

<<徐志摩作品精编(共2册)>>

图书基本信息

书名：<<徐志摩作品精编(共2册)>>

13位ISBN编号：9787540729899

10位ISBN编号：7540729899

出版时间：2003-6-1

出版时间：漓江出版社

作者：徐志摩

页数：490

字数：674000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐志摩作品精编(共2册)>>

内容概要

“志摩是中国布尔乔亚开山的同时又是末代的诗人。

”（茅盾语）其早期作品集中表现对理想和爱情的追求、对个性解放的追求以及对黑暗现实的不满，后期作品表现的多是理想主义被残酷现实轰垮后的怀疑、彷徨、颓废。

在艺术上，徐志摩的诗歌音节匀整，节奏和谐，结构严谨，具有音乐美。

诗的语言平易浅显。

徐志摩的散文“流利轻脆”，在白话中加人方言以及欧化成分，富于表现力，他的独抒性灵的歌咏大自然的 article 着力表现“真纯的思想”，感情真挚，典雅丰赡，为人津津乐道。

本书分诗歌卷、散文卷，附徐志摩照片、手迹若干。

<<徐志摩作品精编(共2册)>>

作者简介

徐志摩(1897~1931)现代诗人、散文家。

名章垿,笔名南湖、云中鹤等。

浙江海宁人。

1915年毕业于杭州一中、先后就读于上海沪江大学、天津北洋大学和北京大学。

1918年赴美国学习银行学。

1921年赴英国留学,入伦敦剑桥大学当特别生,研究政治经济学。

在剑桥两年深受西方教育的熏陶及欧美浪漫主义和唯美派诗人的影响。

1921年开始创作新诗。

1922年返国后在报刊上发表大量诗文。

1923年,参与发起成立新月社。

加入文学研究会。

1924年与胡适、陈西滢等创办《现代评论》周刊,任北京大学教授。

印度大诗人泰戈尔访华时任翻译。

1925年赴欧洲、游历苏、德、意、法等国。

1926年在北京主编《晨报》副刊《诗镌》,与闻一多、朱湘等人开展新诗格律化运动,影响到新诗艺术的发展。

同年移居上海,任光华大学、大夏大学和南京中央大学教授。

1927年参加创办新月书店。

次年《新月》月刊创刊后任主编。

并出国游历英、美、日、印诸国。

1930年任中华文化基金委员会委员,被选为英国诗社社员。

同年冬到北京大学与北京女子大学任教。

1931年初,与陈梦家、方玮德创办《诗刊》季刊,被推选为笔会中国分会理事。

同年11月19日,由南京乘飞机到北平,因遇雾在济南附近触山,机坠身亡。

著有诗集《志摩的诗》,《翡冷翠的一夜》、《猛虎集》、《云游》,散文集《落叶》、《巴黎的鳞爪》、《自剖》、《秋》,小说散文集《轮盘》,戏剧《卞昆冈》(与陆小曼合写),日记《爱眉小札》、《志摩日记》,译著《曼殊斐尔小说集》等。

他的作品已编为《徐志摩文集》出版。

徐诗字句清新,韵律谐和,比喻新奇,想象丰富,意境优美,神思飘逸,富于变化,并追求艺术形式的整饬、华美,具有鲜明的艺术个性,为新月派的代表诗人。

他的散文也自成一格,取得了不亚于诗歌的成就,其中《自剖》、《想飞》、《我所知道的康桥》、《翡冷翠山居闲话》等都是传世的名篇。

<<徐志摩作品精编(共2册)>>

书籍目录

徐志摩作品精编·诗歌卷徐志摩其诗、其文——代前言志摩的诗 雪花的快乐 沙扬娜拉（赠日本女郎） 落叶小唱 为谁 问谁 这是一个懦怯的世界 去吧 一星弱火 为要寻一个明星 不再是我的乖乖 多谢天！
我的心又一度的跳荡 我有一个恋爱 无题 消息 夜半松风 月雪雷峰影片 沪杭车中 难得 古怪的世界 天国的消息 乡村的音籁 她是睡着了 五老峰徐志摩作品精编·散文卷 印度洋上的秋思 北戴河海滨的幻想 泰山日出 山中来函 悲冷翠山居闲话 意大利的天时小引 巴黎的鳞爪 我所知道的康桥 丑西湖

<<徐志摩作品精编(共2册)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>