

<<行楷-标准汉字书写教程>>

图书基本信息

书名：<<行楷-标准汉字书写教程>>

13位ISBN编号：9787540122690

10位ISBN编号：7540122692

出版时间：2012-1

出版时间：河南美术出版社

作者：侯登峰

页数：151

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<行楷-标准汉字书写教程>>

内容概要

行楷是流动的楷书，是在楷书的笔画和结构的基础上适当提速，将其笔画加以自然连带，结构进行合理调整的一种书体。

说到行楷，自然要和楷书、行书联系在一起。

楷书是所有书体的基础，也是一个人基本书法功力的体现。

《行楷（标准汉字书写教程）》共六章节，内容包括行楷概述、行楷的偏旁部首、行楷的间架结构、行楷的章法布局、学习硬笔书法的必备条件等。

《标准汉字书写教程：行楷》给供相关人员参考学习。

<<行楷-标准汉字书写教程>>

书籍目录

第一章 行楷概述

- 一、行楷的书写应该重点把握的几个方面
- 二、行楷的基本特征
- 三、行楷基本笔画的书写

第二章 行楷的偏旁部首

- 一、行楷偏旁部首的写法
- 二、正确区分和使用行楷偏旁部首

第三章 行楷的间架结构

- 一、行楷结构的特点
- 二、行楷结构的形式和书写要求
- 三、合体字结构的形式和书写要求

第四章 行楷的章法布局

- 一、内容的选择
- 二、构思谋篇
- 三、分间布白
- 四、首尾呼应贯通
- 五、题款
- 六、钤印
- 七、硬笔书法作品常见的幅式
- 八、硬笔书法可以借鉴传统的书法幅式

第五章 学习硬笔书法的必备条件

- 一、学会欣赏和借鉴
- 二、继承传统，大胆创新
- 三、临摹是学习书法的最佳手段
- 四、掌握规律，循序渐进
- 五、注重修养，强化字外功
- 六、知难而进，锲而不舍

第六章 常用行楷字体的书写和作品示范

硬笔书法作品示范

<<行楷-标准汉字书写教程>>

编辑推荐

《标准汉字书写教程：行楷》从硬笔书写的基本特点下手，全面指导学生如何在练习楷书的基础上，提高书写速度的指导教程，也是练字的工具书。

<<行楷-标准汉字书写教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>