第一图书网, tushu007.com

<<跟我学京胡曲牌练习与唱腔伴奏>>

图书基本信息

书名：<<跟我学京胡曲牌练习与唱腔伴奏>>

13位ISBN编号：9787540434762

10位ISBN编号：7540434767

出版时间：2005-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：万家欢

页数：198

字数：332000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这本书将弥补《跟我学京胡》一书中传统曲目数量偏少，也没将所有旋律都标出装饰音来的不足，并增加了“装饰音练习”和“快弓与快速旋律练习”等内容，是《跟我学京胡》一书的延续与补充。

本书第一部分“基础练习”中，为习琴者安排了入门的弓法指法练习；在装饰音练习中，安排了[二黄][西皮]每一音的常用装饰音练习，并对不同装饰音的演奏方法予以详细阐述。

本书第二部分“曲牌练习”采用了中国戏曲学院曹宝荣教师编的《京胡传统曲牌选编》中的曲牌旋律，由本人标出装饰音。

本书第三部分为“快弓与快速旋律练习”。

本第四部分“唱腔伴奏”精选了若干表演艺术家、演奏家的二十一段唱段录音，由本人根据录音记谱，不仅记下了旋律，而且尽可能详尽地记下了唱腔与京胡演奏的装饰音、弓法、速度等，并对每段唱腔的剧情、板式等内容作了简要介绍，使练习者能对演奏内容加深理解，学习到多位京胡家对不同板式、各种行当、各种风格的唱腔伴奏手法。

作者简介

万家欢，国家一级演奏员。
幼年随父习琴，1966年毕业于湖南省戏曲艺术学校，主要师从在湖南省青年实验京剧团工作的胡琴演奏家赵都生先生，曾进修于中国戏曲学校京剧音乐设计专修科。
现任湖南省京剧团京胡演奏员、中国民族管弦乐学会胡琴专业委员会理事、湖南省民族管弦乐学会

书籍目录

前言第一部分　基础练习　一、空弦练习　二、[二黄]演奏的指位、音阶、简单旋律练习　三、[西皮]演奏的指位、音阶、简单旋律练习　四、[反二黄]演奏的指位、音阶、简单旋律练习　五、2-6弦演奏的指位与音阶练习　六、揉弦　七、[二黄]把位的装饰音练习　八、[西皮]把位的装饰音练习第二部分　曲牌练习　一、[二黄]曲牌　[二黄]小开门　[二黄]八板　[二黄]八贫　[二黄]万年欢　[二黄]哭皇天　[二黄]回回曲　[二黄]春日景和　二、[西皮]曲牌　[西皮]小开门　[西皮]大拜门　[西皮]柳青娘　[西皮]海青歌　[西皮]山坡羊　[西皮]寄生草　[西皮]洞房赞　三、[反二黄]曲牌　[反二黄]鹧鸪天　[反二黄]斗蛐蛐　[反二黄]朝天子　[反二黄]柳摇金　四、[反西皮]曲牌　[反西皮]小开门　[反西皮]香柳娘　[反西皮]柳青娘　[反西皮]海青歌第三部分　快弓与快速旋律练习　一、空弦快弓练习　二、5-2弦快速旋律练习　三、6-3弦快速旋律练习　四、1-5弦快速旋律练习第四部分　唱腔伴奏　一、[二黄]类　二、[西皮]类　三、[反二黄]类　四、[反西皮]类不同调门演奏定弦空弦音高表记谱符号说明

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com