

<<张旭草书三帖>>

图书基本信息

书名：<<张旭草书三帖>>

13位ISBN编号：9787540117917

10位ISBN编号：7540117915

出版时间：1970-1

出版时间：河南美术

作者：白立献//陈培站|主编:周俊杰

页数：30

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<张旭草书三帖>>

### 内容概要

张旭，吴郡（今江苏苏州）人，字伯高，约生于唐高宗上元二年（公元六七五年），卒于唐肃宗  
干元二年（公元七五九年）。

初仕常熟县尉，后官至金吾长史，世称“张长史”。

平生“不治他技”，性情奇逸，嗜酒成癖，每次大醉必呼叫狂走，故又称“张颠”。

其母陆氏，是初唐著名书家陆柬之的侄女，陆家世代习书，其子陆彦远为张旭堂舅。

张旭少年随堂舅习书，秉承家学，有良好的家教。

## <<张旭草书三帖>>

### 作者简介

周俊杰。

1941年生于河南省开封市，笔名鲁岩，室名挥云斋。

自幼学书从柳公权入手，后习褚遂良并广临汉碑及晋人书札。

小楷取法钟繇，创作以隶、草为主，笔势灵动，姿致逸生，时出新意。

作品曾参加第二至四届书展，全国中青年书法展览，墨海弄潮展，当代书法展等一系列国内外重要书展；入选《当代著名书法家作品精选》、《当代书画名家》等二十余种大型作品集；为国内多家博物馆、碑林收藏、刊刻。

有论文、评论40余万字，散见于国内外专业报刊。

出版有《书法美探奥》、《周俊杰书法作品集》、《临帖通解》等。

编写了《当代中国书法卷》、《中国书法鉴赏大辞典》、《中国书法、篆刻鉴赏辞典》、《中国艺术名家辞典》等辞书。

在专业刊物发表论文、评论三百余篇。

书法作品参加国内外一系列重要展览，作品和传略被收入《当代著名书法家作品精选》等二十余种大型作品中。

1984年获首届“中原书法大赛”一等奖，1992年获河南省人民政府颁发的“河南省首届文学艺术优秀成果奖”。

为“中原书风”代表书家之一。

友声书社顾问。

编辑国家重点图书《中国现代美术全集》书法卷（共三卷），并分别为三卷撰写了长篇序论。

为美国耶鲁大学出版社出版的《中国书法三千年》（中、英、法文本）撰写了近现代部分。

与沈烹先生共同主编一百多万字的《当代书法论集》等多种学术论著。

2001年8月，举办“周俊杰书法艺术展”，同时容宝斋出版八开大型作品集。

曾应邀访问二十多个国家和地区，进行多种文化交流活动。

现为中国书法家协会学术委员会副主任、全国中青年书法篆刻家作品展览评审委员、河南省书法家协会副主席兼理论委员会主任、郑州大学名誉教授等。

<<张旭草书三帖>>

章节摘录

插图：

<<张旭草书三帖>>

编辑推荐

《张旭草书三帖:肚痛帖·般若波罗蜜多心经·千字文残石》由河南美术出版社出版。

<<张旭草书三帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>