

<<曾许诺>>

图书基本信息

书名：<<曾许诺>>

13位ISBN编号：9787540447618

10位ISBN编号：7540447613

出版时间：2011-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：桐华

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<曾许诺>>

前言

宇宙混沌，鸿蒙初开时，天下只有一位帝王，那就是劈开天地，创造了这个世界的盘古大帝。那时候天与地的距离并非遥不可及，人居于陆地，神居于神山，人可以通过天梯见神。

神族、人族、妖族混居于天地之间。

盘古大帝有三位情如兄妹的下属，神力最高的是一位女子，年代过于久远，名字已经不可考，只知道她后来建立了华胥国，后世尊称她为华胥氏。

另外两位是男子，一位神农氏，驻守中原，守四方安宁，另一位高辛氏，驻守东方，守日出之地汤谷和万水之眼归墟。

盘古大帝仙逝后，天下战火频起，华胥氏厌倦了无休无止的战争，避世远走，创建了美丽祥和的华胥国，可她之所以被后世铭记，并不是因为华胥国，而是因为她的儿子伏羲、女儿女娲。

伏羲女娲恩威并重，令天下英雄敬服，最终制止了兵戈之争，被尊为伏羲大帝、女娲大帝。

伤痕累累的大荒迎来太平，渐渐恢复了生机。

几千年之后，伏羲大帝仙逝，女娲大帝悲痛不已，避居华胥国，从此再没有人见过她，生死成谜，伏羲女娲一族日渐没落。

此消彼长，随着伏羲族的没落，中原的神农，东南的高辛成为两大霸主，表面上仍然恪守当年在伏羲女娲大帝面前签下的血盟，互不侵犯，可暗地里都野心勃勃，想吞并对方。

在大荒的西北，有一座不出名的山，叫轩辕山，山脚下居住着无人注意的小神族—轩辕族。

一次盛大的祭祀仪式后，轩辕族的大长老力排众议，推举了族中最年青的英雄为首领，可即使大长老都没有预料到这个少年会完成什么样的伟业。

不过几千年的时间，少年率领着名不见经传的轩辕族迅速壮大，等神农和高辛意识到他的危险时，已经错过了消灭他的最佳时机，只能无奈地看着轩辕族一跃成为第三大神族，势力已与神农、高辛两个上古神族并列。

三大神族，为首的是神农族，也就是当年奉盘古之命驻守中原的神农氏的后代，首领被称为炎帝，炎帝神农氏以仁治国；其次是高辛族，是当年驻守东南方的高辛氏的后代，首领被称为俊（Shun）帝，俊帝以礼治国；最后是新近崛起的轩辕族，统辖西北，首领被称为黄帝，黄帝以法治国。

自此，中原的神农、东南的高辛、西北的轩辕，三分天下，三足鼎立。

<<曾许诺>>

内容概要

桐华回归古言最强音，将爱写到极致

《步步惊心》《云中歌》后再现浩大恩怨、纠结爱恨！

《曾许诺》，“山经海纪”书系第一部，古言天后桐华回归力作，全新演绎经典巨著《山海经》。

上古时代，一个英雄辈出的时代。

神、人、妖及万物混居于天地之间。

三大神族：中原神农、东南高辛、西北轩辕，三分天下，三足鼎立。

而天地间最受瞩目的英雄莫过于神农族战神蚩尤以及高辛族的太子少昊。

蚩尤本是几百年前被神农炎帝收服的兽王，既残忍也真诚，既狡诈又纯情，武力超群，战无不胜。他心中没有任何清规戒律，只有仇恨，唯一的目标就是用武力征服天地万物，统一天下。

命运作弄，平定江山之际，他与轩辕族的公主轩辕妭相遇，两人先是误会，很快彼此深深相爱。

桃花树下，蚩尤对她许下爱的诺言，决定放下一切，和她厮守终身。

炎帝突然病逝，神农内部纷争不断，其他两族虎视眈眈，天下即将大乱。

阿珩身为轩辕王姬，忧心家人和子民，权衡再三，决定与高辛太子少昊完婚，以联姻来确家族生存。

蚩尤不明内情，深觉阿珩负他，怒不可遏。

记载着千古宝藏的河图洛书突然出现，三大神族争抢，陷入混战……国仇家恨，种族恩怨，蚩尤终于明白，原来爱比恨更难。

蚩尤与轩辕妭，轩辕妭与少昊，他们的关系不仅仅是个人的爱恨，还关系到家族安危，王国兴衰，及天下苍生的幸福，他们在做自己还是做注定的角色中辗转徘徊，艰难抉择。

在上古时代，感情最原始最纯粹，斗争最原始最残酷，人心最原始最直接，为了自己神族的利益，为了父母的期盼，为了朋友的幸福，他们每个人都需要妥协，需要争取，需要明争暗斗，他们无法轻易许诺，也不一定能够实现承诺，然而每个人内心那最宝贵最柔软的部分，都是给最爱的人的诺言。

<<曾许诺>>

作者简介

桐华：

“大漠孤烟直，长河落日圆”是从小惯看的景色。

向往着“小桥流水人家”，工作后索性跑到南方，领略一番芭蕉夜雨，薄暮昏冥。

现定居美国。

一直觉得人生不管是“大江东去，浪淘尽”，还是“杨柳岸，晓风残月”都该体会经历。

已出版作品：《步步惊心》《大漠谣》《云中歌》《被时光掩埋的秘密》《那些回不去的年少时光》

博客地址：<http://blog.sina.com.cn/xiaosanju>

腾讯微博：http://t.qq.com/tonghua_tonghua

<<曾许诺>>

书籍目录

引言

- 一 我本楚狂人
- 二 误落尘网中
- 三 只因前缘误
- 四 如有意，慕娉婷
- 五 笺短情长，寸心难寄
- 六 辜负当年林下意
- 七 最是一生好景时
- 八 青杠木百角藤
- 九 医天下者不自医
- 十 桃花树下约今生
- 十一 然诺重，君须记
- 十二 薄情转是多情累
- 十三 秋风肃肃起边关
- 十四 执子之手，与子偕老
- 十五 道是无情却有情
- 十六 此生此夜不长好
- 十七 天长地久有时尽

<<曾许诺>>

章节摘录

跳花节，四月八，正是春浓大地，山花烂漫时。

跳花谷中，满山满坡都是五颜六色的鲜花，盛装打扮的姑娘们藏在花树下唱着山歌，寻找着情哥哥；男儿们或三五成群站在岩石上与伶牙俐齿的姑娘们对着山歌，或独自一人站在花树下吹着芦笙；还有已经情定了的男男女女手牵着手，躲在鲜花丛中窃窃私语。

西斜的太阳照耀着美丽的山谷，温柔的春风吹送着鲜花的芳香和烈酒的醇香，山坡上有美丽的姑娘、强壮的汉子，他们唱着热情的山歌，吹奏着欢快的芦笙……山谷中充满了欢乐，似乎连枝头的小鸟都在笑跳起舞，没有人知道欢乐的山谷即将变成血腥的屠宰场。

突然，四面腾起了火焰，欢乐的人们毫无准备，只能惊惶无措地躲避着火焰，渐渐地，人群被逼迫到了一起，火焰聚拢，变成了一个巨大的火圈，喷吐的火焰就像是红色的栅栏，把所有人都关押在了烈火监狱中。

几个勇士不甘地冲向火焰，可火焰却像活物一般，缠绕住他们的身子，他们被烧着，发出凄厉的惨叫，软倒在地上，却怎么打滚都无法扑灭火焰，被活活烧死。

人群惊惧地看着眼前的一切，不知道究竟发生了什么。

祝融驾驭坐骑，从天而降，不屑地看着火圈中的人。

祝融对着群山说：“畜生，限你日落之前赶到我面前，否则每炷香就死十个贱民，直到九夷灭族。”

他的声音如雷一般一波波传开，山鸟惊惧，走兽奔逃，寨子里的人们都痛苦地捂着耳朵蹲在地上，浑身软绵绵地提不起一丝力气。

一个九夷勇士挣扎着爬起，怒吼道：“兽王已经离开了，你休想用我们要挟兽王！”

祝融冷笑一声，“我先杀了你们这些贱民、暴民，他若逃到天边，我就到天边去取他首级。”

四个最勇敢的九夷勇士浑身颤栗，双目充血，看看火圈中的族人，再望望莽莽大山，竟然自己也不知道究竟是盼着兽王出现，还是盼着他不出现。

太阳渐渐西斜，越变越小，往日这个时候，寨子里家家炊烟，户户笑语，可今日只有沉重的喘气声。渐渐地，喘气声都越来越小，众人都屏息静气，似乎这样就可以让太阳慢点走，让族人多一分活着的生机。

太阳的最后一丝余晖在消失，祝融冷哼，“果然只是一头无胆的畜生！”

他挥了下手，示意杀掉十个人。

黑羽上前，祝融和其余神将都暗暗提防，如果畜生真是九夷供奉的神灵，这是他最后的救人时机。

黑羽缓缓举起了刀。

火圈外的神、火圈内的人都在屏息静气地等待，整个山谷中没有一丝声音。

刷——声随着刀光，十个人头齐刷刷地掉在地上。

“你是神吗？”

就是恶魔也没有你凶残！

鲜血刺激了人群，人们忘记了对神的畏惧，凄声咒骂，又哭又嚷。

祝融失望地看着四周的大山，戒备松懈了，看来畜生毕竟是畜生，无情无义，并不会冒死来救人。

又过了一炷香，祝融对黑羽点头，黑羽再次走向火圈，刀光闪过，又是十个人头齐刷刷地落地。

“跟他们拼了！”

“求求您，您是尊贵的神啊！”

男子们愤怒的咒骂，女子们悲伤的哭泣，此起彼伏，响彻山岭。

又过了一炷香，祝融已经连看都懒得看了，只一心盘算着畜生会逃往哪里。

黑羽再次走近火圈，几个壮年男儿把站在外围的女子拉到身后，自动站成一排，恰好十个人，虽然脸上是视死如归的平静，眼睛却怒瞪着黑羽，诉说着绝不屈服。

黑羽心头一颤，咬了咬牙，挥刀要砍，扑通一声，突然就没了影子，只看地上裂开一个黑黢黢的地洞。

蓝闾和几个神将急忙上前查看，地洞又窄又深，火光难入，几只穿山甲探了探脑袋，哧溜一下又缩回了地洞。

<<曾许诺>>

“黑羽？”

”“死……死了！”

”语调奇怪，似乎不会说话，两个短短的音节都说得艰涩难听。

火圈里的人群却在欢呼，“是兽王！”

”“兽王来了！”

”祝融急怒下，一掌推出，一团赤红的火焰呼啸着飞进地洞。

“啊！”

”凄厉的惨叫，听着竟是十分耳熟。

蓝闾借着火光，看到地洞里好似趴着个人，他的神兵如意鞭变得无限长，把人缠了上来，是一具已经被祝融的雷火烧得焦黑的尸体。

“是、是……黑羽。”

”众位神将面面相觑，祝融这才反应过来中了畜生的狡计，而此时地洞里的畜生早已逃走，激怒下，祝融抬掌就想杀死火圈里剩下的贱民。

一个女子尖叫：“您说过只要兽王出现就放过我们，兽王已经出现了！”

”祝融虽然脾气暴躁，残忍好杀，却向来自视甚高，从不出尔反尔。

一腔怒气无处可去，他暴跳如雷，朝天怒吼，“畜生，我一定要亲手割下你的头颅，挖出你的心肝！”

”硬生生地改变了掌力，火焰砸向地洞，轰一声地洞塌陷。

蓝闾凝视着脚下，分析着刚才的一幕。

只怕他们刚到九夷，畜生就在暗中观察他们。

当二十个九夷人被杀后，贱民又哭又骂，声音嘈杂，他们认定计策失效，懈怠下来，这头畜生就驱使穿山甲把陷阱打通。

黑羽掉下后，和畜生敌暗我明，怕遭暗算，不敢出声，畜生却故意出声激怒祝融，借刀杀人。

如果祝融神力弱一点，也许黑羽还来得及解释，可祝融神力太高，只是一瞬，已经夺去黑羽性命。

这头畜生果然狡猾狠毒，如今让他逃了，不可能再拿人质逼他出来，这连绵千里的九夷山就是畜生的家，他们神力再高，也如大海捞针。

众位神将都面色沮丧，生怕被祝融责骂，祝融却闭目了一瞬，指着西南方向说，“畜生逃向那边了，我们追！”

他藏身地洞时，身上沾染了火灵，逃不出我的手掌心！”

”一群神将立即精神一振，畜生的修为和祝融相比天壤之别，唯一的优势就是熟悉地形，善于藏匿，此时他无法躲藏，就相当于失去了一切庇护。

……

<<曾许诺>>

编辑推荐

《曾许诺》——古言天后桐华回归力作，将爱写到极致。

“今世我做过最骄傲的事，是对你爱的承诺”，著名作家桐华成名作《步步惊心》《云中歌》《大漠谣》皆为古言，被读者誉为中国古言第一人，《曾许诺》是她回归古言力作，刻画了一段极致之爱，书中有最纠结的爱恨，最浩大的恩怨，最完美的男人。

可以满足读者对爱最美好的向往。

《曾许诺》——桐华PK郭敬明，重新演绎《山海经》《山海经》作为中国传统神作，影响了历代文学大师，也得到了新晋作家的喜爱，郭敬明正在创作漫画版的“山海经”，古言天后桐华也将目光投放在《山海经》之上，历时五年，以《山海经》里的人物和情节为蓝图，创作了《曾许诺》。

同为著名青年作家，他们的pk谁能胜出，值得期待！

《曾许诺》——宏大叙事，恢弘战争场面描写曾许诺里的爱情不再是儿女情长小情小爱，而是立足于国仇家恨，民族恩怨之爱，荡气回肠。

而上古时代，三大神族三分天下，战争戏是其中重要的部分。

全文大大小小战争场面不下百场，人神妖各种形象近千，桐华做到每场都精彩，每场不一样，体现了其强劲的笔力。

能够将儿女情长和阳刚结合如此完美，当代作家唯桐华一人。

《曾许诺》——精美装帧，形神兼备《曾许诺》装帧精美，封面主体淡雅别致，主体文案选用了流传至今的经典爱情诗词，配以海枯石烂的主画面，将“曾许诺”的精神体现淋漓尽致。

整体充满美感和力量。

为市场上同类题材少见。

<<曾许诺>>

名人推荐

天上人间情一诺by 漠玉风今世做过最骄傲的事，是爱你的承诺。

这是《曾许诺》封面上的文案，一见倾心。

一个承诺有多重，一份情有多深，一生有多长。

在没遇到那个人之前，谁也说不清，而遇到了那个人之后，才知一个承诺怎能轻易许下，去实现它又岂是易事，也许一生只为了这一个承诺，这一诺便是一生。

那么，你愿意许下这一个承诺吗？

我从未想过，在遥远的上古时期，蚩尤、少昊这些神一般的人物，也会因爱缠绵，因情缱绻。

总觉得那是一个充满了血与火的世界，人们用最原始的力量去搏得最想要的东西，山河雄壮，天地辽远，当日复一日的战争中硝烟散去，九州的轮廓慢慢凸显。

或许是《山海经》和《史记》给我留下了太深刻的印象，所以竟忘了那些和后世的人比起来拥有更神奇的力量和更纯净的内心的人，他们的情感又怎能不像江河一般波澜壮阔。

比如阿珩。

她的确天真烂漫，她在母亲和兄长的庇护下无忧无虑地成长，不必从小接触神族王室里的勾心斗角，但她慧黠明理，她从未忘记自己轩辕王姬的身份——最让人心疼的不正是这一点么。

虽然目前读到的还只是片段，但不难想象，嫁给了少昊的阿珩必定会为了轩辕族不惜牺牲自己，当然还有她和蚩尤之间坚定而艰难的爱情。

阿珩是强大的，在故事的一开始，她便灭掉了祝融的地火，且不说蚩尤的帮助，她的勇气和决心已让她具备王者的气质，她不愧为轩辕王姬。

其实我觉得阿珩大概没有仅仅是黄帝的女儿这么简单，在她的身上，似乎还蕴藏着一种神秘而强大的力量，但我不知道那是什么。

不知道少昊会不会在将来的某一天爱上阿珩，少昊需要的不仅仅是轩辕王姬这样一位王子妃，也需要一位能襄助他的妻子，白头到老，不离不弃。

可是阿珩的心已许给了蚩尤，即便不能在一起，她的生命中再也不会出现那样一个夺目的男子了。

每年九黎桃花树下相见，阿珩许了一个承诺，也许了自己的一生。

比如蚩尤。

在神话传说中，蚩尤向来古怪而强大，他是神农氏最重要的将领，最后的结局却也是战死沙场。

蚩尤的性格在这个故事中亦然，不知道桐华姐姐会给他怎样的结局。

我几乎可以想见阿珩嫁给少昊之后蚩尤的悲愤欲绝，一个男子若太过深情，必然一生专情于一个女子，再不会将心给予别人，一个男子若太过刚猛，当他不顾一切时会迸发出无可阻挡的力量。

蚩尤偏偏是一个太过深情又太过刚猛的人。

读这个故事时每每想起那些古老的青铜器上凶猛而充满力量的兽，老师用过一个词形容它们：狰狞，带着远古时期的凶残暴烈，却被硬生生地按在了器物上不得动弹，几千年过去了，它们的眼里依旧迸射着锐利。

蚩尤和它们很是相像。

比起飘然出尘的少昊，蚩尤好像是少了几分优雅，多了一些凶猛。

可是，阿珩遇见了蚩尤，蚩尤记住了她的承诺，于是用自己的生命不惜一切也要捍卫曾许下的承诺。

我突然想起了《大漠谣》中的霍去病，用“匈奴未灭，何以家为”许下了对金玉的终生之约。

朋友曾说过，她不喜欢保家卫国的霍去病为了一个女人如此，可是我也从未觉得就算是为了女人才说出这样一番话，这对霍去病的形象有何损失，霍去病依然是雄姿英发气势磅礴的霍去病。

同样，如果蚩尤是为了阿珩去争天下，我也不会觉得儿女情长英雄气短，或许只有深情才能激发一个人内心最强大的力量。

又比如少昊。

他对阿珩的感情，他争位的野心，他和神农氏的关系，他对云桑和诺奈的了解……这个声望极高的少年英雄，有多少东西是他知道的，有多少事情是他不知道的，叫人摸不透。

他也曾向阿珩许下三个诺言，而这三个诺言在将来的巨浪滔天中又会承载多少重量，少昊是否能守得

<<曾许诺>>

住诺言，也不得而知。

有朋友说，这本书的结局必定是悲剧，对于阿珩和蚩尤的未来我不敢抱太大希望，但是少昊引起了我最感兴趣。

一个男子，喜着白衣，身姿飘逸，气质卓绝，神力奇高，心思缜密，又是注定的王者，怎能不叫人怦然心动。

而除了心动之外，我更多看到的是在一触即发的大战中，无论经历多少坎坷血腥，少昊异于常人的冷静和思虑。

这样的人，岂会得不到他想要的东西。

可问题是，随着时间的推移，他想要的东西会不会改变呢？

还有很多很多人，很多很多故事。

云桑和诺奈，昌意和昌仆，青阳，榆罔，炎黄之争，黄帝战蚩尤，三大神族的力量变化，九黎迁徙，人神融合……因为久远，所以茫然，不知道那段纷繁复杂的历史中到底发生过什么，也不知道故事的走向会是怎样。

总之，期待完整版的到来，期待桐华姐姐回归古言的震撼之作。

惟在尘埃漫漫的历史中，当功名利禄都烟消云散，只有曾经的深情和诺言让人不能忘怀，永远铭刻在心。

<<曾许诺>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>