

<<摇滚吉他大师>>

图书基本信息

书名：<<摇滚吉他大师>>

13位ISBN编号：9787540428242

10位ISBN编号：7540428244

出版时间：2002-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：浦山秀彦

页数：156

字数：243000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<摇滚吉他大师>>

内容概要

本书中，列举了许多在流行音乐的电吉他奏法。

虽然不能网罗所有的吉他技巧，但在传统的基本技巧甚至现在流行的奏法，我都尽可能的举例说明。当然也包括最近常被使用的特殊奏法。

在知识爆炸的时代，对于学习吉他的我们，必须去体会并整理一些传统的技法，并且在学会一种奏法的同时，将这种基本奏法熟悉是相当重要的。

在本书里琴友们不需要照着顺序去学习，你可以针对自己想学的技巧去做练习，在把这些奏法合并加以变化，你就可以得属于你自己的一种奏法，照着这样子的方式练习，便是学习吉他的最佳捷径了。

。

<<摇滚吉他大师>>

书籍目录

一 颤音 1 捶音 2 勾弦 3 捶弦与勾弦的应用练习 4 颤音二 滑音及滑弦 1 滑音 2 Slide的奏法与组合 3 滑弦 4 Glissand的奏法与组合 5 Combination3 推弦 1 基本的推弦 2 推弦的应用 3 乐句的弹奏 4 综合练习4
 颤音 1 推弦式颤音 2 Classical Type传统式颤音 3 右手颤音奏法 4 摇杆颤音奏法5 弹奏 1 基本的弹奏 2 Pizzicato奏法 3 指法 4 Carter Family Picking 5 特殊的奏法 5 扫弦奏法6 闷音 1 闷音 2 闷音的弹奏7 颤音
 1 颤音奏法 2 使用音量旋钮的奏法 3 使用切换开关的颤音奏法8 刮弦 1 利用Pick刮弦的奏法 2 其他的刮弦奏法9 摇杆 1 摇杆 2 Hand Vibrato的应用 3 将琴身弯曲的奏法 4 使用调音旋钮的奏法10 泛音 1 右手的弹奏法 2 点弦与颤音 3 点弦奏法的应用 4 点弦奏法11 点弦 1 右手的弹奏法 2 点弦与颤音 3 点弦奏法的应用 4 点弦奏法12 八度音奏法13 滑弦14 回授之奏法15 音量的控制16 音色的控制17 特殊奏法 1 敲击琴身的奏法 2 敲击拾音器的奏法 3 将吉他稍做调整的奏法 4 其他发出特殊音的方法18 调弦法 1 将开放弦调音的奏法 2 不规则的调音法

<<摇滚吉他大师>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>