

<<我也叫萨朗波>>

图书基本信息

书名：<<我也叫萨朗波>>

13位ISBN编号：9787539965895

10位ISBN编号：7539965894

出版时间：2014-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：虹影

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我也叫萨朗波>>

内容概要

作者自述：

自上一本诗集在国内出版，整整15年了。

这期间发生了许多事，最大伤心事，是我的母亲走了，我写了长篇《好儿女花》纪念她；最大喜事，是我的女儿来了，我写了《小小姑娘》，讲给她听我童年的故事。

看着女儿，想着母亲，我是一个夹在生与死之间的人，太多的空白跨过时间与悲伤袭击我，小说不能填充心里的空白，只有诗，大多诗写于这期间，未给杂志或报纸，这次直接出版成书。

名人推荐及点评：

散文家 评论家 毛尖：

“虹影的诗貌似卑微的请求，无疑来自跟茨维塔耶娃一样强大的自信，这自信在她写下这些诗之前，就存在，就像山鲁佐德从容地把一切算好，从容地拿下国王山努亚。

”

著名诗评家 谢冕：

“虹影的诗具有独特的震撼，正是由于这些奇异的意象造成的后效。

当她借助桥下生长的青草讲‘毁掉我，你总是毁掉我’时，与其说这是一种渴求，母宁说是类似抗议的呼喊。

”

著名学者、评论家 止庵：

“中国新诗这些年来从西方真学了不少东西，但好像惟独超现实主义这一派一向没有真正东方传人，这多少是个遗憾。

虹影正好弥补了这一点。

”

<<我也叫萨朗波>>

作者简介

虹影中国后朦胧诗的重要代表人物、著名女性主义作家，生于大饥荒年代重庆长江南岸贫民窟。代表作有长篇自传体小说《饥饿的女儿》和《好儿女花》、诗集《鱼都会鱼歌唱》、等。她的诗1991年获英国华人诗歌一等奖、1992年台湾联合报新诗一等奖、1994年台湾《创世纪》诗歌奖。

《饥饿的女儿》1997年获台湾《联合报》读书人最佳书奖，入选台湾青少年自选教材；2008年又被美国University of Illinois大学评为年度书。

《K 英国情人》2005年获意大利“罗马文学奖”。
2009年被重庆市民选为重庆城市形象推广大使。

她是一位有勇气的具有独创性的诗人，从未屈从历史的暴力，也从未迎合汉语的行进路径、或那种以大多数的名义强加给一个诗人的要求，她的诗也对女性生态程序和密码进行了篡改和颠覆，以灵视观照人性的罪恶与耻辱，无疑是汉语的源头性诗人。

<<我也叫萨朗波>>

书籍目录

目录

第一辑 非法孩子

第二辑 莲花戒

第三辑 悲伤的秤

第四辑 蝴蝶与蝴蝶

第五辑 九城记

附录 英译虹影诗选

<<我也叫萨朗波>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>