

<<中国历代绘画名家作品精选系列>>

图书基本信息

书名：<<中国历代绘画名家作品精选系列>>

13位ISBN编号：9787540124830

10位ISBN编号：7540124830

出版时间：2012-12

出版时间：河南美术出版社

作者：袁剑侠 编译

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国历代绘画名家作品精选系列>>

### 内容概要

《中国历代绘画名家作品精选系列:李鱣》内容简介：李鱣约于1745年回到扬州，卖画为生，终老于此。

这一段时间长达十五六年之久，一生全部作品，晚年几占半数。

从总体上看，李鱣晚年汇各家之长，自熔自铸，我行我法，绘画风格更趋向于用笔活脱奔放、章法朴茂老干。

李鱣的绘画题材之广泛多样也远远超过了前人，无论是北方的大葱、白菜，南方的茭白，茨菇、荸荠、桑、蚕、破芭蕉扇之类都能随意点染，惟妙惟肖地入画，大大地丰富了文人画的内容。

李鱣还喜欢在画幅上长题满跋，使整幅画面气韵更加淋漓酣畅。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>