

<<吉他速成一月通>>

图书基本信息

书名：<<吉他速成一月通>>

13位ISBN编号：9787540453367

10位ISBN编号：7540453362

出版时间：2012-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：王迪平 等编著

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<吉他速成一月通>>

### 内容概要

作为本书的特色，编者抛弃了传统教材“大而全”的编写思路，在十二个大调中选择了最易上手的C大调和G大调来讲解。

用这两个常用简单调式的歌曲配以简单的和弦与简易的节奏型，生手也能迅速入门。

而对于其他调式的讲解则尽量简洁，并主张将其他调的歌曲用变调夹转换成C调或渊弹奏。

这样编配的教材即使自我感觉“有些笨”的学生也能很快学会弹吉他。

当然在教材的后面还是安排了一些其他调的范例，这样就等于给学生开了一个窗口，为他们进一步学习吉他演奏打下基础。

对希望速成的学生来说，这本教材很合适，当一个月的课时完成后，你会感觉“学吉他原来就这么简单”。

(吉他速成一月通)就是针对各种类型的吉他学习者设计的兴趣型初级吉他教材，每位初学者都能从这本书里找到自己的入门途径。

即使没有任何音乐基础的你，只要对吉他有学习的愿望，本书就能为你琴技的快速腾飞插上有力的翅膀。

当然，编者也考虑到了学生接受面授的可能性，本书适合自学也能作为面授教材，因此，如果你有老师辅导，这本书更是你难得的学习良友。

## <<吉他速成一月通>>

### 书籍目录

#### 第一周

##### 第一节 吉他构造图

##### 第二节 吉他的装弦写定音

###### 一、吉他的装弦

###### 二、吉他的定音

##### 第三节 基础东理知识

###### 一、声音的特性

###### 二、乐音

###### 三、国际标准音

###### 四、乐音体系

###### 五、音名与唱名

###### 六、音组

###### 七、十二平均律与全音、半音

###### 八、变音记号与等音

##### 第四节 认识简谱

##### 第五节 认识吉他六线谱

##### 第六节 基础演奏知识

###### 一、演奏姿势

###### 二、左手按弦方法

###### 三、右手按弦方法

##### 第七节 右手空弦音练习

##### 第八节 左、右手配合单音练习

##### 第九节 单音独奏曲

###### 1.小星星

###### 2.多年以前

###### 3.两只老虎

###### 4.四季歌

##### 第十节 课后安排

#### 第二周

##### 第一节 调式

###### 一、调式与音阶

###### 二、基本调式

##### 第二节 C大调与a小调

###### 一、C大调与a小调的关系

###### 二、C大调

###### 三、C大调音阶各音对应和弦及其性质

###### 四、C大调吉他指板音位图及音阶练习

###### 五、a小调

###### 六、a小调音阶各音对应和弦及其性质

###### 七、a小调吉他指板音位图及音阶练习

###### 八、C大调、a小调和弦及其应用

##### 第三节 D调与C调的关系

##### 第四节 和弦转换

##### 第五节 和弦转换练习

###### 一、左手练习部分

## <<吉他速成一月通>>

### 二、右手练习部分

#### 第六节 怎样进行吉他弹唱

##### 一、弹唱准备练习

##### 二、回顾前面的学习内容

##### 三、进行吉他弹唱

##### 四、选唱歌曲《小草》

##### 五、选唱歌曲《红河谷》

##### 六、选唱歌曲《雪绒花》

#### 第七节 课后安排

##### 1.认错

##### 2.旅行的意义

##### 3.传奇

#### 第八节 课后安排

### 第二周

#### 第一节 G大调与e小调

##### 一、G大调各音的组成

##### 二、G大调与e小调的关系

##### 三、G大调

##### 四、G大调音阶各音对应和弦及其性质

### 第四周

#### 补充歌曲

<<吉他速成一月通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>