

<<熔炉>>

图书基本信息

书名：<<熔炉>>

13位ISBN编号：9787539963433

10位ISBN编号：7539963433

出版时间：2013-8-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：（韩）孔枝泳

译者：李牧春

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;熔炉&gt;&gt;

## 前言

作者的话奇特的事会让人对人性有更多的认识，也会因此对人类更加失望。

奇怪的是，对于人类的敬畏却在我体内滋长。

刚开始构思这本小说，起因于看到一则新闻报道。

那是最初的判决日，年轻记者描述法庭内的新闻。

最后一段文字写着：“被告判处轻刑，并得以缓刑，翻译成手语的瞬间，法庭内充满了听觉障碍人士发出的惊呼声。

”在那一刻，我仿佛也听见了我从未听到过的喊叫声。

我无法再书写这段期间正准备的其他小说。

这一行文字似乎已经占领了我人生中的一年，或是更久。

从那些为了正义、对抗不公不义所意味的理想中，我似乎找到了平静。

写小说时，我之所以能和案件被害人一样为加害者祈祷，也是这个缘故。

只要一想到初次见面就信任我，告诉我他们所有故事的听觉障碍儿童的眼神，我仍然会流泪。

想到那些为他们作出无谓牺牲的人，我对于自己偶尔觉得人生太虚渺的想法感到抱歉。

我居然不知道世界上有这么多天使。

写这本小说时，我经常生病，看初校、二校，写这本小说的最后一刻，还因为发烧躺了好几天；即便如此，我书写小说时仍然觉得好幸福。

我身为作家这个事实，就像我接受了“不管过着怎样的生活都是个作家”的事实一样，是如此痛苦又恍惚。

因为生命和现实总是如此惨淡，总是如此崇高，超乎我们的想象。

我写小说已经满二十年了。

对于现实无力的我，整理书桌时看见了旧笔记上抄写的保罗·艾吕雅的文字，那是读书时期我觉得自己什么都不是，流着冷汗写下来的文字。

“那些美化的语言、包装美丽的‘话’是多么可憎。

真正的诗没有修饰，也没有谎言，也没有彩虹光芒的眼泪。

真正的诗了解世界上有沙漠和泥沼，也了解有上蜡的地板、弄乱的头发和粗糙的手。

也了解有无耻的受害者，有不幸的英雄，也有伟大的傻瓜。

也了解狗有许多种类，有抹布，田野上有盛开的花朵，坟墓上也有绽放的花朵。

生命之中有诗。

”出乎我的意料，在这期间我得到许多人的帮助。

光州的安冠玉、记者郑大夏、实习记者李智原，还有为遭遇性暴力的学生流下眼泪的金泰善老师、光州的卢志贤、传道士李荣普。

我也要感谢在无声的赞美诗响起的地下教会礼拜时间，为了这些孩子准备食物的女士金秀女、翻译金昌镐。

我若告诉他们，从他们身上我看见了没有翅膀的天使，他们一定会笑出来。

不晓得该怎么感谢权恩摄老师、玫瑰、恩惠、智慧、仑熙、明根、世延、江星、文贤，还有金荣慕牧师、润民子委员长。

最后要感谢在Daum网站连载超过半年的时间里，阅读这些文字、感受到切身之痛的所有读者。

2009年7月

## &lt;&lt;熔炉&gt;&gt;

## 内容概要

韩国总统李明博激赏作品

“韩国文学自尊心”畅销书作家孔枝泳最新力作

根据韩国光州仁和学校真实事件改编

为了保护我们所爱的人

请永远不要向强者和金钱低头！

我们一路奋战，不是为了改变世界，  
而是为了不让世界改变我们。

## 【编辑推荐】

被誉为“韩国文学的自尊心”“代表韩国未来”的畅销书女作家孔枝泳最新力作，韩国出版上市后畅销数百万册。

后改编成同名电影，一举登上韩国票房院线冠军位置，并受到韩国首相李明博激赏！

豆瓣网超人气电影《熔炉》原著小说，韩国著名男星孔侑含泪推荐！

阅读《熔炉》，会有一种在绝望中重生的感觉。

小说以现实为蓝本，所以书中的每个细节都让人触目惊心，比小说所讲事件更令人发指的是真实世界里权利的腐败、司法的不公和人性的懦弱……然而，小说在最后一刻还是给了人们温暖和力量，就像鲁迅的《药》里那个坟上的花环一样，那是一种对绝望的反抗。

本书在韩国甫一出版即引起轰动，由此改编的同名电影更是引发数百万人连署签名要求重启调查，直接促使韩国国会通过了“性侵害防止修正案”——又名“熔炉法”。

可谓是“一本书推动了一个国家的进步”。

成书前期，诚邀国内知名青年画家牛浩东绘制封面图，他是一位聋哑画家，看过小说后一气呵成创作了这幅《熔炉》，淋漓尽致地体现了本书表达的核心景象——人性在社会熔炉中挣扎、呐喊，却又蓬勃向上生长的多重状态。

小编第一次尝试用油画做封面，心有志忑，但印刷效果十分理想！

## 【内容简介】

“不要用满腔的愤怒和眼泪结束，

要凝视真实直到最后，

重要的是永远记住真实，

这才是拯救希望的稳固的根基。

”

——孔枝泳

《熔炉》根据韩国光州仁和学校真实事件改编。

讲述了原为生意人的姜仁浩，因生意失败为生活所迫到一家特殊教育学校教书，继而发现了一系列诡异而恐怖的怪事。

随着他的深入了解和调查，挖掘出的隐秘真相令整个韩国为之震惊……

## <<熔炉>>

### 作者简介

孔枝泳,韩国当代最著名的女作家,畅销书作家。

1963年,出生于首尔,毕业月韩国延世大学英语系。

1988年,其短篇小说《拂晓》发表于《创作与批评》秋季号,从此开始了文学创作活动。

2001年,获韩国小说文学奖。

2004年,获韩国吴永寿文学奖。

2005年6月,《韩国日报》发起全国性大型网络调查,“新生代韩国作家——代表韩国未来的作家”孔枝泳排名第一;“最让韩国人感动的作品”中,孔枝泳的《凤顺姐姐》同样榜上有名。

2005年,韩国东仁文学奖第六次审读会上,著名作家朴婉绪郑重推荐孔枝泳的《我们的幸福时光》列入候选名单,并说:“读孔枝泳的作品让人内心平静。

”2005年,代表创作高峰的《我们的幸福时光》连续8周雄踞全国图书总榜第一名。

2006年,当选为文化领域的“韩国之星”,被赞誉为“韩国文学的自尊心”。

2011年,《熔炉》被改编成电影,一经上映即获好评,成为韩国电影“记者票选2011年最佳电影”,并受到韩国前任总统李明博的激赏。

<<熔炉>>

章节摘录

文摘一：“我早就知道我们国家不是最好的国家，可是没想到竟然沉沦到这种地步。

我们好像要奋斗很久。

教育厅、市政府，他们都是一伙的。

雾津女高、雾津高中，甚至是小学，不是妻子的侄子，就是无限爱社团，不然就是灵光第一教会的人……仁浩啊！

是四十亿，四十亿！

这些家伙一年拿了四十亿，居然做出这种事。

男干事去监督预算的市议会方案，结果徒劳无功。

其中几个市议员还涉入性暴力性侵害案件。

有一个家伙还是在电梯内性侵的嫌疑犯，在电梯里面……这是不是太搞笑了？

我们真的要在这里养育我们的儿女吗？

在这个发情的国家吗？

”文摘二：“妈妈或许没办法让你们穿上公主般的衣服，或许也买不起缀满蕾丝的床铺，也没办法跟爸爸带你们去游乐园玩，拍家庭照。

对不起，真的很对不起，但妈妈答应你们一件事。

我们海洋和天空长大的时候，妈妈会创造出一个更好的国家，让身为女人的你们可以更勇敢，可以正大光明地走在马路上。

虽然只有一点点改变，虽然感觉不太明显，可是为了打造出让人类过着更像人类生活的世界，我会尽全力努力。

”

## <<熔炉>>

### 媒体关注与评论

惊人的孔枝泳做了这件事。

站在弱者那一边，颠覆狂乱的熔炉，撼动谎言的系统。

她的成就耀眼，在地狱般的世界正中央高举挖掘真实的双手，公诸于世。

她说：“不要用满腔的愤怒和眼泪结束，要凝视真实直到最后，重要的是永远记住真实，这才是拯救希望的稳固的根基。

”相信我们最基本的价值，在退步的这个时代，《熔炉》是唤醒我们美丽壮烈精神的巨作。

朴原顺律师（希望制作所常任理事）这本小说在某种意义上可以被称之为“法庭小说”，在这里假设了两个法庭。

世俗的法庭，法官、检察官、律师和证人，动员了实证法，伪造真实，赋予社会的强者公开的合法性。

作家冷静叙述了这个过程，世俗的法庭本身也存在于另一个审理的法庭，刻画了读者的内心世界。

作家以理论的想象力让主角站在信任良心法庭的这一边，然而他的美学性平衡的感觉，并没有让主角成为英雄，却让主角回到受伤的小市民的位置。

呼吁分享失败痛苦，是这本小说要传递给道德废墟时代的讯息。

严武雄（韩国文学评论家）看完《熔炉》后，心有戚戚焉，那么熟悉的场景，争取正义的道路那么遥远，从来“权利”就不是从天上掉下来的，均是前人一步一脚印以血泪、生命争取来的。

尤美女（立法委员女权运动者）

## <<熔炉>>

### 编辑推荐

- 1、被誉为“韩国文学的自尊心”“代表韩国未来”的畅销书女作家孔枝泳最新力作，韩国出版上市后畅销数百万册。  
后改编成同名电影，一举登上韩国票房院线冠军位置，并受到韩国首相李明博激赏！  
豆瓣网超人气电影《熔炉》原著小说，韩国著名男星孔侑含泪推荐！
- 2、阅读《熔炉》，会有一种在绝望中重生的感觉。  
小说以现实为蓝本，所以书中的每个细节都让人触目惊心，比小说所讲事件更令人发指的是真实世界里权利的腐败、司法的不公和人性的懦弱……然而，小说在最后一刻还是给了人们温暖和力量，就像鲁迅的《药》里那个坟上的花环一样，那是一种对绝望的反抗。
- 3、本书在韩国甫一出版即引起轰动，由此改编的同名电影更是引发数百万人连署签名要求重启调查，直接促使韩国国会通过了“性侵害防止修正案”——又名“熔炉法”。  
可谓是“一本书推动了一个国家的进步”。
- 4、成书前期，诚邀国内知名青年画家牛浩东绘制封面图，他是一位聋哑画家，看过小说后一气呵成创作了这幅《熔炉》，淋漓尽致地体现了本书表达的核心景象——人性在社会熔炉中挣扎、呐喊，却又蓬勃向上生长的多重状态。  
小编第一次尝试用油画做封面，心有志忑，但印刷效果十分理想！  
根据韩国光州仁和学校真实事件改编，韩国总统李明博激赏作品！  
我们一路奋战，不是为了改变世界，而是为了不让世界改变我们！

<<熔炉>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>