

<<雪国>>

图书基本信息

书名：<<雪国>>

13位ISBN编号：9787540212841

10位ISBN编号：7540212845

出版时间：2006年

出版时间：北京燕山出版社

作者：川端康成

页数：326

字数：363000

译者：叶渭渠,康月梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<雪国>>

内容概要

本书收集了诺贝尔文学奖得主川端康成的代表作。

《雪国》以有钱有闲的舞蹈研究者岛村与一位艺妓和一位纯情少女之间的感情纠葛，为读者展现了一种哀怨和冷艳的世界。

《古都》描写一对在贫富悬殊的家境中生长的孪生姐妹之间感人的悲欢离合的故事。

《千只鹤》描写富家子弟菊治在不经意间与父亲生前的情人太田夫人发生肉体关系，而这段孽情最终导致了他所真正钟情的姑娘文子——太田夫人的女儿自杀的悲剧。

<<雪国>>

作者简介

川端 康成 (かわばた やすなり, Kawabata Yasunari)

(1899年6月11日—1972年4月16日)

日本新感觉派作家, 著名小说家。

出生在大阪。

幼年父母双亡, 后祖父母和姐姐又陆续病故。

孤独忧郁伴其一生, 这反映在他的创作中。

在东京大学国文专业学习时, 参与复刊《新思潮》(第6次)杂志。

1924年毕业。

同年和横光利一等创办《文艺时代》杂志, 后成为由此诞生的新感觉派的中心人物之一。

新感觉派衰落后, 参加新兴艺术派和新心理主义文学运动, 一生创作小说100多篇, 中短篇多于长篇。

作品富抒情性, 追求人生升华的美, 并深受佛教思想和虚无主义影响。

早期多以下层女性作为小说的主人公, 写她们的纯洁和不幸。

后期一些作品写了近亲之间、甚至老人的变态情爱心理, 表现出颓废的一面。

成名作小说《伊豆的舞女》(1926)描写一个高中生“我”和流浪人的感伤及不幸生活。

名作《雪国》(1935~1937)描写了雪国底层女性形体和精神上的纯洁和美, 以及作家深沉的虚无感

。其他作品还有《浅草红团》(1929~1930)、《水晶幻想》(1931)、《千只鹤》(1949~1951)、《山之音》(1949~1954)和《古都》(1961~1962)等。

川端担任过国际笔会副会长、日本笔会会长等职。

1957年被选为日本艺术院会员。

曾获日本政府的文化勋章、法国政府的文化艺术勋章等。

1968年获诺贝尔文学奖。

1972年在工作室自杀去世。

已有多部作品在中国翻译出版。

书籍目录

川端文字与日本文化 伊豆的舞女 雪国 古都 春花 尼姑庵与格子门 和服街 北山杉 祇园节 秋色
松林的翠绿 深秋的姐妹 冬天的花 千只鹤 千只鹤 森林的夕阳 志野彩陶 母亲的口红 双重
星波千鸟 波千鸟 旅途的别离 新家庭

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>