

<<跟我学二胡练习曲集>>

图书基本信息

书名：<<跟我学二胡练习曲集>>

13位ISBN编号：9787540431426

10位ISBN编号：7540431423

出版时间：2004-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：杨长安

页数：147

字数：273000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<跟我学二胡练习曲集>>

内容概要

笔者在这部《跟我学二胡练习曲集》中，根据教学进度的需求，科学系统地编排创作了适用于二胡六种常用弦式及三种不常用弦式演奏的练习曲约200首。

本书的特点有如下几个方面：1、本书在练习曲的编排上遵循了由浅入深的基本原则。

2、本书在编排上还体现出二胡教学进度的基本规律。

3、《跟我学二胡练习曲集》既适应于给二胡老师作教学参考用书，也适应于有理解能力、自修能力的从零开始的二胡自学者自修用。

4、本书可以作为补充教材与《全国二胡演奏（业余）考级作品集》配合使用。

<<跟我学二胡练习曲集>>

书籍目录

前言第一章 二胡基础知识 一 二胡的构造及各部件的名称与功能 二 二胡的定音、音域及音区划分 三 演奏时的基本姿势 1.演奏时的坐姿 2.持弓与运弓姿势 3.持琴与按指姿势 四 二胡演奏弓法、指法符号表现及六种常用弦式一把音位示意图 1.二胡演奏弓法、指法符号表 2.六种常用弦式一把音位示意图第二章 基础训练 一 基本技术练习 二 连弓练习第三章 基本技法训练 一 揉弦练习 二 中把综合练习 三 换把基础练习 四 快弓练习 五 上把节奏练习第四章 较复杂弓法指法训练 一 抛弓练习 二 顿弓(即控制跳弓)练习 三 跳弓(即自然跳弓)练习 四 小抖弓练习 五 颤弓练习 六 花指练习 七 滑音练习 八 泛音练习 九 拨弦练习第五章 高难技法综合训练 一 变化音与转调综合练习 二 六种常用调琶音综合练习 三 快速换把弦技法综合练习 四 不常用调与弦式的综合练习附录一:二胡独奏曲《樱花缘》(二胡演奏谱)附录二:二胡独奏曲《樱花缘》(五线谱钢琴伴奏谱)附录三:樱花盛开颂友谊—二胡独奏曲《樱花缘》创作随笔后记

<<跟我学二胡练习曲集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>