第一图书网, tushu007.com

<<相约岭南>>

图书基本信息

书名：<<相约岭南>>

13位ISBN编号：9787540680763

10位ISBN编号：7540680768

出版时间：2010-12

出版时间：广东省出版集团，广东教育出版社

作者：翁小筑

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

从两千年前的南越国时代开始.历代移民把各地的文化都带到广东，形成江南海北，五方杂处的优势，加上广东接触海外文明最早，得以尽取别人所长，为我所用。
无论建筑、音乐、绘画、戏剧、工艺美术等领域，都拥有非常丰厚的民间资源.，在岭南这片大地，也诞生过不少思想大家、历史伟人，使岭南文化得以顶天立地，彰显其淳厚而广大的德慧。
陈家祠、南越国遗址、南海一号、客家围龙屋、石湾陶艺、粤绣、岭南画派、潮汕工夫茶、广东凉茶、康有为、梁启超.这一张张“ 岭南文化名片 ”，便如一朵朵灿烂的文明之花，相约盛放于岭南。

书籍目录

陈家祠南越国遗址南海1号客家围龙屋石湾陶艺粤绣岭南画派潮汕工夫茶广东凉茶康有为、梁启超

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

陈家祠的设计者和施工总管是一位叫黎巨川的广东人，建筑工程由黎氏瑞昌店承接。
整座宗祠分前、后、东、西四院，采用抬梁式建筑结构，硬山式封火山墙。
总体采用“三进三路九堂两厢杪”布局，以六院八廊互相穿插。
布局严谨对称，空间宽敞，主次分明。
外围有青砖围墙，形成一座外封闭内开放的建筑群体，是典型的南方宗祠式建筑。
早在1920年代，陈家祠就被国际学者列为世界代表性建筑之一。
它的木雕、石雕、砖雕、陶塑、灰塑、壁画和铜铁铸，无不巧夺天工，与雄伟的建筑混成一体，不愧为岭南民间工艺的经典之作，当年郭沫若赋诗盛赞：“天工人可代，人工天不如；果然造世界，胜读十年书。
”

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com