

<<被置换的孩子>>

图书基本信息

书名：<<被置换的孩子>>

13位ISBN编号：9787540448769

10位ISBN编号：7540448768

出版时间：2011-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：[美] 布蕾娜·尤凡诺娃, Brenna Yovanoff

页数：290

译者：王兰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<被置换的孩子>>

内容概要

《被置换的孩子》是一部奇谲瑰丽的命运之书。主人公麦基从一个凛冽哀愁的传说中走出，他知道，自己并非父母的亲生骨肉；家人和城中的其他居民，都对他的来历讳莫如深。一直以来，能拥有普通人的正常生活，是他最大的愿望。

他在别人的嫌恶和退避中长大，自卑而惶惑。他不敢拥抱敏感忧伤的妈妈，不敢加入同龄人的嬉戏，甚至不敢直面别人的挑衅和侮辱。城市里阴沉的天气和四处弥漫的钢铁气息让他的身体越来越虚弱，他不得不一天天接近那让他惧怕的命运。

在，姐姐艾玛总在他身旁关照和鼓励他，同伴罗斯威尔也以自己的活泼率真带给他欢笑。还有塔特，一个坚强、特立独行的女生，她的一蹙眉一抬手都让他砰然心动。这些，连同整个小城的人间烟火，都让他留恋，并且深爱。

不幸的事情终于发生，塔特的小妹妹突然夭亡。奇怪的是，塔特本人并不伤心，她坚信，自己的妹妹并没有死去。

麦基明白，那个小女孩其实去了一个神秘的地方，那是他的人生开启的地方，那里对他没有冷漠和疏远，那里的大门对他随时敞开。

他要不要回去呢？

<<被置换的孩子>>

作者简介

布蕾纳·尤凡诺娃 (Brenna Yovanoff) 毕业于科罗拉多州立大学创意写作专业，并取得了学士学位。为多家杂志工作。

现与爱人居住在科罗拉多州丹佛市，从事专职写作。

《被置换的孩子》据说是她的童年隐喻，是其青春故事的返照。

这本小说引起了诸如罗伦·凯特在内诸多美国一线奇幻小说作者的大力推荐，并且引发了她们之间大量的有趣对谈。

<<被置换的孩子>>

书籍目录

第一部分 活人的秘密

- Chapter 1 让我难受的事物
- Chapter 2 不要跟陌生人说话
- Chapter 3 正常与异常
- Chapter 4 白天不懂夜的黑
- Chapter 5 红字
- Chapter 6 星光音乐厅的星期五
- Chapter 7 早逝
- Chapter 8 谁来帮帮我

第二部分 人们所说的谎言

- Chapter 9 那些光
- Chapter 10 欢迎来到梅赫姆之家
- Chapter 11 你的爱让我更美好
- Chapter 12 那是我不能进入的地方
- Chapter 13 让他们集体兴奋的东西
- Chapter 14 我就要死了吗？

第三部分 不安的死者

- Chapter 15 前因后果
- Chapter 16 你足够正常
- Chapter 17 妈妈的秘密
- Chapter 18 真与美
- Chapter 19 在湖边
- Chapter 20 可怕的小世界
- Chapter 21 神灵庇佑的人
- Chapter 22 谢谢你，我的女孩
- Chapter 23 被遗弃的人要回家

第四部分 他们

- Chapter 24 最神秘与最残忍的
- Chapter 25 赶走他们
- Chapter 26 再临梅赫姆之家
- Chapter 27 我们去唤醒它吧
- Chapter 28 凄惨之屋的历险
- Chapter 29 该来的来，让该去的去
- Chapter 30 告别
- Chapter 31 破晓
- Chapter 32 我们想要的生活

致谢

附录

<<被置换的孩子>>

章节摘录

我不记得那些真实而重要的部分，只依稀记得自己反复做着同一个梦。

梦中的一切是冰冷的，树枝摩挲着纱窗。

这些高大的树木在风中沙沙作响。

梦中有白色的排水沟，有被风拍打的帘子。

我还清楚地记得帘子上的图案，三色堇、紫罗兰和向日葵，它们清晰地列在我的脑海里，像诗一样。

我梦到田野，还有黑色的隧道，但所有的一切都不清晰。

我梦到一个黑影把我关进栅栏里，用手捂住我的嘴，在我耳边轻声低语。

嘘，那个声音低低呢喃着，接着又说了一声，等等。

可是身边却没有人在，也没有人碰我。

当风穿过窗框吹进屋子时，我顿时感到一阵寒意。

醒来后，我觉得特别孤单，仿佛整个世界空空荡荡、寒冷刺骨而又令人毛骨悚然，仿佛自己永远跟外界隔离开来。

食堂里人头攒动，放眼看去，到处都是纪念品和奖品盒子。

他们挂了个帘子挡住献血处，帘子几乎垂到了地上，但是每个人都很清楚帘子后面是怎么一回事，无非是针头扎进去，针管抽出来而已。

食堂的西边人口拉起了一个巨大的横幅，上面用魔术马克笔写着非常醒目的献血宣传标语。

我们刚刚吃完午饭进来。

我、考伯特双胞胎兄弟，还有罗斯威尔·里德。

德鲁·考伯特从口袋里摸出一枚硬币，准备在我面前展示一下他掷钱币的技术。

这听起来很复杂，但是任何棘手的东西到了他手里，他都有办法把它变得很简单。

他把那枚硬币往上一抛，硬币在空中停留了一秒钟。

我很确定看到硬币翻转了过来，但是当他把手伸过来展示给我看的时候，我发现那枚硬币竟然还是正面朝上。

微笑渐渐在他脸上绽开，仿佛他刚刚与我分享了一个最好笑的笑话，虽然事实上我们俩刚才都没有大声说过一句话。

他的双胞胎弟弟丹尼站在我们身后，他一直不停地跟罗斯威尔争论着当地唯一的乐队晚上是否会在广播里的脱口秀节目亮相。

从远处看这对双胞胎兄弟，你会觉得他们是同一个人。

他们的手都很长，眼睛很细，皮肤是棕色的，头发是深红色的。

他们连擅长的东西都一样，都很会画画，很会修理东西。

但是德鲁显得更轻松自在一些，他比丹尼更善于倾听，动作也更缓慢，而丹尼则比较喜欢说话。

“但是你看看现在流行的这些东西，”罗斯威尔一边说着，一边用手理了理头发，这样他那头红棕色的乱蓬蓬的头发能稍微整齐一点。

“你怎么会以为疯狂迷恋重和弦的那些人也同样会欣赏这样的小众歌手呢？”

“丹尼叹了口气，一把拽过我的胳膊，说：‘麦基，你觉得真的会有人把烂到家的东西当宝，而不去理会真正有价值的好东西吗？’”

“他的语气听起来极为不屑，仿佛不管我支持哪一方，这次都是他赢定了。”

既然这样，为什么还要为这个话题争论不休呢？

我没有回答，眼睛一直盯着爱丽丝·哈姆斯，这似乎已经成了一种习惯性行为，像是某种嗜好一样。

丹尼用力摇了一下我的胳膊，说：‘麦基，不要像个木头人一样只听不说。’

你真的认为有人会选那些逊毙了的东西吗？

“人们有时候并不清楚自己想要的到底是什么。”

我回答道，视线仍然没有离开爱丽丝。

她穿着一件绿色的衬衫，领口开得很低，露出了部分胸部，我还看到她的胸口前面贴着一个黄色的献

<<被置换的孩子>>

血标志。

她把头发拢到耳后，整个人看起来很是漂亮。

只是我从她身上闻到一股血的味道——甜甜的，带点金属般的气味。

我的喉咙涌上一股腥甜的鲜血味，胃里面有某种东西在翻滚着。

我之前完全忘了献血这回事，直到早上走进学校，看到巨大的献血宣传条幅和标语才想起来。

德鲁用力拍了一下我的肩膀，说：“你女朋友来了。”

爱丽丝正穿过食堂往我这边走来，两个低年级的学生跟在她两边：詹娜·波特和斯蒂芬妮·比彻姆。

我能听到她们的胶底运动鞋和油毡摩擦发出的声音，那种声音很好听，让我想起了双脚踩在落叶上的感觉。

我紧紧盯着爱丽丝，但心里并没有多大的期望。

女孩们都喜欢罗斯威尔，不太喜欢我这样的。

罗斯威尔个子很高，脸上很多疙瘩，嘴巴又大又直，夏天的时候脸上会起雀斑，胳膊上的毛发略带红色，鬃胡子永远都是乱糟糟的，但是他很讨人喜欢，或许只是因为他跟他们比较像而已吧。

我则是很奇怪的一个人——脸色苍白，让人生厌。

一头金色的头发如果是放在别人头上，看起来肯定很不错，可是在我头上则只会让别人对我这双黑漆漆的眼睛印象更加深刻。

我不喜欢开玩笑，也不会主动跟别人说话。

有时候，人们仅仅只是看着我，也会让我变得不安起来。

我一般都是待在无人注意的角落，但是现在，我站在食堂中间，爱丽丝正在向我走来。

她的嘴唇很红润，眼睛湛蓝湛蓝的。

爱丽丝走到我面前来了。

“嗨，麦基。”

我想对她微笑，但最终只是嘴角抽动了一下。

我站在屋子的一端望着她，想象着跟她亲吻的情景，而跟她面对面说话时则是另外一回事了。

我咽了下口水，努力想要找出人们谈话时一般会讨论的话题，但是我什么也想不出来，只是想起去年春天我看到她穿着那套网球制服，想起她棕色的腿是那么的性感，我觉得自己的心脏都快要停止跳动了。

“嗯，你献血了吗？”

她指了指她胸前的黄色献血标志，说：“你最好告诉我你献过血了。”

她把头发往后拢了拢，这时我突然发现她嘴里有个亮闪闪的东西，原来她把舌头穿孔了。

我摇摇头，说：“我受不了针头。”

她听了这话，哈哈大笑起来，突然毫无缘由地把手放到了我的胳膊上。

“哈，你还真有意思！”

好吧，既然你宁可承认自己是个胆小鬼，那就不勉强你了。

还有，你爸妈一定被上次那件事情吓坏了吧？

你知道塔特·斯图尔特的妹妹那件事吧？

我身后的罗斯威尔深深地吸了口气又吐了出来，双胞胎兄弟也收起了微笑。

我慌乱不安地想要找个别的话题，但是一时却想不到该说什么。

鲜血的气味甜蜜而潮湿，浓郁地萦绕在周围，挥之不去。

我清了清喉咙，回答说：“是的，我爸爸非常难过。”

“……”

<<被置换的孩子>>

媒体关注与评论

我很喜欢这本书。

它的人物角色是我读过的所有书中最可爱，最奇妙的，也是最出色的超级英雄。

麦基的个性和故事让我着迷，不忍释卷。

——罗伦·凯特（《堕落天使》作者） 这本小说的想象力天马行空，优美而骇人，就好像《剪刀手爱德华》遇见了《麦田里的守望者》。

这是一个不寻常的男孩寻找自我归属的故事，非常精彩。

——巴诺书店

<<被置换的孩子>>

编辑推荐

布蕾纳·尤凡诺娃的这本《被置换的孩子》讲述了一个“掉包婴儿”的成长故事，一个男孩的命运对决。

《被置换的孩子》被选为美国图书馆协会2011年最佳小说、《书单》杂志2010年特别推荐小说，更是2010年全美最受欢迎的青年读物之一。

本书将青春期的彷徨与迷惘穿插于神秘莫测的人物身世之中，配以优雅内敛的文字以及切身真情实感的描述，从而将一个超越现实又掺杂着真实感的故事演绎得丝丝入扣。

全书洋溢着青春的淡淡感伤，也有着无法言说的哥特氛围；喜爱宫崎骏动画片和蒂姆·波顿电影的读者一定会对这本小说产生认同感。

<<被置换的孩子>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>