

<<全国乐器考级爵士鼓>>

图书基本信息

书名：<<全国乐器考级爵士鼓>>

13位ISBN编号：9787540429164

10位ISBN编号：754042916X

出版时间：2003-4

出版时间：湖南文艺出版社

作者：黄中山

页数：153

字数：256000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<全国乐器考级爵士鼓>>

内容概要

随着我国社会主义经济的发展，人们在物质生活日益提高的同时，对文化生活也提出了更高的要求，学习器乐演奏已成为广大青少年文化生活的重要内容。

许多厂矿、部队、学校和广大农民中的业余爵士鼓爱好者，需要有适应他们学习和提高的教材。今有从事爵士鼓教学和研究的一批专家，把他们几十年演奏和教学的实践，根据中国音协考级的有关要求，编写了这套业余考级教材。

教材吸收和借鉴了中外名家的经验，资料丰富，具有一定的权威性。

可以说，这是他们多年教学和演奏实践的宝贵结晶，相信这套教材是业余爵士鼓爱好者必备的工具书，一定会给参加相关器乐门类考级的朋友们以学习上的指导。

<<全国乐器考级爵士鼓>>

书籍目录

考级要求爵士鼓记谱小鼓节奏的演奏节奏型摇滚节奏结构摇滚节奏特点插入节奏的运用加花节奏的运用手击钹(或击吊钹)的演奏第一级 (一)小鼓的演奏 (二)练习曲 (三)摇滚基本节奏型 (四)加花节奏第二级 (一)小鼓的演奏 (二)练习曲 (三)摇滚基本节奏型 (四)加花节奏第三级 (一)小鼓的演奏 (二)练习曲 (三)摇滚基本节奏型 (四)加花节奏第四级 (一)小鼓的演奏 (二)练习曲 (三)摇滚基本节奏型 (四)两小节加花节奏型第五级 (一)小鼓的演奏 (二)练习曲 (三)摇滚节奏型 (四)加花节奏 (五)小鼓插入节奏 (六)独奏手法的演奏第六级 (一)小鼓的演奏 (二)双击演奏 (三)滚奏 (四)力度变化 (五)练习曲 (六)摇滚节奏型 (七)加花节奏 (八)四个鼓的演奏第七级 (一)小鼓的演奏 (二)练习曲 (三)拉丁摇滚节奏型 (四)加花节奏 (五)拉丁摇摆节奏型 (六)加花节奏第八级 (一)小鼓的演奏 (二)练习曲 (三)慢摇滚节奏型 (四)加花节奏 (五)小鼓插入节奏 (六)三连音独奏手法演奏第九级 (一)小鼓练习曲 (二)附点音符独奏手法演奏 (三)摇滚节奏型 (四)基本乐理知识附录 (一)西洋打击乐名称 (二)速度用语 (三)节拍机上的速度术语及具体速度

<<全国乐器考级爵士鼓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>