

<<室内设计基础>>

图书基本信息

书名：<<室内设计基础>>

13位ISBN编号：9787540111083

10位ISBN编号：7540111089

出版时间：2003-11

出版时间：河南美术出版社

作者：倪苏宁

页数：61

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<室内设计基础>>

### 内容概要

艺术设计的初学者，不仅需要学习艺术设计的基础知识和基本技能，更重要的是必须掌握艺术设计的思维方法，学会怎样去观察世界、认识世界、怎样去思考、捕捉灵感，怎样去打开创造的心灵心扉。

一、以艺术设计的眼光看世界 二、张开想象的翅膀 三、捕捉设计的灵感 四、开启设计者心灵的心扉 艺术设计者必须具备“丰富想像力的头脑。

”想像是艺术设计思维的中心环节，艺术设计者必须通过想象才能运用所感知的艺术设计素材。

艺术设计思维能力的强弱很大的程度上取决于设计思维的流畅度、思维的深度、思维的逻辑性等思维品质的高低，而思维品质的提高和改善必须通过卓有成效的思维训练，才能从艺术设计的必然王国走向自由王国。

## <<室内设计基础>>

### 书籍目录

艺术设计思维方法论 室内设计概述 什么是建筑 什么是室内设计 室内设计与建筑设计的关系 当今室内设计的特点 室内设计要素 室内空间 室内交通流线 室内界面 室内陈设 室内采光与照明 室内绿化 室内色彩 室内设计方法与表现 设计过程 设计制图 设计表现

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>