

<<黑煤>>

图书基本信息

书名：<<黑煤>>

13位ISBN编号：9787540442286

10位ISBN编号：754044228X

出版时间：2008-10

出版时间：湖南文艺出版社

作者：余红

页数：343

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<黑煤>>

内容概要

夜很深时，陈志安才离开。  
外面雷电轰鸣，狂风暴雨急骤。  
吴施月站在窗边，欣赏着黑暗中的电闪雷鸣，迷人的杏仁眼里露出激荡幸福的笑意。  
激荡，是唐元响给她报了喜讯，仙岭煤矿这一年的利润又超过他们预算的好几倍，滚滚的钞票像雪球般飞到了她的账户上。  
幸福，是因为十年相思的煎熬与等待，终于能和心爱的男人在一起了；虽说只能在暗中，她一样很满足。  
她喜欢这种在暗中相聚的感觉。  
她感到只有在暗中，生命激情的火焰才会熊熊燃烧：只有在暗中，两人的情和欲才能刻骨铭心，生死相随。  
吴施月肩托着小提琴，拉起了她自编的那曲《荷残月笑》，拉到一半，一声砰响，琴弦断了一根，随即一阵紧促的电话铃声响起。

<<黑煤>>

作者简介

余红，经历：从商十年，做过世界知名电器品牌代理商，办过公司，从事过房地产事业。一路走来，竟向往采菊东篱下，悠然见南山的田园生活。

性情：是个心中始终都有梦想的女人，喜欢一切贴近灵魂的事物。

爱好：看书、写作、听音乐。

习惯撷取美好片刻、记录每一次感动、写下人生百态。

休闲；喜爱游泳、飞翔、旅游。

<<黑煤>>

书籍目录

引子第一章第二章第三章第四章第五章第六章第七章第八章第九章第十章第十一章第十二章第十三章第十四章第十五章第十六章第十七章第十八章

## 章节摘录

第一章 一 出狱后的吴施月比往昔更增添了女人的风韵，她的美貌不仅仅在于她那勾魂的杏眼、独特的气质，最吸引人的是，在她身上你还可以同时感受到叛逆和柔美。

在朋友的帮助下，吴施月注册了海蓝实业有限公司。

她利用空手套白狼的手法，公司很快就接到了业务，有了赢利。

她凭着一种极端渴望成功的心理，瞄准目标就积极采取行动，只要能赚钱的，海蓝公司都去经营。

不到几年时间，她已成为东阳市的名人、企业家，各种耀眼的光环都套在了她的头上，使她更加坚定了自己的信念：只要她愿意付出，就有回报；官商勾结，便可以在这个社会中无所不能、无法无天。

可是天有不测风云，她开的制药厂由于技术人员不够专业，生产的药品都不合格，而且那会计、出纳串通一气，贪污转走了厂里所有的钱。

她倾力投资看好的制药厂只好关闭，海蓝公司一夜之间变成了空壳。

她只得又四处抛笑求人，那些围在她身边打转的朋友、权贵，好像在一夜之间都消失了。

就在她又要掉入深渊时，她深爱的男人陈志安竟然调回源阳。

她一直想回源阳开矿，现在正是时候。

源阳是煤炭之乡，尤其以和顺县为主，那里群山连绵，每座山下似乎都蕴藏着大量的矿石和煤炭。

那些较早动手又有关系网的煤矿主，都赚了大钱，听说资产有达到几十亿的。

而源阳的大型煤矿都在丰盛集团的管辖内，丰盛集团的董事长又是她的老交情夏远林。

这两个令她爱恨交织的男人，使她在黑暗中看到了耀眼的星光。

吴施月以知名女企业家的身份回到源阳市，她由省妇联主任陪同，市委副书记陈志安和丰盛集团董事长夏远林一同盛情款待了她们。

在吴施月的心目中，陈志安比十年前更有男人的深度和魅力。

他到底是本怎样的书？十年前她没有读懂他，十年后她要彻底读懂他。

倒是夏远林这个久经官场的老将，在她勾魂的明眸下显得有些不自在，碍于省妇联主任在场，他借故多敬了三杯酒水，才遮去了脸上的激动。

吴施月和这两个男人的相识是在十年前，那时陈志安刚任和顺县委办公室主任，夏远林是主管教育的副县长。

教师联欢晚会那天，县里的头头们被邀请去看节目。

晚会在一个学校的大礼堂举行，演出刚开始，突然停电了，眼前一片漆黑。

有人在说，各位请稍等片刻，学校的线路接触不良，很快就会来电。

正当众人坐立不安时，就听到一阵优美、动听的小提琴声缓缓响起，台下躁动不安的声音立即停了下来。

曲中，台上灯光亮起，后台走出一个亭亭玉立、青春秀美的女老师，她胸前甩着两条乌黑的辫子，肩上托着一把小提琴，正在如痴如醉地拉着她自编的歌曲《荷残月笑》。

陈志安一见之心中激起一股久违的涟漪和激荡。

这少女就是吴施月。

那时吴施月刚大学毕业，被分在曙光中学当老师。

吴施月出众的美貌和悠扬的琴声不仅令陈志安神往，同时也深深吸引了在场的夏远林。

夏远林本出生在一个音乐世家，母亲是个小提琴老师，他从小就对提琴情有独钟；他没想到，在这个小小的和顺县城，竟藏有如此一位才貌双全的绝色女子。

一曲终，台下传来一阵欢呼声，吴施月看着台下嫣然一笑，娇美的笑容就像一颗子弹，不仅击中了陈志安的心脏，更是把夏远林的魂打飞了。

从那以后，吴施月便和这两个男人有了扯不清的爱恨情缘。

很快，海蓝实业有限公司，成了源阳市威名震耳的公司。

有人传言吴施月已拥有几十个亿的家产，连锁公司遍布中国，甚至国外也有公司。

外面传得越神，她的身价就越高，官们看她的目光就越不一样，她也显得越神秘。

她的高学历和她外在的美貌，更让好事者们渲染得几乎可以和国际巨星媲美，甚至还有人传说她是某

## &lt;&lt;黑煤&gt;&gt;

中央领导的女儿。

吴施月出现在各种慈善活动的捐款现场，她优雅的气质，倾倒了所有见过她的人。她出色的外交能力，使她很快在源阳网络了一批她自以为用得着的官们。

煤炭局局长刘柯男，第一次见到吴施月后便惊为天人，他感到吴施月是大有来头的女人。第二次见面是在他出国考察途经澳门时住的酒店里，吴施月说是特意来看望他的，塞给他一个厚厚的信封。

刘柯男用手暗暗掂量了一下。

看着吴施月风情万种的背影，心中竟生出无限感动来，觉得此女人非同凡响，不仅人漂亮，重情义，还如此懂套路。

聚了几次，就在一次微微醉酒后极真诚地向她说了很多心里话。

用刘柯男的一句话，就是非法煤矿反而比手续齐全的煤矿更能赚钱，出了事故不用负任何法律责任，用三个字就能解决问题，即封，胁，贿：封——就是对外封锁一切新闻消息，官商一起隐瞒事故真相，坚决否认出了事故；胁——就是对矿难家属每家每户赔点钱，然后派人盯住他们威胁他们，让他们签字画押，不在外面乱说；贿——就是有关主管领导和大小头目，分大、小钱包贿赂就成。

刘柯男接过吴施月递给他的茶杯，使劲呷了一口，最后神秘地说：“最后一招就是跑人。所有招数使用过了不奏效，就逃之夭夭。

”刘柯男的话使吴施月感到大开眼界，同时也了解到开矿是要具备充足条件的，天时、地利、人和都要具备，最重要的是在地方上须有关键的人为你撑腰。

为了开矿吴施月作了具体计划，那些关键的人就像一个网络组织已在她的脑海里，只差合作伙伴，这个伙伴还必须是在源阳能称霸一方、对煤矿内幕又了如指掌的人，而她只想做幕后老板。

在刘柯男的引见下，她和一个叫唐元响的人见了面，俩人一拍即合。

在很短的时间内唐元响便力排竞争对手，从丰盛集团管辖内的煤矿中承包了仙岭煤矿。

二 源阳市政府班子选举换届的前一个月，省委组织部的副部长和煤炭厅厅长及大小官员来到了源阳市视察，最后一站被安排前往仙女岭上的仙女庙参观。

仙女岭坐落在南郊偏僻的关家村旁，是一座雄伟秀丽、风景迷人的大山，峰上药材遍地。

峰下却是闪着银光的黑土地。

因此源阳市流传着一首有名的顺口溜：仙女岭上药材多，仙女峰下煤炭多。

治疗百病吃仙果，想要发财挖煤窝。

仙女庙，更是因传说神奇、抽签灵验而远近闻名。

陈志安陪同省领导参观了他们想去的地方，回到酒店已是晚上十点。

夜很深了。

陈志安无法入睡，桌上烟灰缸里满是烟头。

省委组织部副部长给他透了一个若有若无的口风，源阳市政府这次换届，新市长可能是他。

这个信息使他内心波澜起伏，也令他感到不安和莫名的烦躁。

能有今天的政治地位，是他用生命作赌注拼来的，尤其是援藏的六年，他历经了磨难和考验。

在他的内心，只有仕途是他的精神支柱。

他觉得自己还算年轻，不到五十岁，完全有能力更上一层楼，他也相信自己完全有能力当好这个市长。

他又抽了一根烟，想到白天在仙女庙里看到的那个尼姑，那尼姑清新秀丽，长相酷似他的初恋情人肖瑜。

一种轻微的惆怅，悄无声息地潜入心田，剩下的似乎只有坚硬的外壳和苍白的思念。

他和肖瑜是大学同学，两人情投意合，相爱甚深，偏肖瑜最要好的女友王若看上了他，对他痴迷不已，千方百计要把他从肖瑜身边抢过去。

终于有一天，王若把他请到宿舍里，在他的红酒里下了迷药，当肖瑜推开宿舍门，见到他和王若赤身裸体拥抱着在一起。

肖瑜一气之下离开了源阳。

陈志安坐在桌边，按开了顶灯，写着他和肖瑜最喜欢的一首词——范仲淹的《苏幕遮》：“暗乡

<<黑煤>>

魂，追旅思，夜夜除非好梦，留人睡，明月楼高休独倚……”当年肖瑜曾自己谱曲，把这首词编成了歌。

陈志安唱这首歌很动情，肖瑜还夸他其实有一副标准的男中音。

现在他早已不记得这曲调了，只能写。

陈志安仍无法入睡，便打电话把煤炭局局长刘柯南叫了过来。

陈志安任源阳市委副书记时，正好煤炭局局长调走。

煤炭局是源阳市最有油水的一个单位，而刘柯南一直是个闲杂秘书，副处级有好几年了，无权又无味。

陈志安见他颇有才气，办事认真，便力荐。

刘柯南从众多的竞争对手中脱颖而出，坐上煤炭局局长的位置。

从此以后，刘柯南便对陈志安感恩戴德，只要是陈志安交代的事，他都是万死不辞。

刘柯南倒了一杯开水放在陈志安的桌边，稍弯腰，小声说：“陈书记，一切我都安排妥当。

胡部长似乎很喜欢那幅画，他用放大镜看了好几遍，说这是真迹，还说您很有眼光。

”陈志安微微一笑，说：“好，好，柯南，辛苦了，回去休息吧！”

<<黑煤>>

媒体关注与评论

这是一部反腐倡廉。

以矿难为线索，以官商勾结为背景，描写爱恨情仇的当代热点题材作品。

它是一部源于生活、贴近群众、以人为本的小说；它所表达的是国家领导层极为重视、紧抓不放的大主题。

——著名表演艺术家 田华 围绕一桩特大矿难的隐瞒与揭露的博弈，作品依次拉开了现实性极强的连台好戏：纪委书记、煤矿老总与黑社会头子为了团伙利益瞒天过海，公安人员因被误导反把查黑英雄当成杀人凶手四处追踪，吴施月、关松姐弟俩分别在趋恶与惩恶的各自道路上分道扬镳：官场与赌场，商场与情场，欲望与理想，正义与邪恶，情爱与仇恨。

联袂构成了人生的万花筒、人性的试金石。

作者余红直面现实的不凡魄力，把控复杂场面的强劲腕力，都让人为之惊异；而那呼之欲出的忧患意识、溢于言表的批判精神，更是令人为之叹服！

——著名文学评论家 自焯 余红是一位心气很高的青年作家。

在她的长篇小说《黑煤》中。

既有揭露社会问题的现实叙事，也有充满浪漫色彩的爱情纠葛：既有正义与邪恶的较量，也有人性与伦理的拷问。

我们推开一扇又一扇悬念之门，最后抵达关于血与爱的真相。

《黑煤》的确是一部值得一读的小说。

——著名文学评论家 贺绍俊

<<黑煤>>

编辑推荐

这不仅仅是一部好在余红笔下那残酷、复事层面里，是她对于现实的注，并且延伸到了现实社会的肌理深处。

余红用她充满力度而不失细腻的文字，写出了人的尊严和抗争。

这让我们看到了另一端的现实。

这是一部反腐倡廉。

以矿难为线索，以官商勾结为背景，描写爱恨情仇的当代热点题材作品。

它是一部源于生活、贴近群众、以人为本的小说；它所表达的是国家领导层极为重视、紧抓不放的大主题。

——著名表演艺术家 田华 围绕一桩特大矿难的隐瞒与揭露的博弈，作品依次拉开了现实性极强的连台好戏：纪委书记、煤矿老总与黑社会头子为了团伙利益瞒天过海，公安人员因被误导反把查黑英雄当成杀人凶手四处追踪，吴施月、关松姐弟俩分别在趋恶与惩恶的各自道路上分道扬镳：官场与赌场，商场与情场，欲望与理想，正义与邪恶，情爱与仇恨。

联袂构成了人生的万花筒、人性的试金石。

作者余红直面现实的不凡魄力，把控复杂场面的强劲腕力，都让人为之惊异；而那呼之欲出的忧患意识、溢于言表的批判精神，更是令人为之叹服！

——著名文学评论家 自焯 余红是一位心气很高的青年作家。

在她的长篇小说《黑煤》中。

既有揭露社会问题的现实叙事，也有充满浪漫色彩的爱情纠葛：既有正义与邪恶的较量，也有人性与伦理的拷问。

我们推开一扇又一扇悬念之门，最后抵达关于血与爱的真相。

《黑煤》的确是一部值得一读的小说。

——著名文学评论家 贺绍俊

<<黑煤>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>