

<<孙其峰>>

图书基本信息

书名：<<孙其峰>>

13位ISBN编号：9787540110406

10位ISBN编号：7540110406

出版时间：2003-2

出版时间：河南美术出版社

作者：黄思源 主编

页数：27

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<孙其峰>>

### 内容概要

中国画笔重笔墨、神韵、意境，花鸟画更多一情趣。

笔墨技法类型可数，而幻化无穷。

写意之“不可控性”，使众画人邂逅画学三昧，造化天机。

神韵者，神采至上，气韵生动。

艺道通神，生机盎然。

气息畅通，格致井然，韵律迭宕。

意境亦画外之域。

勾魂摄魄，导引观者出神入化：或优游其中，或冥冥之中……敞其胸扉，淡其俗念，净其心灵。

情趣，藉一花一鸟传情达意。

入神时，物我为朋，主客目送眉达，意会神交，天趣无尽。

然中国画自古不以幅面定优劣。

皇皇巨制不乏神品，而小品似乎更多精作，小幅微篇更易把握中国画之要旨。

故此，苟拟把味细品，领略中国画之真谛，还是看小品。

编此画丛，谨供与诸家交流和蒙学者摩识。

<<孙其峰>>

作者简介

孙其峰 原名奇峰，曾用名琪峰。

别署双槐楼主。

1920年生于山东省招远县。

早年毕业于国立北平艺术专科学校国画科。

曾先后从师于徐悲鸿、黄宾虹、李苦禅、王友石、汪慎生等名家。

擅山水、花鸟画、书法、篆刻，兼治画史画论，曾任天津美术学院副院长，绘画、工艺系主任，天津

书籍目录

报春梅鸠图双喜图天意紫玉兰荷锦上添花归园小景蕉荫萱草鹤鹑白描花石白鹰葡萄松鼠秋趣田家风味  
独思鸡冠花秋实硕果春鸣塘边双禽白头放歌板桥画竹诗意鸳鸯雄风傲雪

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>