

<<解读后现代主义教育思想>>

图书基本信息

书名：<<解读后现代主义教育思想>>

13位ISBN编号：9787540672218

10位ISBN编号：7540672218

出版时间：2008-11

出版时间：广东省出版集团，广东省出版社

作者：燕良轼

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<解读后现代主义教育思想>>

### 前言

目前,我国基础教育课程改革正向纵深推进,广大教师急需转变教育教学观念,提升教育教学理论素养。

在古今中外教育发展史上。

各派教育思想异彩纷呈,他们的教育智慧非常高超,教育思想十分丰富,并在一定程度上揭示了教育改革发展的特点、规律和趋势。

长期以来,这些弥足珍贵的教育思想“藏在深闺人未识”,未能被广大教师所掌握,未能发挥出所具有的对当代教育实践和教育理论发展的借鉴、启迪及指导作用。

编写本丛书的目的,就是力图从当前教育改革实践和教育理论发展的实际需要及重大问题出发,面向广大教师、教育理论工作者和教育学院本科生、研究生,满足他们提高教育理论素养的实际要求。

本丛书选取中外教育史上具有重要影响的主要教育流派及其代表人物,发掘其各具特色的教育思想,阐释其现代意蕴,发现其当代的理论与实践价值。

本丛书共七册,其中两册为中国教育思想解读,五册为外国教育思想解读。

下面分别对各册的主要内容加以简要介绍,使读者对其有个大略了解。

《解读中国古代教育思想》主要介绍中国古代儒家、道家、墨家、理学家、实学家等教育流派及其代表人物孔子、孟子、荀子、韩愈、老子、庄子、墨子、朱熹、王夫之、颜元等的教育思想。

重点解读儒家的启发诱导教育思想,道家的自然自主教育思想,墨家的科技创新教育思想,理学家的“置疑”、“自动”教育思想,实学家的“经世致用”功利教育思想。

## <<解读后现代主义教育思想>>

### 内容概要

《解读后现代主义教育思想》从对后现代主义的含义和特征入手，在与现代主义教育观念的比较中系统梳理和阐释了后现代主义的教育目的论、后现代主义的知识观、学生观、学习观、课程观、教学观、师生观等。

颠覆了许多传统的教育教学观念，并根据作者自己的理解，提供了一些新的教育理念。

希望以此启迪教育工作者的智慧，为教育繁荣和激发广大教育工作者的精神创造提供了新的资源。

后现代主义作为20世纪的一种思想幽灵已经渗透到哲学、社会学、美学、文学以及人类生活的各个领域和各个方面。

它代表的是一种价值取向，一种思想态度，一种思维范式。

它具有不确定性、多元性、开放性、流动性、随意性等特点。

## <<解读后现代主义教育思想>>

### 作者简介

燕良轼，湖南省桃源县人。

湖南师范大学教育科学学院心理学系教授、博士，基础心理学博士生导师，发展与教育心理学硕士学位点负责人。

曾任湖南师范大学教育科学学院心理系主任，兼任湖南省教育科学重点实验室主任。

现任中国心理学会理论心理学与心理学史专业委员会委员，中国心理学会科普委员会委员，湖南省心理学会副理事长。

《中国临床心理学杂志》编委，《心理学报》审稿专家。

主要研究领域：理论心理学与中国心理学史、教育心理学，课程与教学论。

出版专著4部，主编、副主编、参编著作、教材18部；发表论文近百篇，其中发表在《心理学报》、《心理科学》、《高等教育研究》等国家级杂志的有10余篇，被《新华文摘》、《高等学校文科文摘》、人大复印资料《心理学》、《教育学》、《科技哲学》和全文转载或SSCI摘要转载10余篇。

主持、参加教育部重点课题、一般课题和省级重点课题、一般课题多项。

曾获省社会科学成果奖、省优秀教学成果一、二等奖；参加2004年在北京举行、2008年在柏林举行的两届世界心理学大会。

## <<解读后现代主义教育思想>>

### 书籍目录

第一章 一个徘徊在世纪欧洲的幽灵一 后现代主义的命名二 后现代主义的两种主要风格三 后现代主义的思维特征四 后现代主义与教育观念变革第二章 后现代主义教育目的观一 本质目的论与约定目的论二 外在目的论与内在目的论三 结果目的论与过程目的论四 单一目的论与多元目的论五 培养精英还是培养公民六 培养完人还是具有个性的人七 培养模式化人还是多样化人八 一次性完成的人还是终身学习的人九 理性目的与非理性目的十 人性不变论与人性可变论十一 过程性目的与结果性目的第三章 后现代主义知识观一 知识与知识观二 两种知识观之比较三 后现代主义知识观对教育的影响第四章 后现代学生观一 经典学生观二 现代学生观三 后现代学生观第五章 后现代视野中的学习观一 合作学习的观点二 研究性学习的观点三 建构主义学习的观点四 终身学习的观点第六章 后现代视野的课程观一 传统的课程观二 后现代课程观第七章 后现代视野中的教学观一 现代教学观的特征二 后现代教学观的特征三 后现代课堂教学设计第八章 后现代主义师生观一 现代主义师生关系及特征二 后现代主义师生关系建构参考文献

## <<解读后现代主义教育思想>>

### 章节摘录

第一章 一个徘徊在20世纪欧洲的幽灵 后现代主义的命名 文艺复兴后的欧洲已然是一个新思想的温床。

不同风格、不同流派的哲学、文学和科学思想或思潮如雨后春笋般源源不断地涌现出来，大大开阔了人类的视野，启迪着人类的智慧，迅速拓展着人类的文明，为人类的物质繁荣和精神创造提供了新的资源。

早在19世纪初，马克思就在《共产党宣言》中写道：“一个幽灵，一个共产主义的幽灵在欧洲徘徊。

”正是这个幽灵改变了人类历史的走向。

到了20世纪又有一个新的幽灵在欧洲徘徊，这个幽灵就是后现代思潮。

1981年法国《世界报》曾经宣布“一个幽灵，后现代主义的幽灵在欧洲徘徊”，它的影响遍布哲学，社会学，美学，文学等领域。

它代表的是一种价值取向，一种思想态度，一种思维范式。

它具有确定性，多元性，开放性，流动性，随意性。

后现代主义一词最早见于弗·奥尼斯的1934年编纂的《西班牙及西属亚美利加诗选》一书。

20世纪50年代美国“黑山诗派”的主要理论查尔斯·奥尔生经常使用“后现代主义”一词，使之影响不断扩大。

此时的后现代主义概念，仅仅表现为文学中隐含的对现代主义文艺思潮的一种反拨，没有明确的内涵界定。

20世纪60年代，美国批评界对后现代主义进行了一场影响深广的大讨论。

20世纪七八十年代的利奥塔德与哈贝马斯之争。

把这场源于北美批评界的讨论争鸣。

<<解读后现代主义教育思想>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>