

<<诗经密码>>

图书基本信息

书名：<<诗经密码>>

13位ISBN编号：9787540462161

10位ISBN编号：7540462167

出版时间：2013-9

出版时间：湖南文艺出版社

作者：刘蟾

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗经密码>>

内容概要

郑庄公僭越君臣；州吁弑君篡位；卫宣公淫母通媳；齐襄公乱伦亲妹妹，情杀妹夫鲁桓公；卫懿公爱鹤亡国；曹共公不爱江山不爱美人，专爱窥人洗澡；君臣同乐，乐的是淫乱婢母；美女夏姬“杀三夫一君一子，亡一国二卿”……

《诗经》中作品所表达的，不仅有愤懑的情感，也有赞美的言辞；不仅有风俗民情的反映，也有历史事件的记录；不仅是文学作品集，也承担着史书的功能。

用这样的观点来认识《诗经》，或许更加客观。

本书则以《毛诗序》为基础，对其内容加以扬弃，将《诗经》中和历史事实相对应的诗作找出来，通过这些诗作回顾那些历史，展现一个与以往不一样的《诗经》。

<<诗经密码>>

作者简介

刘蟾，80后。

生在陕西，客居北京。

颇好小楷，没事写字逗自己乐；最善《流水》，经常弹琴给朋友听。

耽迷易学、佛老、古史、诗词，四处寻访高明，以探究竟。

平生最贵“求真”一词，最尚独立之风。

<<诗经密码>>

书籍目录

目录

第一章 天命玄鸟，降而生商：《颂》 / 001

《诗经》中的《颂》，共分三部分，分别是《商颂》《周颂》和《鲁颂》。
其中的《商颂》，就是殷商贵族祭祀祖先的辞章，其中记载着殷人先祖大量的英雄事迹。
今天看来，这些诗作简直就是民族史诗，殷商民族的起源和发展尽在其中。

在那人神混居的上古时期，从天而降的一只玄鸟，带来了上天的旨意……

商朝的古老传说 / 002

第二章 我有嘉宾，鼓瑟吹笙：《雅》 / 017

《诗经》中的《雅》，收录的是周天子所在的都城一带的作品，共一百零五首，其中有大量的民族史诗，记载了大量的历史事件，几乎是以诗歌的形式，把西周的主要历史讲了一遍。

《雅》分为《大雅》和《小雅》，从反映历史这个角度看，《大雅》更多讲述的是周民族早期的历史，《小雅》记述的更多是周朝中晚期的事迹。

岐山下的来客 / 019

现实版的“封神演义” / 028

西周王朝的兴衰 / 040

第三章 知我者谓我心忧，不知我者谓我何求：《王风》 / 055

东周以来，周王室的地位越来越低，其影响力越来越小。

虽然名义上还是天子，实际上已经沦落为一个实力弱小的诸侯国了。

所以，《诗经》编者把平王东迁以后，周王室所在的洛邑一带的诗歌，归为《王风》，以示其地位降低，和其他诸侯国没什么差别。

《王风》共收录了十首作品。

东周是怎样诞生的 / 056

黄泉见母 / 066

天子和诸侯的战争 / 081

第四章 投我以木瓜，报之以琼琚：《齐风》 / 091

齐国领土广阔，主要在山东一带，大致包括今山东的昌潍、临沂、惠民、德州、泰安等地区以及河北沧州地区的南部。

《齐风》就是这一带的诗歌，共收录十一首作品。

其中反映历史事件的作品，大多数和齐襄公淫乱亲妹妹文姜有关。

齐襄公的恋妹情结 / 093

一匡天下齐桓公 / 106

第五章 耿耿不寐，如有隐忧：《邶风》《卫风》《鄘风》 / 121

其实，《邶风》《卫风》《鄘风》所收录的，都是卫国地区的作品，共三十九首。

至于为什么要把这些作品分成三个部分，目前尚无定论。

卫国大约在今天河南鹤壁、新乡一带，史称“郑卫多淫声”，从作品反映的历史来看，卫国公室也确实够淫乱的，淫母通媳成为常态。

这也导致卫国公室里的人物关系，也是最复杂的。

中国第一位女诗人：庄姜 / 123

州吁之乱 / 132

淫母通媳的卫宣公 / 146

<<诗经密码>>

淫母成风：那个荒唐的时代 / 164

卫国重生记 / 171

第六章 山有扶苏，隰有荷华：《郑风》 / 185

郑国是西周末年才被分封、东周初年才逐渐兴起的周朝同姓宗族国，其春秋初年的领土主要在郑州、荥阳、登封、新郑一带。

《郑风》就是这一带的诗歌，共收录二十一首作品。

这些作品反映了大量的历史事件。

郑国崛起，率先公然对抗周朝王室，打破了周王室的权威形象，拉开了春秋纷乱的序幕，所以孔子说“恶紫之夺朱也，恶郑声之乱雅乐也”。

理想主义的代价 / 187

不着调的郑文公 / 204

第七章 予美亡此，谁与？

独处：《唐风》 / 211

《唐风》收录的是晋国地区的诗作。

晋国的统治区域，大致包括今天山西省南部汾水流域一带。

春秋初年，晋国国内有一段长达六十多年的内乱，内乱的结果，是小宗代替了大宗，成为晋国统治者——《唐风》中有大量的诗作反映这个历史事件。

为了防止再发生这样的事，晋献公大量屠杀公族，导致政权逐渐落入外姓大夫手中。

春秋末年，三大家族韩、赵、魏瓜分晋国，晋国不复存在，这也成为春秋时代结束的标志之一。

六十七年“成大事” / 213

齿牙为祸 / 224

第八章 所谓伊人，在水一方：《秦风》 / 241

秦人的历史相当古老，但是直到春秋初年才成为诸侯国。

秦人长期远离中原，和戎狄打交道较多，所以兼有少数民族和中原封建的文明。

而中原各国经过几百年的发展，体制问题暴露比较明显，相比起来，反倒秦国制度更有活力。

所以，秦灭六国，确实有它的必然性。

但是，秦国施行暴政，甚至有焚书坑儒的举动，除了法家思想的因素外，更深层次的原因，恐怕就是文明体系的不相融。

在春秋年间，秦国的领土主要在今天的陕西、甘肃一带，《秦风》收录的就是这一带的诗作。

艰难的崛起 / 243

西戎霸主秦穆公 / 252

无奈的秦康公 / 267

第九章 冽彼下泉，浸彼苞粮：《曹风》 / 277

曹国，是周王室的同姓宗族国。

西周建国，周武王封自己的弟弟姬振铎于曹邑，建立曹国，其统治区域大约位于山东菏泽一带。

曹国比较弱小，史书上所记载的关于曹国的事迹也不多。

《曹风》共收录四首诗歌，其中《候人》和《下泉》反映了曹共公时期，君主无道、国家衰弱、政治混乱，百姓生活困苦不堪的事迹。

窥人洗澡的国君 / 278

第十章 胡为乎株林：《陈风》 / 287

《陈风》，收录的是陈国地区的诗歌作品。

陈国是舜帝的后裔所建的国家，其领土大约包括河南东部和安徽一部分。

<<诗经密码>>

《陈风》共有十首作品，反映具体历史事件的主要有《株林》和《泽陂》。
明代情色小说《株林野史》，就是以这段历史为主要素材而创作的。

史上最强悍的君臣同乐 / 289

史上最克夫的美女 / 297

后记 从“诗言志”说开去 / 305

本书大事年表 / 317

<<诗经密码>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>