第一图书网, tushu007.com

<<我读3>>

图书基本信息

书名：<<我读3>>

13位ISBN编号：9787540449087

10位ISBN编号：754044908X

出版时间：2011-6

出版时间：湖南文艺出版社

作者：凤凰书品 编,梁文道 主讲,马鼎盛 主讲

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

★《我读3》基于凤凰卫视中文台《开卷八分钟》而来，该节目由学者梁文道主持，何亮亮、吕宁思、马鼎盛等主持人侧身其间。
每天以八分钟时间介绍一本新书奇书，文学、历史、科学、财经、商业、宗教、人物传记等无所不包。
以最有效的方式探究思想精髓，带读者进入一个个迥异奇妙的书中世界。

★《我读3》用最简洁直白的方式，从作者、写作背景、内容等方面，向读者多角度地呈示一本书的内核。
主讲人涉猎颇广，每一本书都经过了消化吸收，最后形成了中肯的评论。
用通俗易懂的语言，沉稳客观地把各种思潮、社会文化热点传达给读者。
每本书的背后都有一个小故事，读来妙趣横生。

★主讲人以私享家的眼光，去为读者推介值得品读的好作品。
这本安静的小书，分为“黑天鹅”“寻求哲人石”“当世界年纪还小的时候”“镀金中国”“也同欢乐也同愁”“从战争中走来”等六个篇目。
《我读3》讲评的书非常庞杂：小说、哲学、散文、经济、军事……兼顾了各种读者的口味。

作者简介

梁文道
1970年生于香港。
1988年开始撰写艺术、文化及时事评论，曾参与各种类型的文化及社会活动。
现任凤凰卫视评论员、《开卷八分钟》主持人。
已出版文集《常识》《我执》《噪音太多》等。

马鼎盛
凤凰卫视评论员。
1949年生于香港，其军事评论在全球华人中享有很高知名度。

第一图书网, tushu007.com

<<我读3>>

书籍目录

黑天鹅
?Why Societies Need Dissent——社会需要不同意见
?《黑天鹅》——意料之外的世界
?The Shallows——互联网让我们变浅薄？

?Born Digital——数字原住民
?REMIX——商品经济与分享经济
?《伟大的失败者》——伟大的失败者与冷酷的成功者
?《少做一点不会死》——改变既不快乐又不健康的生活
?《无神论的灵性小书》——体验灵性生活
?《诗?语言?思》——诗意的居住
寻求哲人石
?《疯狂实验史》——搞笑的实验
?《如何帮地球量体重》——庄严的实验
?《史上最美的十项科学实验》——最美的实验
?《利维坦与空气泵》——实验的意义
?《寻求哲人石》——炼金术到底是不是科学
?《周期表》——一个碳原子两百年的游历
?《来自水的信息》——神秘的“心念力”
当世界年纪还小的时候
?《大王书》——中西奇幻文学有何不同
?《黑暗物质三部曲》——禁忌与冒险
?《地海传说》——奇幻文学阐发朴素真理
?《哈利?波特》——少年成长的败笔
?《当世界年纪还小的时候》——天使的忧伤
?《我的野生动物朋友》——蒂皮和她的朋友们
?《马利与我》——世界头号捣蛋狗
?《猫啊，猫》——文人爱猫
?《成为家中一员的麻雀小珠》——麻雀也读书
?《龙纹身的女孩》——瑞典推理之“千禧三部曲”
镀金中国
?《镀金中国》——语言泡沫与自我膨胀
?《飘移中国》——聪明的真话
?《中国怎么想？
》——经济降温之后
?《中国不高兴》——文艺腔误国
?《中国意识的危机》——全盘西化的一元论
也同欢乐也同愁
?《找寻真实的蒋介石》——从日记看历史人物
?《近代中国留学生之父——容闳》——打造现代中国
?《陈寅恪与傅斯年》——知识分子的风骨
?《也同欢乐也同愁》——陈寅恪家族和台湾的渊源
?《四喜忧国》——历史与未来
?《郭沫若家事》——郭沫若的影子
?《我和父亲季羡林》——晚辈的责任

第一图书网, tushu007.com

?White Tiger——杨宪益：白虎星照世
? 《牟宜之诗》——苦难的诗歌
? 《读书随笔》——伍尔夫：英格兰百合
? 《达尔文，他的女儿与演化论》——要快乐须抑制本能
从战争中走来
? 《苦难辉煌》——再读红军史
? 《从战争中走来：两代军人的对话》——共和国名将风采
? 《松山战役笔记》 ——中国八年抗战的缩影
? 《奇怪的战败》——为国捐躯的史学大师
? 《被遗忘的士兵》——普通人的战争
? 《士兵突击》——中国特种兵诞生记
? 《上帝之拳》——海湾战争的绝密内情

章节摘录

Why Societies Need Dissent——社会需要不同意见 社会需要小同恿见，因为情况越复杂，我们越是要避免大家都变成同 一个 大脑、同一种人。
20世纪60年代发生过一起著名的“ 猪湾事件 ”，当时 年轻的肯尼迪总统找了一批流亡在美国的古巴人组成游击队， 让他们偷偷回到古巴，试图推翻刚刚站稳脚跟的卡斯特罗政 府。
结果整个军事行动完全失败，不少人被杀被俘，卡斯特 罗还用这些俘虏要挟美国给了他一大笔援助。这对肯尼迪政 府是个很大的打击。
事后，每一个参与军事讨论的人回想起来，都觉得这个 计划简直愚蠢得要命，根本不可能成功。
奇怪的是，为什么 当时没有人发现问题呢？
每个人都越说越兴奋，觉得这个计 划一定可行，完全看不到它的盲点，哪怕是一点点失败的风险。
人都有一个共性：我们渴求他人的认同，也倾向于附和 他人的意见，因此往往会把自己的真实感受和想法压下去。
《为 什么社会需要不同的意见》这本书中举出很多例子，说明一 个没有不同意见的团体有多么可怕。
美国曾经很流行一种小型的投资俱乐部，亲朋好友聚在 一起，大家拿出一笔钱来，一起做投资或买卖股票。
结果发现， 如果这个俱乐部的成员之间关系很好，常常喝酒烤肉，家庭 聚会，那么投资成绩通常都会很烂。
相反，如果他们的人际 关系很紧张，总是有人处在对立状态，投资结果反而会很好。
当一群人意见完全一致，就等于变成了一个脑子，他们作 出的决策往往会有各种盲点和问题。
作者在书中揭示了这一点， 认为意见的存在对一个政府、一个社团或一家公司来说非常重 要。
如果所有人的想法都一样了，则会变得非常危险。
为什么我们倾向于认同他人呢？
心理学家所罗门 · 阿希 (S.E.Asch)做过一个著名的实验，他在一张白纸上画了几条 黑线，其中一条的长度明显跟其他不一样，然后他拿着这张 纸问参与实验的人：“ 这些线一样吗？
”他故意在实验团体里设下“ 埋伏 ”，十个人中可能有七八 个都是他事先安排好的。
实验一开始，这七八个人也都说出 真实看法，认为有一条线跟别的线明显不同。
第二回做实验时， 他要求那七八个埋伏下去的助手开始说谎，大家都说这些线 看起来长短完全一样。
这时候，另外那几个被蒙在鼓里的实 验对象居然真的看不出来了，或者开始怀疑自己，最后他们 都会说，对，这些线看起来是一样长的。
这就是成语所说的“ 指 鹿为马 ”。
桑斯坦教授说，为什么我们会轻易认同他人呢？
首先， 我们常常会觉得自己拥有的资讯不够多，很想听听别人的意 见：第二，我们缺乏自信，而越缺乏自信就越容易盲从；第三， 我们很在意别人是否认同自己，哪怕是在一个陌生的实验团 体里面，也生怕别人觉得自己是个怪人——为什么大家都看 到几条线一样长，只有你看到的不一样呢？
这种担心和忧虑 难免会让你放弃最真实的感受，屈从于他人的意见。
现在网上的一些论坛也常常出现党同伐异的情况，有些 讨论非常极端。
桑斯坦教授说这就是小团体中最容易出现的 极端化现象，恐怖分子就是这么产生的。
如果一群恨美国的 人聚在一块儿，大家讨论着要搞点儿恐怖活动，这时候那些 有不同想法的人就不敢表达意见了。
这种情况下似乎谁说得 越极端、越激烈就越容易获得大家的认同，最后只能越走越 歪。
社会需要不同意见，因为情况越复杂，我们越是要避免 大家都变成同一个大脑、同一种人。
(主讲梁文道) P3-6

第一图书网, tushu007.com

编辑推荐

《我读3》没有人是一座孤岛，透过阅读，与世间最美的风景相逢。
《我读3》一本写给所有爱书人的心灵手记。
相比之前的《我读》、《我读2》而言，这本《我读3》更为厚重，包括“镀金中国”“黑天鹅”“寻求哲人石”“当世界年纪还小的时候”“也同欢乐也同愁”“从战争中走来”几个部分，讲评的书囊括了文学、人文、科技、政治、经济、军事，更为深刻也更为丰富。
所有的爱书人，都可以从《我读3》中获得温暖和滋养。
它堪称一本独立、客观的品鉴指南，以公共知识分子的卓绝眼光，将各式好书收罗其间，等着你发掘和体味。
读者亦可循着其中的线索和脉络，挑选最合宜的读本，完成这场愉悦而柔软的阅读之旅。
在这过程中，我们的心灵会逐渐变得强大而丰盈，写作者和读者之间，也实现了某种连结。
没有人是一座孤岛，透过文字的海，我们得以相逢。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com