同时把写作搞好! ——雷抒雁(“中国少年作家杯”全国征文大赛评委会主任、著名诗人)

<<秋千上的五人世界>>

编辑推荐

经过五届评选，“中国少年作家杯”已经成为权威的中国文学少年“诺贝尔文学奖”项，它必将对推动中国少年文学事业，发现文学人才产生深远的影响。

本次大赛的获奖作者中，集中了诸多中国少年文学界优秀的少年作家，蒋方舟、刘冬阳、陈励子、楼屹、顾文艳、苏苏、周子钰以及“全国十佳少先队员”周苒、电影《一个都不能少》主演魏敏芝，“80末”写手茹梓文、新西兰奥克兰热依沃克小学林芋辰、加拿大温哥华职业高级中学的陈宋怡等，这些写作新秀必定会给文坛注入新的活力与生机。

本书为初中学卷。

<<秋千上的五人世界>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>