

<<西洋名画巡礼建筑讲话>>

图书基本信息

书名：<<西洋名画巡礼建筑讲话>>

13位ISBN编号：9787540427948

10位ISBN编号：7540427949

出版时间：2002-04

出版时间：湖南文艺出版社

作者：丰子恺

页数：231

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<西洋名画巡礼建筑讲话>>

内容概要

本书是丰子恺艺术读物系列中的西洋名画巡礼，建设讲话分册，全书共分两大部分，分别对西洋名画及建设艺术作了一次全方位的讲解，本书内容全面，形式新颖，图文并茂，融知识性及可读性为一体，它可使您提高艺术素养，增长见识。

<<西洋名画巡礼建筑讲话>>

作者简介

丰子恺（1898—1975）画家，文学家，艺术教育家。

浙江桐乡人。

早年从李叔同学习绘画、音乐。

1921年春东渡日本游学，同年冬回国。

此后在上海、浙江、桂林、贵州、重庆等地教授美术和音乐，并从事漫画和文学创作。

新中国成立后，曾任《辞海》艺术分册主编。

上海中国画院院长等职。

一生著述甚丰。

有《子他漫画全集》、《护生画集》。

著译有《缘缘堂随笔》、《源氏物语》等。

另撰有《音乐入门》等艺术读物多种。

<<西洋名画巡礼建筑讲话>>

书籍目录

西洋名画巡礼 第一讲 贫乏的大画家 第二讲 说诳的画与真实的画 第三讲 一个铜板的画家官司 第四讲 富贵的美术家 第五讲 身边带镜子的画家 第六讲 发明油画的兄弟画家 第七讲 五年画成的笑颜 第八讲 文艺复兴三杰的争雄 第九讲 万人嘲骂的大画家 第十讲 模糊的名画 第十一讲 自己割了耳朵的画家 第十二讲 新兴艺术鉴赏 译名表 原版序言 校订记西洋建筑讲话 第一讲 从坟到店 第二讲 坟的艺术 第三讲 殿的艺术 第四讲 寺的艺术 第五讲 宫的艺术 第六讲 店的艺术 译名表 原版卷首言 校订记

<<西洋名画巡礼建筑讲话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>