第一图书网, tushu007.com

<<电脑音乐王Cubase MIDI制作实>>

图书基本信息

书名：<<电脑音乐王Cubase MIDI制作实战手册>>

13位ISBN编号：9787540437046

10位ISBN编号：7540437049

出版时间：2006-10

出版时间：湖南文艺

作者：浩海工作室

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

技术的革新推动着社会的发展，昔日数以百万计的音乐制作设备如今被以计算机为中心的数字音乐工作站所代替，音乐制作不再神秘莫测，“晃如一夜春风来”，它已走近我们更多人的生活。Cubase就是这些音乐工作站中的佼佼者。

如果说，20世纪90年代是Cakewalk在电脑音乐制作领域独领风骚的话，那么，从2000年开始，Cubase以其独创的ASIO驱动和VST虚拟工作室技术尽展王者风范，并开始登上革新的舞台，使得工作站技术和插件技术到现在已经深入人心。

本书是酷玩电脑音乐教室丛书之一，是一部关于电脑MIDI制作的实用技术手册。全书分准备篇、输入篇、编辑篇、处理篇、输出篇几个部分详细介绍了如何制作出一首完整的MIDI乐曲，如果想要做编曲、配器等，那么本书对你会很有帮助。

书籍目录

准备篇　第一节 认识Cubase的界面　第二节 新建项目　第三节 软件设置　第四节 乐曲设置输入篇　第一节 新建音轨与音色选择　第二节 MIDI输入　第三节 鼓组输入　第四节 分步录音编辑篇　第一节 项目编辑　第二节 音符编辑　第三节 量化与移调　第四节 事件列表编辑　第五节 逻辑编辑处理篇　第一节 实时效果处理　第二节 MIDI效果器　第三节 自动化控制　第四节 速度、节拍的变化输出篇　第一节 MIDI混音　第二节 MlDI输出　第三节 乐谱输出附1、GM128音色表附2、初级常见问题及解决

编辑推荐

全书分准备篇、输入篇、编辑篇、处理篇、输出篇几个部分详细介绍了如何制作出一首完整的MIDI乐曲，如果想要做编曲、配器等，那么本书对你会很有帮助。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com