

<<齐人物论>>

图书基本信息

书名：<<齐人物论>>

13位ISBN编号：9787540432645

10位ISBN编号：7540432640

出版时间：2004-05

出版时间：湖南文艺出版社

作者：庄周

页数：346

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<齐人物论>>

内容概要

《齐人物论》将二十世纪中国文坛上大大小小二百多号人物拉来，逐一评论。对中国新文学的重要作品、作者以及当代的文学现象、文学热点、文学口号等，按散文、小说、戏剧、诗歌等四个方面进行了尖锐的个人化“酷评”。

偏见并不可怕，可怕的是不见。

这是对二十世纪中国文学史的崭新思考和审视，又是一种传统的回归。

作者好破一切条条框框，完全不考虑其他因素，只从个人感受出发，从文学的世界度量衡出发。其观点鲜明，行文直率。

指要害发掘极深，作结论用语极辣，堪称“锋利的手术刀”。

文学的真正进步是个人化。

<<齐人物论>>

作者简介

《齐人物论》是周泽雄、周实和我于上世纪末的一次偶然兴到的笔墨游戏，因此在《书屋》杂志连载和单行本初版问世时，我们决定署一个伪托古人的游戏性笔名——庄周，本意在于“逃名”，而非为了“沽名”和“射利”——任何心智健全者都看得出来。为了“将游戏进行到底”，增补本的作者署名，仍像书名一样保持不变。

<<齐人物论>>

书籍目录

增补图文本序言 张远山初版序言 周实之一、散文（上）巴金《随想录》丰子恺《作客者言》王了一《关于胡子的问题》王小波《思维的乐趣》王朔《我看金庸》王蒙《作家是用笔思想的》韦君宜《编辑的忏悔》北岛《朗诵记》史铁生《我与地坛》龙应台《小城思索》刘小枫《记恋冬妮娅》李南央《我有这样一个母亲》陈敖《由一丝不挂说起》李辉《沧桑看云》朱大可《抹着文化口红游荡文坛》朱光潜《“慢慢走，欣赏啊！”》朱自清《荷塘月色》朱学勤《思想史上的失踪着》朱健《照亮一切生在上的人》老舍《我的母亲》江小燕《致余开伟先生》陈丹燕《上海的风花雪月》陈村《意淫的哀伤》沈从文《一个多情水手和一个多情妇人》何清涟《漫游二百一十年前的美国费城》苏青《我的手》邵燕祥《我代表我自己》汪曾祺《跑警报》扬之水《中年情味》余华《我能否相信自己》余光中《听听那冷雨》余纯顺《滴水之恩》余杰《余秋雨：你为何不忏悔》余秋雨《酒公墓》辛丰年《两全其美，有得有失》金克木《鸟巢禅师》茅盾《白杨礼赞》林贤治《夜读遇罗克》林语堂《所谓名士派与激昂派》杨步伟《杂记赵家》杨绛《孟婆茶》杨朔《荔枝蜜》郁达夫《故都的秋》周作人《三礼赞》张中行《书蠹行述》张中晚《无梦楼随笔》张承志《天道立秋》……

<<齐人物论>>

媒体关注与评论

《齐人物论》是周泽雄、周实和我于上世纪末的一次偶然兴到的笔墨游戏，因此在《书屋》杂志连载和单行本初版问世时，我们决定署一个伪托古人的游戏性笔名——庄周，本意在于“逃名”，而非为了“沽名”和“射利”——任何心智健全者都看得出来。为了“将游戏进行到底”，增补本的作者署名，仍像书名一样保持不变。

<<齐人物论>>

编辑推荐

作者庄周显露真身！
增补图文本，更完整、更精致、更锋利。
是其所是，非其所非，扬所当扬，抑所当抑。

<<齐人物论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>