

<<庙堂往事>>

图书基本信息

书名：<<庙堂往事>>

13位ISBN编号：9787539963495

10位ISBN编号：7539963492

出版时间：2013-7

出版时间：江苏文艺出版社

作者：赵家三郎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<庙堂往事>>

内容概要

为何混官比升官更难？

为何文人做官总不长？

为何太子党不易取胜？

为何身正也怕影子斜？

为何官德出了问题比杀人放火还严重？

为何新科进士好升官？

为何发脾气要抓机会？

为何新官最怕“泼冷水”？

为何一名技术官员能快速晋升？

为何“默许”是一种神奇的力量？

为何京城里也有很穷的官？

这是一本语言幽默诙谐的官场历史解析读物。

作者以现代角度切入，诙谐中带着犀利剖析的笔法，将错综复杂的历史以深入浅出的方式条分缕析，带领读者一步步深入到历史的智慧中去，呈现了行走社会圆融通达的做人哲学。

书里有从政、管理、用人、经商的学问；有最经典、最实用的人生哲学；也有为人之法、处世之道。

<<庙堂往事>>

作者简介

赵家三郎，又名赵云扬，中国历史研究学者，以黄仁宇“大历史观”为写史指导思想，作品独具个人特点，诙谐流畅。

代表作《唯心有物——王阳明正传等》。

<<庙堂往事>>

书籍目录

第一章宁在朝廷，不下地方1.古代当官的四种途径 0022.朝廷提携地方，地方孝敬朝廷 0073.京官的巨额福利 0094.新科进士是最好的政治出身 0125.京城幸福生活 0166.京城也有穷官 0207.官员的常态消费 0238.流血的仕途免不了流血的馈赠 0269.新官的对手是旧吏 02810.武臣的手段是“明抢”，文官的手段是“暗夺” 031第二章新官上任的机会与陷阱1.“三把火”与“泼冷水” 0362.秩序与圈子——仕途内的橄榄枝 0433.形象与印象——混也需要智慧 0464.如何为政绩加分？ 0505.癖好与特长——“一招鲜，吃遍天” 0576.异地升迁的奇迹 061第三章文人做官的瓶颈1.文人能做官吗？ 0682.“得瑟”是文人做官的通病 0713.发脾气也要有资本 0724.做官不可得与做官不珍惜 0745.皆是文官致命伤 0786.舌尖上的官场暗斗 0827.身正也怕影子斜 0868.一场成功的“官场信息战” 0919.巧为上级“背黑锅” 09410.巧为上级“争面子” 09811.与人无争才是最高明的竞争 101第四章丢官的逻辑1.官德出了问题比杀人放火还严重 1082.皇权在道德前也要退让三分 1153.裙带关系暗藏多少祸害 1184.官员修养的盲区 1235.欧阳修的官场历险 1286.“道德战”中的防守与反击 137第五章当官是一门技术和学问1.让下属产生危机感 1422.“装糊涂”是一门艺术 1473.“同喜同悲”、“喜怒有度”的神奇力量 1534.懂得如何处理身边的“小事” 1565.“后发制人”的杀伤力 1616.物以稀为贵的“以假乱真” 1657.范仲淹的得意仕途 168第六章“二把手”怪圈1.“二把手”的悲剧 1882.既要将帅之道，又要伴君之法 1943.辞职需要大资本 2014.“二把手”的敏感禁区 2045.久立不倒的“二把手” 2076.“不作为”的智慧 2127.有后台才有将来 2178.“二把手”的狠角色 221第七章明处设计，暗处设防1.皇家年会上的权力之争 2282.一名非主流的技术官员 2343.“祸从口出”与“一言得道”的官场秀 2374.为官要善于露锋芒 2415.上级的“默许”是一种神奇力量 2466.性格决定官运 2507.狼虎丛中能立身 255后记 做官的禁忌，做人的底线 262

<<庙堂往事>>

章节摘录

<<庙堂往事>>

编辑推荐

流传近千年的政治艺术，还那么栩栩如生。

哎，你是怎么做官的？

每位领导的领导方式皆有独门绝技，并且做得到位，演得逼真。

宋太祖好吓唬人，宋太宗好装糊涂，宋真宗和宋仁宗好哭，动不动就哭一场。

领导演什么不重要，重要的是配合演出能否解决问题，这才是问题的关键。

<<庙堂往事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>