

<<2099年>>

图书基本信息

书名：<<2099年>>

13位ISBN编号：9787540734138

10位ISBN编号：7540734132

出版时间：2005-6

出版时间：漓江出版社

作者：饶雪漫

页数：278

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

现代少儿文学奖，提升少年儿童的文学水平，提高少年儿童的鉴赏能力。
启发其创意，培养其开阔的世界观以及对社会人生的关怀。

海雅爸爸为了医治工人的手花去不少钱，全家不得不搬到传说中的鬼屋。
海雅与顽皮的阿康以及爱好文学的转学生谷风，不打不相识，结为分不开的三剑客…… ——《我家是鬼屋》陆丽雅
校园里最引人注目的哈韩一族章小引看似美丽独特，性格张扬，内心却怀旧且羞涩。

她喜欢收集漂亮的花糖纸，十分怀念与初中同桌大D之间那份纯真和美好的情感，后来遇到了死对头[鱼头]，故事就这样好看好玩地发生了…… ——《花糖纸》饶雪漫
一群进入青春期的少男少女，有的品学兼优，有的热心助人，有的调皮捣蛋，面临中考，烦乱的课业、网络的诱惑，让他们对未来没有把握…… ——《年少青春纪事》王文华
2099年，蝶十三岁。

蝶所属的新世代都经过基因筛选重组，而她却是母亲意外怀孕所产下的[旧人类]战争正从地球另一端逐渐逼近，即将改变蝶所熟悉的一切…… ——《2099年》侯维玲

<<2099年>>

作者简介

陆丽雅，毕业于台东师范学院，现任小学教师，业余时间从事创作，著有诗集《东海岸恋情》、少年小说《我家是鬼屋》，曾获现代少儿文学奖荣誉奖等多种奖项。

饶雪漫，1994年毕业于四川自贡师专中文系。

现居江苏。

多数时间为少男少女们写作，作品因文字独特语言流畅故事精彩而深受大家的喜爱。

曾经多次获奖，从十四岁写作至今，共发表作品三百多万字，出版作品近二十部，代表作有《冰淇淋恋爱了》、《冰糖纸》、《双鱼记》、《QQ兄妹》等。

喜欢春天，相信爱情。

王文华，现任教于某小学，著有《再见，大桥再见》，《我的家人我的家》等，作品荣获陈国政儿童文学奖，现代少儿文学奖等多种奖项。

书籍目录

我家是鬼屋/陆丽雅 1 花糖纸/饶雪漫 73 年少青春纪事/王文华 135 2099年/侯维玲 225

<<2099年>>

章节摘录

书摘这次小考，我们的英文还是考得很差，母狮子一进教室，脸就沉得像要刮台风了。

“你们这么堕落，我怎么教？我是对牛弹琴呀！对牛弹琴，牛还会哞哞叫几声，你们呢，考的什么成绩？该回家背书不背，单词不对文法乱凑连发音都不标准，简直就是无——药——可——救！”她的声音又尖又细，接着又说：“你们要这么烂，我看干脆书包背着，回家放牛去算了，当牧童对社会的贡献还要大些。”

”她话才说完，我们班上突然有人很有力地敲了一下桌子，听得出来是有人很不爽，用拳头打的。

“是谁？是谁敲的？”母狮子正在气头上，竟然有人敢挑战她。

班上没有人回答，静悄悄的。

她又问了一次，张鹏展无声地站了起来。

“哦！张大帅哥，怎么样，我说得不对吗？我看全班就是你最糟糕，英文考试哪一次及格过？我告诉你，照你现在的程度，我看你连初三都读不完。”

”张鹏展说：“老师，你嫌我们不努力，嫌我的成绩不好丢了你的脸，那你就回台中教嘛，不用每天被我们气呀。”

”母狮子要他伸出手，张鹏展也不怕，直挺挺地把手伸出去，母狮子毫不手软，藤条划破夏天酷热的空气，咻咻咻地响，啪啪啪的三下，母狮子打人可不是开玩笑，但是张鹏展的手硬得像铁，咬着牙，强自镇定地问：“打完了吗？”母狮子没料到他会这样问，一时恼羞成怒，很愤怒地说：“还没，还没，好，你是英雄，我今天就让你变成狗熊。”

”她的藤条又在空中划成一道一道的弧，啪啪啪的，又是好多下，这景象太恐怖了吧！很多人都把头低下去不敢看。

“你服气了吗？”张鹏展脸上一降隆白，我想替他说说话，又怕自己扫到了台风尾。

只有林小侨站起来，怯生生地替张鹏展求情：“老师，不要再打了，你原谅他吧。”

”母狮子大概也打得有点喘了，她说：“好呀！你服气了吗？你如果服气了，就回去吧！”张鹏展没说话，我们都替他担心，他看了老师一眼，然后用一种很庄严的方式，很镇静地走——出——教——室。

哇！我们三十多双眼睛就这样眼睁睁地看他走出教室，套一句张鹏展自己的口头禅：“那真是够帅！”母狮子是过了一下才突然想到要叫他站住，可是张鹏展已经走到了教室外头去了。

“站住！”母狮子又喊了一声。

张鹏展没停下来，大跨步走了。

“你要去哪里？”母狮子走到了教室门口问。

“报告老师，我回家去——放——牛。”

”他的声音很大，直到他的人影都看不见了，那句“回家去——放——牛”都还像在我们教室里响着。

说真的，我真想竖起大拇指，大声地说：“真有你的。”

”不过，我还是没说出口，叫人想不到的是，林小侨竟然在这个兵荒马乱之际，追了出去。

母狮子立刻去训导处告了一状，照她的说法，张鹏展是公然在教室里侮辱师长，又逃课，这两条“罪名”听起来很严重，训导主任马上就派人来我们班上问话，还打了电话去张鹏展家。

林小侨没追到张鹏展，关家坡暧昧地告诉我：“林小侨很厉害，只有她敢这样公开去追男生，我看她一定对张鹏展粉有意思。”

”如果早两天我一定很乐于把这个八卦再传下去，不过今天我实在没兴趣知道他们怎么样了。

张鹏展的师公爸爸没多久就被训导组长请了来，他爸爸也许正在哪儿帮人家作法事，穿着道士袍，拿着桃木剑，就这样冲进了我们教室。

“人呢？这个死仔跑到哪里去了？”他气呼呼地走进我们教室大呼小叫。

我们吓了一跳，还以为他是进来降妖伏魔的，几个人带他去办公室找母狮子，更多人七嘴八舌地跟过去凑热闹。

“你说，如果张鹏展的爸爸真的法力很高强的话，你看他能不能真的看到地狱？”关家坡问我。

<<2099年>>

我摇摇头，我也不知道。

“上次张鹏展不是说，他爸爸晚上还要帮人家算彩票的明牌吗？”关家坡又瞧了一眼。

“是吗？”“对呀！张鹏展他爸爸算彩票很好赚，有时候人家赢了钱，就会分红给他。

”“难怪张鹏展的零用钱那么多。

”“不过，我也觉得很奇怪！”关家坡歪着头想了一下说。

“什么事？”“如果他爸爸真的这么厉害，那张鹏展考试前就只要叫他爸爸念一下经，画一符咒，不就可以把母狮子的考试答案全都找出来了吗？”关家坡看着他爸爸很怀疑地问。

“对呀！”关家坡什么时候变得这么聪明了，讲出来的话还真有道理。

“搞不好他爸爸只会请中国神，遇到母狮子的英文，或是阎王爷的XYZ，也听得一头雾水。

”关家坡又说。

是吗？我觉得他问的问题太难了，连我也不知道怎么回答。

P185-P187

媒体关注与评论

书评华文世界顶尖级儿童文学大奖，荟萃海峡两岸新锐作家超人气纯美作品，入选新闻出版总署推荐适合青少年阅读的100部图书。

写网吧，写少男少女真友情，写青涩爱情，这些交织成网，盘杂而清楚，写得既清楚又活泼。文中最后也点出少男少女交往的正面态度，颇令人激赏。

——著名作家夏婉云评《青少青春纪事》 全篇以举重若轻的方式，述说诸多灾难，笔锋朗畅，不流于怨尤，最为难得。

篇中小女孩化打击为撞击，化任性为韧性，完全是面向阳光的勇锐色彩。

——著名作家张春荣评《我家是鬼屋》 人物刻画细致入微，活灵活现地描述中学生的生活，情节自然发展，人物的形象、情意，了民随之逐渐明朗，给读者拨云见天日般的快感。

——著名作家傅林统评《花糖纸》 文字生动，技巧纯熟。作者以独到的想像力，勾画出新世纪新新人类的社会形态，讽喻人类的贪婪、自私，以及过度开发、科技泛滥的后遗症。

——著名作家杨小云评《2099年》

<<2099年>>

编辑推荐

本书选取了四篇现代少儿文学奖获奖作品。

每篇内容丰富，文字生动，技巧纯熟，既有写青涩爱情、纯真友情的，对人物的刻画细致入微，也有展开独到的想象力，对新世纪新新人类社会形态的描绘。

这些都是荟萃了海峡两岸新锐作家的超人气纯美作品，是入选新闻出版总署推荐适合青少年阅读的100部图书之一。

<<2099年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>