

图书基本信息

书名：<<高考音乐强化训练（基本乐理卷）>>

13位ISBN编号：9787540433925

10位ISBN编号：7540433922

出版时间：2006-5

出版时间：湖南文艺

作者：黄洋波

页数：290

字数：508000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书围绕基本乐理高考的内容与范围从四个方面做了较详细的阐述。

第一部分系统介绍了基本乐理高考的内容与范围；第二部分着重研究、探讨了基本乐理高考的基点、重点、难点，介绍了掌握基点、突出重点、攻克难点的方法；第三部分全面分析、比较了基本乐理高考的各种题型，深入剖析了该科目考试的内容与形式；第四部分大量选编了近年来各院校有代表性的基本乐理高考试题，为考生提供了大量的实用性极强的资料，通过对这些试题的练习与分析，可提高考生的应试能力。

## 书籍目录

前言一、基本乐理高考的内容范围 (一)音的产生与特性 (二)音级名称与音高关系 (三)五线谱记谱法 (四)节奏与节拍 (五)音乐中常用的记号与术语 (六)音程 (七)和弦 (八)调式调性的概念与调式的类型 (九)调号、调性及其关系 (十)调式中的音程与和弦 (十一)怎样分析旋律的调式、调性 (十二)转调、移调与译谱的方法二、基本乐理高考的基点、重点、难点 (一)基本乐理高考的基点、重点、难点分析 (二)掌握基点、突出重点、攻克难点三、基本乐理高考题型比较与分析 (一)不同题型的乐理试卷比较与分析 (二)同一内容不同题型的乐理试题比较与分析四、部分院校高考乐理试题选编 中央音乐学院招生考试乐理试题 上海音乐学院招生考试乐理试题 中国音乐学院招生考试乐理试题 武汉音乐学院本、专科招生考试乐理试题 武汉音乐学院作曲、理论专业招生考试乐理试题 星海音乐学院招生考试乐理试题 首都师范大学音乐专业招生考试乐理试题 华中师范大学音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 华中师范大学音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 广东省音乐 (师范) 联合招生乐理试题 (A卷) 广东省音乐 (师范) 联合招生乐理试题 (B卷) 湖南省1998年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省1998年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省1999年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省1999年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省2000年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省2000年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省2001年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省2001年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省2002年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省2002年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省2003年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省2003年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省2004年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省2004年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省2005年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (A卷) 湖南省2005年普通高校音乐专业招生考试乐理试题 (B卷) 湖南省2006年普通高等学校招生音乐专业考试音乐基础理论试卷 (A) 湖南省2006年普通高等学校招生音乐专业考试音乐基础理论试卷 (B) 成人高等学校音乐专业专升本全国统考乐理试题 (A卷) 成人高等学校音乐专业专升本全国统考乐理试题 (B卷) 五、乐理试题参考答案附录 音乐常识考试复习题 全国音乐专业招生院校网址及招生办电话 湖南省2006年普通高等学校招生音乐、美术专业考试大纲 (美术专业略)

编辑推荐

《高考音乐强化训练(基本乐理卷)》是由湖南文艺出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>