

<<宾卡斯油画技法>>

图书基本信息

书名：<<宾卡斯油画技法>>

13位ISBN编号：9787540111885

10位ISBN编号：7540111887

出版时间：2004-3

出版时间：河南美术出版社

作者：许炆

页数：60

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宾卡斯油画技法>>

作者简介

许炆，1971年生于广东澄海。

1995年毕精干于广州美术学院油画系本科。

1996年考入广州病态院油画系研究生，专业研究材料技法。

1999年6月获硕士学位，留校在广州美院美术馆工作。

1999年10月创建“广州美术院校材料技法·修复研究室”从事材料技法及修复工作至今。

<<宾卡斯油画技法>>

书籍目录

综述 1. 一点说明 2. 概述油画一、制约油画的化学及物理要素二、油画的材料及工具的准备 1. 依托体 2. 油画的油 3. 油画的溶剂 4. 油画用香脂 5. 树脂 6. 渍画颜料 7. 乳液及媒介剂 8. 绘画工具三、油画的技法及步骤 1. 起稿 2. 着色前的准备 3. 罩染基底色 4. 提白 5. 罩染色彩 6. 深入刻画 7. 最后刻画 8. 上光油四、作画的原则五、油画作品欣赏

<<宾卡斯油画技法>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>