

<<顿特小提琴练习曲24首分课解析>>

图书基本信息

书名：<<顿特小提琴练习曲24首分课解析>>

13位ISBN编号：9787540428099

10位ISBN编号：7540428090

出版时间：2002-5

出版时间：湖南文艺出版社

作者：梁D 编著

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<顿特小提琴练习曲24首分课解析>>

内容概要

雅各布·顿特（1815-1888）奥地利小提琴家、教授。

他对近代小提琴演奏技术的发展作出了重要贡献。

作品约有五十部，其中，作品35号、作品37号是小提琴教材中的精品，至今在国际上仍被广泛采用。

作品37号有以下一些特点：一 系统性和针对性——作品明确是学习《克莱采尔》、《罗德》练习曲而写的。

二 技术上的安排和其他练习曲不一样，有许多新的东西。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>