

<<最易上手>>

图书基本信息

书名：<<最易上手>>

13位ISBN编号：9787540444631

10位ISBN编号：7540444630

出版时间：2010-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：卓飞

页数：313

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最易上手>>

内容概要

可是我发现自己用的吉他教材里面，低程度的吉他歌谱并不是太多，也有很多歌自己都不喜欢弹唱。

于是就到书店和琴行去买书，碰到有喜欢的歌的书就买。

但是买着买着就发现，有的书里的歌谱，以自己当时初级的技术能够弹唱，可弹出来并不是原版音乐那个味儿；另外一些书里的歌谱，弹唱出来，效果也还不错，但就是很难很难弹。

这让当时的我很困惑也很苦恼。

直到后来，自己的水平慢慢提高了才知道，那些简单而不好听的歌谱，是把技术要求降到最低，甚至连和弦都改得和原版音乐不一样了；而另外那些书里为了追求原版效果，使用了很多的中高级吉他技术，而这些技术是初学者还没来得及掌握的。

现在我已经教了多年的吉他，我发现还是有很多的学生具有像我当年一样的愿望，所以编写了这样一本书来帮助他们。

如果你也是这样的初学者，我也希望这本书能帮到你。

这本书有这样一些特点：

1. 书里面选择了吉他爱好者特别喜欢的歌，而且歌的数量很多；
2. 是用最基本的手法进行编曲，这些手法你肯定都学过，特别容易上手。

3.

虽然编曲简单，但是都是使用的原版音乐里的和弦，右手伴奏型也是选用了和原版音乐相似的分解和弦以及扫弦节奏型(当然都是初级水平的)，所以弹奏出来的效果与原版音乐相比，至少有85%左右的相似度。

4. 所有的歌曲基本上都只使用了C、G、D、F四个调，因此其中一些歌曲会需要用到变调夹。

如果有在教学的同行愿意使用这本书来上课的话(我的班上经常有一些学生还刚开始学琴，就要弹各种各样的教材上没有的歌来提高兴趣)，你可以在目录中找到每首歌的调式调性、节拍和伴奏型，以便在教学时根据你正在教学的知识点和技术点来查找使用歌谱。

<<最易上手>>

书籍目录

初学者最爱弹的歌

隐形的翅膀>张韶涵
有没有人告诉你>陈楚生
丁香花>唐磊
彩虹>周杰伦
真的爱你>Beyond
菊花台>周杰伦
我真的受伤了>张学友
那些花儿>范玮琪
再见>张震岳
心愿>四个女生
寂寞的季节>陶喆
突然的自我>伍佰
童话>光良
情非得已>庾澄庆
光辉岁月>Beyond
我们这里还有鱼>谢霆锋
放生>范逸臣
一生有你>水木年华
稻香>周杰伦
蓝莲花>许巍
后来>刘若英
秋天不回来>王强
等一分钟>徐誉滕
旅行>许巍
遇见>刊、燕姿
痛哭的人>伍佰
知足>五月天
世界末日>周杰伦
十年>陈奕迅
彩虹>羽泉

流行金曲

校园民谣

摇滚经典

英文名曲

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>