

<<勃拉姆斯F大调第三交响曲Op.90>>

图书基本信息

书名：<<勃拉姆斯F大调第三交响曲Op.90>>

13位ISBN编号：9787540439910

10位ISBN编号：7540439912

出版时间：2008-1

出版时间：湖南文艺

作者：理查德·克拉克

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<勃拉姆斯F大调第三交响曲Op.90>>

内容概要

得知《勃拉姆斯F大调第三交响曲》已经完成的第一个人是指挥家弗朗兹·维尔纳，随后得知的是克拉拉·舒曼和约瑟夫·约阿希姆。

勃拉姆斯直到这时才通知出版家弗里茨·希姆洛克，并把总谱交给了他(1884年3—4月出版了一个钢琴四手联弹版，然后于1884年5月出版了总谱和演奏用分谱。

)。
1883年12月2日，这部作品在汉斯·里赫特的指挥下在维也纳举行了首演。

据卡尔贝克说，“一群群瓦格纳和布鲁克纳的忠实崇拜者站在音乐协会大厅”，在演出过程中发出嘘声。

不过尽管如此，这部作品还是获得了巨大成功。

《音乐世界信号报》的评论员写道，“作曲家受到了暴风雨般的欢呼，在第一、第三和末乐章结束后一再被叫上台来谢幕”。

维也纳的音乐评论员爱德华·汉斯里克觉得“从表面来看，这部新交响曲在爱乐音乐会上获得成功是空前绝后的”。

<<勃拉姆斯F大调第三交响曲Op.90>>

编辑推荐

看得越多，听得越多 奥伊伦堡的“CD+总谱”系列收录了选自巴洛克、古典和浪漫作品中的乐队经典作品。

50卷中的每一卷均包括印制精美的权威总谱、详细介绍作曲家生平和作品创作背景的前言，以及包含该作品完整录音的一张Naxos公司CD。

奥伊伦堡的“CD+总谱”是聆听、阅读和理解音乐的全新途径。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>