

<<贝多芬降B大调第四交响曲>>

图书基本信息

书名：<<贝多芬降B大调第四交响曲>>

13位ISBN编号：9787540423162

10位ISBN编号：7540423161

出版时间：2000-1

出版时间：湖南文艺出版社

作者：乔纳森·德·马尔 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<贝多芬降B大调第四交响曲>>

### 内容概要

重复音中的连音线：这部分一定是贝多芬能想到的，因此，我们还是将它们按资料中的原样保留下来。

在这一版总谱中，我们遵循的是现代通用记谱方法：两位演奏者在朝上符干和朝下符干上所使用的连结是分开的，但当两个音符共用一个符干时，一根连线就足够两人之用了。

对断奏和连断音的处理同样如此。

本版本首次保留了作品60号的早期资料中的个人风格：所有的木管乐器，甚至还包括定音鼓，其分谱都留有贝多芬亲自写下的完整而精确的指示。

在贝多芬那个年代，木管乐器在演出中占压倒多数，是维也纳举办音乐会的典型特征。

毫无疑问，其它交响曲都是相同的方式演出的，但它们没能保留下详细的原始记号，在这儿所作的记号为S和T。

但从实际演奏中可以明显看出。

《第四交响曲》显不是贝多芬众多交响曲中注明得最详尽的一部，与其将它奉为曲谱宝典，倒不如把它看成一部重要而独具特色的文献资料。

为了使这个版本更方便、更实用，我们还保留了传统的排练字母，这些字母一直都收纳在贝多芬交响曲的各种演奏版本中。

<<贝多芬降B大调第四交响曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>