第一图书网, tushu007.com

<<亲历画坛八十年：石谷风口述历史>>

图书基本信息

书名：<<亲历画坛八十年：石谷风口述历史>>

13位ISBN编号：9787539961163

10位ISBN编号：7539961163

出版时间：2014-1-1

出版时间：江苏文艺出版社

作者：石谷风口述，鲍义志整理

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

亲历中国画坛近百年发展史 百余画坛名家的趣闻轶事 中国著名画家、百岁老人石谷风口述 诗风画意中见证中国百年历史沧桑
本书是百岁老人石谷风的回忆录，讲述石谷风从少年进北平艺术科职学校就读，跟随黄虹宾、张大千等国画大师学画，后来成为中国著名的国画家、文物鉴定专家。
石谷风是唯一一位仍健在的以博古通今的学识影响全国的大学者、大画家，更是一位助人为乐生活俭朴的大真人。
本书通过石老的娓娓讲述，回忆了近一个世纪的往事，其中一些名人轶事更是首次展现在读者面前。

作者简介

本书整理者鲍义来，生于1949年，安徽歙县人。
先在歙县县委宣传部任通讯干事，后调入安徽日报社，任过助理编辑、编辑、主任编辑、高级编辑。是《徽州文化全书》中《徽州工艺》一书的作者；曾与汪世清、汪孝文合编了《汪采白诗画录》，又编纂了《汪世清谈徽州文化》、《汪世清书简》、《汪世清学术年谱》、《许承尧杂著》等，还参与了《徽商研究》、《安徽文化史》和《安徽文化通览》的写作。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

前言
一、少年时代
（一）我的家世
（二）王梦白的启蒙
（三）参加“一二.九”运动
（四）“放下你的鞭子”
（五）“惜春宵”
（六）困顿中“苦学”
（七）三十年代的北平画坛
二、虹门问学
（一）小书僮
（二）改名
（三）杜门谢客
（四）拒见荒木
（五）一点之师
（六）谈气韵
（七）谈笔墨
（八）谈治学
（九）三次遭劫
（十）情同慈父
（十一）手书《大盂鼎》相赠
三、历下炼“眼”
(一)银行面试
（二）济南名士多
（三）“第一楼”的座上宾
（四）遇上“鸿门宴”
（五）抢救敦煌写经
（六）爱上考古
（七）《周秦两汉封泥考》
（八）“百黄斋”者张海清
（九）慨然捐赠
（十）感受温暖
四、转益多师
（一）刘奎龄教我中西相融
（二）向于非厂学鉴定古墨
（三）为溥心畬收集秦砖汉瓦
（四）刘子久教我临画
（五）替张大千租房
（六）帮颜伯龙办画展
（七）王肇民教我素描
（八）琉璃厂得识郑振铎
（九）我给李苦禅“扣帽子”
（十）金禹民为我刻印
（十一）路大荒“怒斥”老友
（十二）王献唐办假字画展

(十三)风趣诙谐的寿石工
（十四）笔力超群的高希舜
（十五）性好岑寂的邱石冥
五、同学旧友
（一）与林散之同过事
（二）送古纸给白蕉
（三）与尹润生结古墨缘
（四）唐云舟中赠画
（五）同桌陆鸿年
（六）和俞致贞同临《群鹿图》
（七）犹记旧事的田世光
（八）米谷为我速写
（九）医艺皆精的王乐匋
（十）多才多艺胡继高
（十一）同为黄门的程啸天
（十二）启功言行喜幽默
六、结缘徽州
（一）渊源有自
（二）抢救徽州文书
(三)征集徽州容像
(四)收购名人书画
(五)抢救徽派版画、年画
（六）两访采白亭
(七)有关渐江研究
七、文博情长
（一）筹建古生物陈列室
(二)古墨征集
(三)“四味书屋”的捐赠
（四）收藏上海年画
(五)名动东瀛
(六)路有坎坷
（七）还有，还有……
编后（鲍义来）

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com