

<<智慧的寓言>>

图书基本信息

书名：<<智慧的寓言>>

13位ISBN编号：9787540430658

10位ISBN编号：7540430656

出版时间：2003-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：向甲等选编

页数：179

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<智慧的寓言>>

前言

我最初的故乡是书本——《课外名篇》系列总序 梁晓声 这是一套为中小学生们选编的文学类课外阅读丛书。

是为他们，不，同学们，是为开阔和丰富你们的课外阅读视野而做的一件事情。

你们一升到高二，便开始分科了。

有的同学归入了文科班；有的同学归入了理科班。

但是你们啊，切莫以为这套丛书仅只是为文科班同学选编的，对理科班同学并没有什么实际的意义。

因为，高考虽有文理之分，人却不应一生按高考的区别而活着。

也就是说，人不分男女，不论所获是理科学位还是文科学位，多少有一些文学的修养，定比没有要可爱。

何况，文学中不只有“文学”，还有其它“营养”种种。

正如粮食里不只淀粉。

还包含有别的维生素。

一个有读书习惯的人，是善于将安安静静的阅读时光当成一种享受的。

会觉得比饱餐美食更是一种享受。

会觉得比“泡吧”或沉湎于网络聊天室不能自拔更是一种享受。

有此体味的人，与他人是不太一样的。

他深谙生命有时多么需要孤独一下的道理。

那时他以书为伴，一卷在手，仿佛与良师益友避开着喧闹，倾心相谈。

自然。

是值得一读的书。

而这一种享受，是要从学生时代便有所领悟的。

正如好习惯是自小养成的。

同学们，我曾为你们写过一篇短文——《读是一种幸福》。

这套丛书将教你们体味个中幸福。

据我所知，同类丛书，辽宁教育出版社曾出版过一套，由王蒙和刘心武两位作家主编，高中之小说部分，还收录了我的《同学》一篇。

所以，湖南文艺出版社诚邀我作主编，并请我写序时，我是很迟豫的。

及至详阅了他们寄来的目录，我不再顾虑什么，表示主编可作，序也愿意写。

因为两套书的篇目是很不一样的。

多出一种同类书，也好。

文科的，已买了前一套丛书的，家里经济条件宽余的同学不妨再买这一套，相比较地阅读，阅读视野不是就扩大了一倍么？

家里经济条件拮据的同学，也是可以向买了的同学借读呀。

我十分尊重爱书的人其书自珍的心理。

但我是提倡一人有书，朋友可读的，只要借书的人爱护书，常借常还就行。

我曾多次到中学和大学去与同学们座谈。

同学们往往提出这样的要求：给我们列一份读书单吧！

那是我们根本列不出来的。

在书店里，我置身于书的海洋，连自己也常感顾此失彼。

我甚至认为，那样的一份书单，已非今日之某一人所能开列。

<<智慧的寓言>>

内容概要

根据教育部最新颁布的语言课程标准选编。
中国阅读学会，全国快速作文研究中心强力推荐的学生必读珍藏文库。
全国第一套融合国内外教科书理念的学生课外阅读丛书，形式独特，内容经典。
著名作家王安忆、梁晓声担纲主编并作序，全国数十位特级教师鼎力推荐。

<<智慧的寓言>>

书籍目录

学棋害怕自己影子的人黔之驴神童仲永太阳与风蛇和兔一位牧羊人瞎子论颜色水火无情珍贵的种子驴子和骡子鼓破肚皮的蛙云雀和她的孩子忠告感恩的狮子诚实的樵夫一只老狼的故事感恩的蚂蚁狮子和公牛鱼加卷饼想当天鹅的白鹅猫和两只麻雀补鞋匠与富翁桃树纸和墨水怪兽儿女们的孝心一列货车狗的友谊青蛙和老天爷蚊子和狮子鸭子和狮子.....

<<智慧的寓言>>

章节摘录

“那四只也不行？”

“狼继续问道：“牧羊人嘲弄地摇了摇头。

“三只——两只？”

“一只也不行”牧羊人回答得很干脆，“如果我用我自己的警惕能确保安全，我还向敌人进贡纳礼，那我可真愚蠢致函了极点。

（3） “三是个吉祥的数字。

”狼这样想着，就到第三个牧羊人那里去了。

它说：“在你们牧羊人中间，我被诽谤成一个最残忍、最不讲良心的动物，这使我很伤心。

蒙坦，现在我要向你证明，人们这样对待我是多么不公正。

每年给我一只羊，你的羊群就可以自由自在、不受侵害地在那座林子里吃草，除了我是没有任何其它动物敢来侵扰那座林子的。

一只羊！

那么微不足道！

难道我还能做得比这更大方更无私吗？

——你笑，牧羊人？

你笑什么呢？

” “噢，不笑什么！

可你多大年纪了，好朋友？

”牧羊人说。

“我的年纪跟你有什么相干？

即使再老也能吃得动你那些可爱的羊羔呢？

” “不要光火，老依塞格里姆。

我很抱歉，你到这里来提这个建议。

未免晚了几年。

你那只支离破碎的牙齿泄露了你的企图。

你装作大公无私的样子，不过是为了更安逸一些，更少担些风险来养活自己而已。

（4） 狼变得愤怒起来，但它仍控制住自己，到第四个牧羊人那里。

恰巧这个牧羊人的一条忠实的狗刚刚死去，狼便利用了这个好机会。

“牧羊人，”它说，“我在森林里和我的兄弟们闹翻了，闹得永远不会和解。

我知道你是多么害怕它们！

如果你用我来代替那死去的狗，我敢向你保证，叫它们对你的羊连斜着眼望一下都不敢。

” “那么说，你是要保护它们不让你森林里的兄弟们吃掉？

” “我还会有什么别的意思呢？

当然是这样的。

” “这倒木环！

司是我如把你收留在我的羊群里，请告诉我，谁来防范你，使你不会吃掉我可怜的羊呢？

为了防备外贼，却要养一个家贼，我们人把这种事叫做……” “我听到了，”狼说，“你开始说教了！

再会！

（5） “要我不是这样衰老的话，哼！

”狼咬牙切齿地说，“可我不得不顺时应势。

”于是它就到第五个牧羊人那里去。

“认识我吗，牧羊人？

”狼问道。

“像你这一类我至少是认识的。

<<智慧的寓言>>

”牧羊人回答说。

“像我这一类？”

我很怀疑这一点。

我是一只非常特别的狼，配得上同你和所有牧羊人交朋友。

“你究竟有什么地方特别呢？”

“我从不咬也不吃任何一只活羊，就是饿得要命也不干。

我只是用死羊来维持生活。

难道这不值得称赞吗？”

请允许我时不时到你的羊群里来一趟，打听一下你是不是——” “别废话！”

”牧羊人说“如果要我不成为你的敌人，你一只羊也不能吃，；连死的也不能吃。

吃守死羊的动物就很容易由于饥饿学会把病羊看做死羊，把好羊看做病羊。

别跟我套交情了，走开！” (6) “为了达到目的，不得不施展我的拿手好戏了！”狼这样想着，就去找第六个牧羊人。

“牧羊人，喜欢我这张皮吗？”狼问道。

“你的皮？”牧羊人说，“让我看看！它很美，看来狗咬你的次数并不多。

“好吧，那你听着，牧羊人。

我老了，不会活得太久了。

把我喂养到死吧，我把我的皮留给你。

“嘿，瞧你的！”

”牧羊人说，“你也要玩老吝啬鬼的把戏？不行，不行！为了你这张皮，我到头来要付出比它本身贵七倍的价钱。

如果你当真要把这件礼物送给我，那就现在给吧。

”——说着牧羊人就去拿棍子，狼马上逃走了。

(7) “啊，这些无情的家伙！”狼极端愤怒地叫了起来，。

与其饿死，倒不如做他们的敌人死去，因为他们不想更好啊！”于是它跑去，闯进了牧羊人的住宅，咬死了他们的孩子。

牧羊人费了很大力气才把它打死。

这时，牧羊人中的一、。

聪明人”说道：“我们原来做得不太妥当，把这个老强盗逼上了绝路，剥夺了它改过自新的机会，即使说它是迫不得已也为时过晚！”

” (高中甫译) 这是一篇童话体系列寓言故事，由七个相互关联又相对独立的小故事组成，分别从七个不同的侧面集中塑造了老狼这一狡诈、凶残的形象。

上了年纪的狼因为自己的衰老打定主意要同牧羊人改善关系。

狼在每一个牧羊人前都为自己的罪恶狡辩，把自己说成原来是“最和顺、最温柔不过的动物”，用各种口实，希望骗得牧羊人的同情而主动地为它送上食物。

但他的阴谋都被牧羊人一一揭穿了。

于是狼马上露出了它的狰狞面目，凶残地咬死了牧羊人的孩子。

这篇系列寓言告诉人们：是狼就改不掉凶残的本性，善良的人们决不能掉以轻心。

值得特别注意的是，故事中狼的强盗逻辑及其必然下场在“一个聪明人”看来，并不是狼的过错，反而是牧羊人的无情无义把狼逼上了绝路，这使作品在结尾时再掀波澜，不仅颇具讽刺意味，也将寓意大为引申。

<<智慧的寓言>>

媒体关注与评论

我最初的故乡是书本——《课外名篇》系列总序 梁晓声 这是一套为中小学生们选编的文学类课外阅读丛书。

是为他们，不，同学们，是为开阔和丰富你们的课外阅读视野而做的一件事情。

你们一升到高二，便开始分科了。

有的同学归入了文科班；有的同学归入了理科班。

但是你们啊，切莫以为这套丛书仅只是为文科班同学选编的，对理科班同学并没有什么实际的意义。

因为，高考虽有文理之分，人却不应一生按高考的区别而活着。

也就是说，人不分男女，不论所获是理科学位还是文科学位，多少有一些文学的修养，定比没有要可爱。

何况，文学中不只有“文学”，还有其它“营养”种种。

正如粮食里不只淀粉。

还包含有别的维生素。

一个有读书习惯的人，是善于将安安静静的阅读时光当成一种享受的。

会觉得比饱餐美食更是一种享受。

会觉得比“泡吧”或沉湎于网络聊天室不能自拔更是一种享受。

有此体味的人，与他人是不太一样的。

他深谙生命有时多么需要孤独一下的道理。

那时他以书为伴，一卷在手，仿佛与良师益友避开着喧闹，倾心相谈。

自然。

是值得一读的书。

而这一种享受，是要从学生时代便有所领悟的。

正如好习惯是自小养成的。

同学们，我曾为你们写过一篇短文——《读是一种幸福》。

这套丛书将教你们体味个中幸福。

据我所知，同类丛书，辽宁教育出版社曾出版过一套，由王蒙和刘心武两位作家主编，高中之小说部分，还收录了我的《同学》一篇。

所以，湖南文艺出版社诚邀我作主编，并请我写序时，我是很迟豫的。

及至详阅了他们寄来的目录，我不再顾虑什么，表示主编可作，序也愿意写。

因为两套书的篇目是很不一样的。

多出一种同类书，也好。

文科的，已买了前一套丛书的，家里经济条件宽余的同学不妨再买这一套，相比较地阅读，阅读视野不是就扩大了一倍么？

家里经济条件拮据的同学，也是可以向买了的同学借读呀。

我十分尊重爱书的人其书自珍的心理。

但我是提倡一人有书，朋友可读的，只要借书的人爱护书，常借常还就行。

我曾多次到中学和大学去与同学们座谈。

同学们往往提出这样的要求：给我们列一份读书单吧！

那是我们根本列不出来的。

在书店里，我置身于书的海洋，连自己也常感顾此失彼。

我甚至认为，那样的一份书单，已非今日之某一人所能开列。

……

<<智慧的寓言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>