第一图书网, tushu007.com

<<马继忠白描山水>>

图书基本信息

书名：<<马继忠白描山水>>

13位ISBN编号：9787540113339

10位ISBN编号：7540113332

出版时间：2004-9

出版时间：河南美术出版社

作者：马继忠

页数：128

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<马继忠白描山水>>

内容概要

十多年的风风雨雨，十多年的酸甜苦辣，使画家的生命与太白山结下了不解之缘，或者说，他的艺术之树的根柢深深地植入了那里的山石岩缝之间，正象他自己说的：“我二十多岁来到大山，四十多岁告别大山，大山养育了我，我也把青春奉献给了大山。
我的创作表现的就是自己对秦岭太白山的依恋之情。
我画柴门半开的山洞房舍，因为那里有我熟悉的篱笆、柴垛和水井；我画炊烟袅袅的石屋，因为那里有我熟悉的山娃和村姑。
我忠实自己的感受，是大山的生活造就了我的绘画风格。
”正是这种坚定的艺术信念和执拗的精神，使马继忠不追求那种艺术创作中的“短期效应”而选取了这种一般人不愿从事的艰苦繁难的密体山水画的创作。

<<马继忠白描山水>>

作者简介

马继忠，字山人，笔名鲁丘。
祖籍山东肥城，现为西安教育学院艺术系教授，四安市文史馆馆员。
1969年西安美院毕业后，一头扎进穷山辟壤十三年。
师造化，踏遍秦山巴水；读典籍，深悟笔墨精髓，形成了富于时代特色的中国当代密体画风貌，被誉为“当代密体山水画的代表人物第一人”。
1993年在北京举办个人画展得到《人民日报》、中央电视台及美术史论家的推崇。
1997年随西安市政府代表团赴马来西亚、新加坡举办个人画展，吉隆坡市长、中华商会新加坡南洋艺术学院收藏作品多幅。
1999年在上海举办个人画展，受到《新民晚报》、《文汇报》及上海电视台等媒体的高度评价。
代表作有《故土》、《洪荒圈》、《碧霄诗情》等。
《秋恋》人选中国首届山水画展并被国务院收藏，《秦岭苍翠》被毛主席纪念堂收藏，《极顶寒鸦》入选《今日中国美术》。
出版有传记《魂系太白》，《名家精品——马继忠》画集等。
作品及传略收录《中国美术家辞典》、《中国当代书画选》、《世界美术家辞典》、《中国名家书画选》、《中国现代山水画库》等多部画集和辞典。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com