第一图书网, tushu007.com

<<漫步服装设计的艺术通道>>

图书基本信息

书名：<<漫步服装设计的艺术通道>>

13位ISBN编号：9787540110598

10位ISBN编号：7540110597

出版时间：2003-1

出版时间：河南美术出版社

作者：张席淼，周跃西 著

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《名品点评：漫步服装设计的艺术通道》内容包括：概述、服装设计综述、服装设计的形式、服装设计色彩美学、流行与时代、名师作品赏析，作品赏析中有若干法国、意大利、英国、日本、德国服装设计师的作品，还介绍了他们的不同特点。

<<漫步服装设计的艺术通道>>

书籍目录

概述　服装设计综述　服装设计概念　服装设计的种类、风格　装设计的方法　服装设计的形式　服装设计肜念分类　形念美的形式原理　服装设计色彩美学　服装色彩的特性　服装配色的美学原理　流行与时代　服裟流行的慨念　服装流行的颅测法　名师作品赏析　夏余尔(法国)　GabrielleChanel　兜III．斯汀．迪奥(法国)　Christian Dior　伊夫．圣．洛朗(法国)　乔治．阿玛尼(意人利)　Gi0rgi0Arma11i　克里斯汀．拉克鲁瓦(法国)　ChR1St1a11LacF01X　瓦伦蒂诺(意人利)　Vale11ti110GaFaVa11i　詹弗兰科．赞雷(意大利)　Gia11fFa11C0FerFe　卡尔．拉格菲尔德(德国)　KarLLa9erfeLd　高田贤三(日本)　Ke11ZOTakada　简尼·范思哲(意人利)　b1a11111VeFSaCe　三宅一生(}=I本)　ISSeYMiYake　维维安．韦斯特伍德(英闻)　ViVienneWestW00d　让·保罗·戈尔捷(法国)　Jea11PaUlGaultier　约翰加里阿诺(英国)　John Galliano　亚历山大迈克奎恩(英国)　Alexander Mcqueen

章节摘录

书摘(插图)

媒体关注与评论

概述自服装产生的那时起，就含有“设计"的意念，而真正意义上的“服装设计’’行业在社会化分工中独立形成自身的艺术领域，却仅仅是近现代的事。
服装设计和其它艺术设计门类一样，有着自己独特的设计语言，同时服装又是集艺术、技术和经济的三位一一体的综合产物。
服装业是涉及许多生产部门的大产业链，设计师在设计服装时，必须首先熟悉服装的材料性能、款式造型比例、色彩搭配规律、图纹装饰工艺、服装工艺流程等内容，同时还要参与品牌定位、产品开发、服装市场营销等等。
这些知识共同构成了服装设计学科的基本框架。
服装设计的表现风格多种多样。
高级时装风格的精髓在于其技术性与艺术性的完美结合，传统文化与流行时尚的高度统一，使人们沉醉于传统优雅的艺术氛围，产生出对高尚生活的向往。
前卫意识较浓的来自街头文化的服装风格，带有反叛破坏、放浪肆意的性感野性，有着强烈自我宣泄的意味。
目前，服装设计风格中的优雅与经典、新奇与怪诞，已经成为服装设计领域中两股强有力的力量，它们在对立中互为补充。
服装设计离不开造型、色彩和材料的综合利用，所有的服装设计在此基础上通过不同的组合、变化，从而产生不周的社会效应与时尚效应。
设计构思是一种内在的、具有创造性行为的思维活动，灵感是设计师潜意识直觉的顿悟，是理性的不断飞跃、感性经验长期积累的结果。
灵感的闪现常常基于设计师丰富的想象，而想象是以周边感性形象为动力来源的，设计师从大自然、古今中外文化及传统艺术中汲取营养，充实并不断完善自己的设计。
服装品牌、风格的形成，是建立在对市场的准确定位，并经过长时间坚持与不懈努力、竞争市场的结果。
任何一个笔牌都经历了历史的积淀，设计师个人品牌风格所形成的固定基一渊，逐渐被一定范围的人群所接受，笼络现有消费人群，发展新的受众消费，这就决定以后的继仃者也必须保持原品牌的的设计风格,并要有所创新，品牌风格决定了服装设计帅的设计风格。
“流行"对于处在相对封闭、经济滞后的环境中日寸，它不过是一个概念模糊的词，至少使用率不高。
当真正意义上的被“设计的服装’’在19世纪末出现后，在·批高级时装设计师的引领下，时装逐渐与流行和日寸尚紧密结合起来，使流行加快了运转的速度。
虽然服装流行的原因有很多，但在现代社会，商界的炒作往往是促成流行的主要原冈之一，但无论如何，不断的创新、改变与追求个性，始终是现代社会对服装设计行业的要求。
在时尚的空间里，名师如璀璨星辰，他们的个人魅力、设计风格给我们留下许多挥之不去的深刻印象。
当人们漫步于时装设计的艺术长廊里欣赏他们的杰作时，就像踏上了一次不同寻常的文化艺术之旅，了解他们和他们的设计，探寻他们走过的艺术道路，聆听他们孑然的心声，感受他们激情四射的才华。
让我们用心灵去触摸大师的脉搏，用眼睛去发现美吧!

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com