

<<且听岛语>>

图书基本信息

书名：<<且听岛语>>

13位ISBN编号：9787540450151

10位ISBN编号：7540450150

出版时间：2011-8

出版时间：湖南文艺出版社

作者：艾伦·布洛克

页数：293

字数：220000

译者：任晓洁

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<且听岛语>>

内容概要

我以为生活总是美好
但一件意外小事，就可以将一切毁灭
这就是我们的人生

.....

一场突如其来的大火
将我的幸福生活彻底毁灭
没有了爱人，没有了孩子，没有了希望
我告诉自己不能放弃
却不知道继续活下去还有什么意义
辗转反侧，来到丈夫生前最爱的小岛
我要找到那座灯塔
完成丈夫的梦想
守望灯塔，指引航者安全回家

.....

是的，一件意外小事，就可以将一切毁灭
但生活总是还可以美好
这就是我们的人生

<<且听岛语>>

作者简介

艾伦·布洛克 (Ellen Block) 欧美言情新天后，出生于美国新泽西州。第一部短篇小说集《已知的目的地》于2001年获“杜如?赫兹文学奖”。2003年，艾伦?布洛克获“米切纳?哥白尼文学奖奖学金”。《且听岛语》出版后，以当下题材、细腻笔法、充沛情感、感人情节迅速征服欧美读者，被誉为2011年最打动内心的新女性主义小说。

<<且听岛语>>

书籍目录

Chapter 1 通往遗忘的旅程

艾比盖尔驱车前往礼拜岛，她没有行李。
除了悲伤和几本从小相伴的书籍。
一场突如其来的大火，彻底摧毁了她的生活。

Chapter 2 灯塔第一夜

出发之前，艾比盖尔在心中假设了千万种关于礼拜岛和灯塔的美好，如今这些假设大多数已被证明是错误的。
这个小岛如此粗野，以致它不需要宗教，也无需法律，它不是宁静的心灵栖居地。

Chapter 3 一切皆陌生

在那场大火中，艾比盖尔暂时失去了声音。
她看，她想，她自言自语，周围都是喧嚣响亮的讨论声。
闯入者艾比盖尔下决心在这里居住下去，成为灯塔的守护人，即使多么荒凉和悲怆。

Chapter 4 幻想中的幽径

看到了吧，什么都没有。
艾比盖尔告诉自己，灯塔里没有什么是随手可用，一切要重新收拾。
就好像那场回忆，发生过的事，已经发生过了，但它不能从记忆中抹去。

Chapter 5 将我种在话语里

黄昏降临在海岸上，艾比盖尔用手搅拌着沙子，一直在哭。
沙子从指缝里掉落，沙堆却成就了沙滩，那逝去了的过去就像是一场词语的游戏，从最初的疼痛到现在的默然悲伤。

Chapter 6 别为他哭泣

“我可以从你不说话的方式发现你失去了丈夫。
”露丝说道，“一个寡妇总是更容易发现另一个寡妇。
”艾比盖尔突然意识到她的痛苦原来早有人感受过，并且这个人就在她的身边。

Chapter 7 那些夜晚

礼拜岛就像一张网，全靠友谊打结。
人人都关心艾比盖尔，艾比盖尔撒谎说一切都还好，灯塔破旧不堪重新装修即可，不管是真实、想象还是传言，艾比盖尔都成为了那个著名的灯塔守护者。

Chapter 8 回忆并非总有意义

艾比盖尔完全懂得拥有一个从前是什么感觉，以及那个从前与现在相比看起来是多么的遥远。
艾比盖尔回她的回忆之中，来搜寻她那过去的的生活，最后却被告知那实际上毫无价值。

Chapter 9 无声的安慰

特纳，他没有任何家人。
父母死于一场车祸，当时他还是一个小孩子，被捆在汽车婴儿座上面，没有撞到，逃过一劫。
艾比盖尔感到言语是多么无力，感同身受他的痛苦，却无法表达出来。

Chapter 10 带着眼泪的微笑

<<且听岛语>>

艾比盖尔想要寻找小岛的历史，但她毫无所获，不但没有史书记录，甚至没有完美解释，艾比盖尔知道，存在即是合理的，不管多神秘，不管我们是不是还要留在这里，也不管我们是不是准备好面对。

Chapter 11 不眠之夜

飓风来临，他们是坚忍不拔的岛民，很难看出是不是在假装勇敢。
尽管艾比盖尔已经经历了非同寻常的经历，她能假装出任何样子来，可她还是无法假装自己不焦虑。

Chapter 12 因爱宽恕

生活中唯一确定的事是死亡和交税，没有一个人能够在失去所爱之后还能够继续走下去。
艾比盖尔，你无法知道你什么时候远离人世，你唯一能做的是，离开的那一刻但愿尽晚，而不是尽早。
。”

Chapter 13 永不分离

在经历礼拜岛发生的这一切之后，艾比已经变成了她的名字，艾比盖尔觉得还行。
她才刚开始与艾比熟悉起来，但是已经开始喜欢她了。
她愿意爱上这个名字，保罗走后，她第一次发现重新爱上了自己。

<<且听岛语>>

章节摘录

把整个房子缩减到这个旅行车里。
决定哪样东西该留哪样东西该丢，本应是一个让人心生恐惧的过程，不过艾比盖尔没有那么多选择。一场大火就把她的生活缩减到现在车里装的这么点儿了。

“你是要永远搬来这个岛上了？”

“永远是多远？”

“她反问，不想正面回答他这个严肃的问题。”

丹尼耸耸肩：“要么你来了就留下来，要么你来了就走。”

不可能又想留下又想走。

“你说‘来了就走’是什么意思？”

“来旅游呀。”

天一放晴，他们就蜂拥而至。

别误会。

我们需要游客。

没有他们，我们就没法儿过了。

夏季旅游是除了打渔之外唯一的营生。

但这也不意味着我们非得喜欢他们。

“丹尼！”

“一个人大声叫他，打断了他的话。”

在倒车镜里，艾比盖尔看见一个矮胖的男人正从驾驶室往外看。

他的脸罩在帽檐的阴影之中。

“那位是你的父亲吗？”

“对，那就是我爸。”

“丹尼的脸一下子变得通红。”

“我刚才说了，你不用非得坐车里。”

“说完这个，他就飞快地跑走了。”

他的临别声明一半是事实陈述，一半也是一种挑战。

如果艾比盖尔留在车里，她会没有办法坚持到抵达岛上那刻。

如果她下车了，她会变得不同。

海上开始碎浪迭起，浪花也变得更加厚颜无耻。

艾比盖尔解开了安全带，瞬间她就感到胃部紧缩。

是晕船还是恐惧？

她选择相信是前者的缘故。

艾比盖尔一打开车门，就感到一阵湿冷的空气打在她的下巴上。

水滴渗透她的衣服，她觉得皮肤有刺痛感。

从她的休旅车到栏杆处这样短的距离，她费了很大工夫才维持着平衡没有摔倒。

她那样子看上去好像是喝醉了，但是她没有。

轮渡在海水中步履维艰，而引擎的轰鸣声表示着它正在勇往直前地战斗。

艾比盖尔走到了轮渡的一边，重重地坐在了那里的长椅上。

她很开心可以得到它的拥抱。

一阵阵的海风把她的头发打到嘴巴和眼睛上，于是她把成缕的头发全都弄到两边，任它们在脑后乱舞。

真是挫败的一试。

她可不是那种“风中凌乱型”的女人--无论是字面意义上的还是比喻义上的。

随心所欲的自由精神完全不适用于艾比盖尔。

这世上很少有什么是自由的，能够随心所欲的事也不多，包括从车里走到长凳这件事在内。

<<且听岛语>>

尽管她也曾随心所欲自由过。

虽然不多。

然而也应该足够了。

轮渡摇来摆去，艾比盖尔头晕目眩。

所以她把目光固定在她坐的那张长椅上。

一片名字、日期、诅咒的话和绰号、脏话之类的入木三分，穿透好几层胶漆。

每个首字母的周围都刻着一堆各种大小的心形图案，一个紧挨着一个。

她用手发现了一些字母的笔画轮廓，感受木板上深深的凹痕，然后又用指尖沿着那些心形图案触摸，有点崎岖不平。

希望被记住的需求是人类的本能。

没有人想要被忘记；没人想要从别人的记忆中溜走或者迷失。

这就是为什么人类在所有东西上面乱涂乱写：从长椅到收费公路立交桥再到潮湿的混凝土人行道。

他们留下的伤疤使他们令人难忘。

然而，有时记住会比遗忘更加糟糕。

艾比盖尔太明白这个道理了。

记住会留下另一种疤痕。

……

<<且听岛语>>

编辑推荐

每一段时光，只要放在心上，就是地久天长 欧美言情天后艾伦·布洛克，写尽爱之绝望与希望
人生悲喜，不过如此；感动全球，获奖无数

<<且听岛语>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>