

<<三只鸳鸯一对半>>

图书基本信息

书名：<<三只鸳鸯一对半>>

13位ISBN编号：9787539941110

10位ISBN编号：7539941111

出版时间：2011-1

出版时间：江苏文艺

作者：是今

页数：267

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<三只鸳鸯一对半>>

内容概要

莫末，一个来历莫名其妙、逍遥门排名最末的女子，名字由此而来，却被挨千刀的江辰师兄故意喊成“摸摸”。

哼，用眼神劈里啪啦烧死他！

师父说，肥水不流外人田，让她在十六位师兄里挑一个可心的。

她不假思索就挑了神仙般的云洲师兄，结果众人都说，一朵鲜花插在牛粪上。

注意！

此处的牛粪指的是……身为女人的她！

痛定思痛，她决定为云洲师兄好好做一回大媒。

为示公平，顺便昭示一下她身为女人的宽容和善良，她顺便给江辰师兄也操了操心，嗯，得找个夜叉般的姑娘方能降得住他。

不料，她一片好心却把两位师兄都得罪了……

<<三只鸳鸯一对半>>

作者简介

是今，女，双鱼座，喜欢码字，乐此不疲。

希望能读万卷书，行万里路，但基本宅在家里，看书喝茶加胡思乱想。
字里行间，都是心里的桃花源。

已出版作品：《幸得相逢未嫁时》。

<<三只鸳鸯一对半>>

书籍目录

第一章 女追男，铁布衫

第二章 温柔乡，臭粑粑

第三章 一杯子，一辈子

第四章 七仙女，俏夜叉

第五章 气的气，醋的醋

第六章 缘分天定，姻缘人为

第七章 蒙面人，两口子

第八章 相思剑，断肠人

第九章 女儿装，见公婆

第十章 开小会，柳下惠

第十一章 断袖？

相逢！

第十二章 抢珠人，求赐婚

第十三章 真哥哥？

假哥哥？

第十四章 青葱年少，少女怀春

第十五章 以身相许，以药相逼

第十六章 回师门，寻母路

第十七章 来时易，去时难

第十八章 急救夫，晚救妻

第十九章 寻父迷，逼母出

第二十章 不想见，不想躲

第二十一章 寻花问柳，夫人保驾

第二十二章 糊涂落水，铁树求亲

第二十三章 逼婚笑，定亲恼

第二十四章 不爱“江山”，爱美人

第二十五章 青梅竹马，春药失身

第二十六章 新娘，换人吧

第二十七章 闯江湖，发善心

第二十八章 骗入洞房，罄竹难书

<<三只鸳鸯一对半>>

章节摘录

第一章 女追男，铁布衫 师父总说我懵懂迟钝，太过老实。其实，这也不能全怪我。

我有十六位师兄、十位师叔、一位师父，再加上打杂的仆工，逍遥门共七十二位男丁，我和小荷包是唯二的两位女性。

小荷包是我的丫鬟，比我还小两岁。

我上无女性长辈，下无闺中密友，很多事都是自己摸索，所以迟钝点也在所难免。

再说，这世上聪明人多了去，但聪明人未必就一定比老实人过得好，所以，我觉得做个老实人也没什么不好。

我和师兄师叔们一起，养成了大大咧咧的性子，因此，一开始我没注意到江辰那小子的险恶用心，直到有一天小荷包提醒我，“小姐，我怎么每次听见江公子叫你的名字都有点变调啊？他是京城人士，按说不该带有什么方言口音之类的！”

”我拿着一把剑正在挥汗如雨，漫不经心地问道：“怎么变调了？”

”小荷包凑过来神秘秘道：“我总觉得他叫你的时候，叫的不是莫末，是摸摸！”

”“嗯？”

”我收了宝剑，拧着眉头仔细回想。

但是我一向粗枝大叶，还真是没怎么注意过。

我决定去试听一次。

我提着剑到了樱桃园。

这会儿江辰一准儿趁着师父在溪边打瞌睡，在这儿摘樱桃吃。

我在果园里仰着头四处寻找。

园子里的樱桃树都有上百年的树龄，枝繁叶茂，高大葳蕤。

芳菲四月春色正好，阳光自上而下，俯射在枝叶上，同一枝树叶竟呈现出三四种深深浅浅的绿，或浓碧或浅翠，盈盈欲滴。

小巧圆润的樱桃果红如玛瑙，玲珑娇俏地挂满了树梢，真让人垂涎。

我咽了一口口水，突然听见身后一阵水流的轻响。

我回头一看，愣住了！

绿阴掩隐，光影斑驳，江辰半躺在树杈上，白衫的襟上摊了数十颗红色樱桃。

他一手拿着一把小酒壶，一手拿着一枚樱桃，酒壶斜斜一斟，细细的水流从红色樱桃上潺潺而过……

说实话，这一刻我忘记了自己的来意，眼前只有一副动中有静的画卷：一团浓绿深碧，一袭白色长衫，一把玄色酒壶，一枚红色樱桃。

这副画卷色彩明丽，浓淡合宜，而画中之人，星眸半眯，悠然闲适，自有一股说不出的风流倜傥，让人眼前一亮！

江辰将樱桃放入口中，坐直身子冲我笑了笑，“摸摸，你发什么呆呢？”

莫非是，看我看得入了迷？

”啪的一声，好意境、好画面、好心情立刻被他一声“摸摸”冲散到九霄云外，荡然无存。

他果然叫的是“摸摸”！

我立刻眼冒金星，七窍生烟。

再一细看，他笑得鼻子不是鼻子，眼睛不是眼睛，真是又暧昧，又风骚！

我咬着牙倒吸气，真想用后厨张师傅那臭名昭著的臭鞋底子甩到他俊俏的脸上，啪叽一声，留上一个长茄子印儿。

你说他吐字不清吧，他和人吵架的时候如滔滔江水连绵不绝，字字珠玑不带重样，韵味十足，回味无穷。

良久，你才回味过来他那是在骂你。

所以，他绝对是存心的，你看他笑得多妖孽。

不行，我得去找师父告状，顺便再强烈要求改个名字。

<<三只鸳鸯一对半>>

师父正躺在小溪边的藤椅上打瞌睡。

不过他从来不承认他在打瞌睡，他一直强调他在练功、养气。

我气哼哼地跑上前去，大喊一声：“师父！”

”他果然是在打瞌睡，被我一嗓子喊得猛地一激灵，差点从老藤椅上滚下来。

他坐起来，飞快地恢复了端庄秀雅的师父模样，慈爱地看着我，关切的问：“小末，你被狗咬了？”

”我跳着脚咬牙切齿道：“我被江辰咬了！”

”师父立刻端出公平公正、不偏不倚的架势，说道：“别这么说，江辰是你师兄。”

”我气急败坏地告状，“他叫我摸摸！”

”师父瞪着眼睛，一本正经道：“你就叫莫末啊！”

”我皱着眉头，很不满。

师父他在很多时候都大智若愚，能装糊涂决不清醒，作为他的关门弟子，我太了解他了，你看他又在装迷糊，打算和稀泥。

算了，我还是直接说明来意吧。

“师父，你为什么给我取这个名字，我不喜欢！”

”师父挠挠头，“因为你是我的关门弟子，最末的一个。”

”“唉，姓什么不好，要姓莫啊？”

‘末’字我并不反感，但和‘莫’连在一起，我现在觉得很不好。

”“你的来历莫名其妙啊！”

我一大早出来散步，突然发现草地上有个包袱，我还以为发了笔横财，喜滋滋地一打开，你嗷的一声，差点没把师父我吓晕。

”“师父，这名字很拗口，念着有谐音！”

”一想到我被江辰“摸摸”了很久，我心头的小火星噼里啪啦乱跳。

师父神采飞扬道：“莫末，这名字多好，又文雅又别致，比什么翠花，桃红好听的多了。”

师父我最得意的就是给你取的这个名字。

我熟读唐诗宋词，总算有了一次用武之地。

”我郁闷地想吐血，直接提出要求，“师父，反正我要改名字。”

”“你想叫什么？”

”“叫什么无所谓，反正莫这个姓，我坚决不要。”

”师父立刻眼睛一亮，“那你随我的姓吧。”

”师父叫石景，我心里一默念，立刻否决了。

石磨？

还不如莫末呢！

师父见我不吭，于是揉揉眉心，无奈道：“那你自己选吧，反正你无父无母，我也不知道你姓什么。”

”我灵光一闪，喜道：“我叫云末好了。”

”师父的首席弟子叫云洲，是我的偶像。

我一直觉得云姓好听又有意境，云师兄又长得堪比仙人，能和他一个姓，从此以后，我就可以叫他哥哥了，多亲近！

我喜滋滋地跑去通知每一位师兄，我改名了，以后谁叫我莫末，我跟他急！

其实，后来我特后悔，我叫云末就云末呗，干吗非要叫云洲哥哥呢？

听闻我改了名字，小荷包也蠢蠢欲动地来找我了。

她扭捏着小声道：“小姐，我能不能也改个名字？”

”此刻我体会到了师父的心情，因为，小荷包这名字是我给她取的。

三年前，师兄们下山去为武当掌门祝寿，我也跟着去了。

在山下遇见小荷包正被恶人追打。

我出手救了她，那是我第一次行侠仗义，其实，我仗的是诸位师兄。

<<三只鸳鸯一对半>>

那位恶人一见我身后威风凛凛的众位师兄，还没等我宝剑一拔，他就撒腿跑了。小荷包说她无处可去，于是师父做主让我收留她做个丫鬟，其实，是给我做个伴儿。

我看着小荷包，怅然道：“小荷包这名字多好！

饿了有荷包蛋吃，没钱了，荷包里有银子花。

多有意义，你为什么不喜欢呢？

”小荷包高高兴兴地被我说服了。

看来这个名字我取得很有水平，比师父强。

我师父石景是逍遥门的第九位掌门人，年轻的时候江湖人称玉面公子。

我初初听说的时候，笑得肚皮抽筋，江辰站我旁边，嘿嘿阴笑，“摸摸，你是不是想到了玉面狐狸？

”我表情严肃，坚决否认。

石景师父长得白净秀雅，因为太过年轻就当了掌门，所以常穿玄色衣裳，想显得老成些。

不过他一穿黑色越发显得脸白，于是这雅号就越发的贴切了。

唉，有利就有弊啊。

<<三只鸳鸯一对半>>

媒体关注与评论

《三只鸳鸯一对半》这样的标题十分具有萌点，在众多题目中令人眼前一亮，而作者的文案也颇为整洁，寥寥数语就让人有了点开第一章的欲望，一句“把两位师兄都得罪了”正巧把女主小末同两位师兄的JQ点了出来。

从开头来看，阿今的文章很轻快，描写也非常到位，从简单的对话中就能简单看出几位主角的性格，譬如云洲的腹黑，江辰的风流，还有小末那看起来大大咧咧其实细腻认真的性子。

本文叙述非常有条理，并且稳当，不急不慢，节奏恰好，从小末对云洲的感情，云洲对小末的难言，到江辰不停感化着小末，而小末也在一点点对可能是哥哥的云洲死心，逐渐被江辰动摇……非常有条理。

看起来很舒服，文字流畅，描写干净，再配上时紧时慢的情节，颇有韵味，值得一看。

——读者 悦来客栈 阿今的文字给我的感觉是：干净，舒服，恰到好处，不浓不淡，我甚为喜欢，看着一点也不费劲，还很开心，犹如清风徐徐，也许不算起起伏伏很大，也没有那么多绕绕弯弯，却时常能够令人会心一笑。

——读者 小容

<<三只鸳鸯一对半>>

编辑推荐

阿今的文字幽默，干净，舒服，恰到好处，不浓不淡，虽没有太多弯弯绕绕，却时常能博人一笑。

晚饭过后，洗漱完毕，清清爽爽地爬进被窝，靠着柔软的靠垫，就着台灯柔和的光，捧着一杯热牛奶，有条不紊地读这样一本浓淡皆宜、萌点不断的好书，当真是人生一大享受！

<<三只鸳鸯一对半>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>