

## <<八大山人印款说>>

### 图书基本信息

书名：<<八大山人印款说>>

13位ISBN编号：9787540210922

10位ISBN编号：7540210923

出版时间：2009-1

出版时间：北京燕山出版社

作者：萧鸿鸣

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<八大山人印款说>>

### 内容概要

《八大山人印款说》对印章、款识进行系统释义的书籍，以往还从来没有过，对八大山人现存全部的印章、款识进行全面阐释的书籍，更是前人没有做过的事情。

这除了有各种各样的理由可以对此进行解释外，最主要的原因，还是因为：八大山人是一个划时代的伟大艺术家，其独有的个性不为世人所理解。

他那特定历史条件下的身世和生平，人们一直试图解开却始终未能得以如愿。

而八大山人作品所呈现出来的孤高和晦涩，这就迫使了人们望其项背便敬而远之了。

但是，作为八大山人艺术重要部分的印章、款识来说，除了它是存在于品中，是整个作品不可分割的一部分外，更重要的是，印章、款识乃是反映一个艺术家艺术思想、生平、经历最有说服力的实物凭据。

因此，对一个艺术家的所有印章、款识进行全面的诠释和阐述，这就不仅成为了研究这个艺术家所必须跨越的障碍，而且成为了全嘲了解这个艺术家生平、艺术风格的形成和艺术追求的必不可少的手段《八大山人印款说》就是在这种思想背景的支配下酝酿产生的。

<<八大山人印款说>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>